

يسوع

र्वाक्ष्यकार्यका

تأليف راهب من الكنيسة الشرقية

الطبعة الرابعة

كنيسة مارجرجس باسبورتنع

إليك ... يا ربى ...

ري يسوم

دعنى اتقدم فى اتضاع لأهدى هذه التاملات ، التى تولدت وترعرعت خلال سنوات طوال ، على نفس الدروب التى سلكتها انت اثناء حياتك على الأرض ، وفى نفس المدينة التى شهدت الامك ، هى ثمرة أورشليم وبحر الجليل ، ثمرة حياة برمتها .

ولكن لماذا اضيف أنا قطرة الى ذلك المصيط من الكتب التى تتحدث عنك ؟ فلأجسر وأقول بكل بساطة : لأنى أحسست أنك كنت تأمرنى أنا أيضاً أن تحدث عنك ! ﴿ ارجع الى بيتك وحدث ... (لو ٨ : ٣٩) ، فانطلق الرجل الذى شفيته من الشياطين في كورة الجدريين ، وبدأ يعلن محباك له ، ورحمتك عليه .

ولقد كان أملى أن تنال بعض النفوس معونة باشتراكها معى فيما أعطيته لى حينما ثبت نظرى فيك، وما سمعته منك حينما صمت الأسمع صوتك.

وهناك أمور كثيرة يتوقع القارئ أن يجدها هنا لم أتكلم عنها ، ذلك لأنى ما قصدت يا مخلصى إلا أن أصف قليلاً من قسمات وجهك ، وقليلاً من اللحظات التى

قضيتها معك في حوار شخصى ، إنه حديث عن خبرة شخصية خاصة ، لذلك فلن استطيع أن أضيف إليه شيئًا أخسر ولا أتمنى ذلك . فلقد كنت أحس أحيانًا - ويجب أن أقولها - أن كلمات وأفكار معينة أتت الى من بعيد ، من علو يسمو جدًا فوق نفسى .

ربى ... اشفق على خاطئ فقير ، تجاسر أن يتكلم عنك دون أن تطهر الجمرة شفتيه !

إنى أعلم أن كلماتي بلا قيمة - هي لا شيء ، وكل ما أرجوه هو أن تلمس نفوساً قليلة لتقودها إليك .

ربى ... قد قلوب القراء الى نقطة فيها يتركون هذه الصفحات ، ويفتحون من جديد - أو ربما لأول مرة - انجيلك المقدس ، والى نقطة فيها يسمحون لكلمتك أن تدخل في هدوء وسكون الى قلوبهم .



مقدمة

إن موضوع هذا الكتاب أيها القارئ العرير هو شخص السوع ، ويدون مقدمات أو فلسفات ستجد الكاتب يدف عك الى حديث مباشر بين يسوع وبين روحك ... والرب يردد لك هذا الحديث التبعني ». إن الكتاب لا يقدم لنا حديثا عن يسوع ولكنه يدفعنا الى «تبعية يسوع» والدخول في شركته . إنه بمجرد تصفحك الكتاب ستحصل على شعور عميق بأنك قد كشفت عن إناء مملوء بنعم إلهية مقدسة وسيغوح حولك عبير سماوى من الانتعاش والطهارة والبساطة .

إسوهذا الكتاب في طريقة الحوار التي يقدمها بين الرب يسوع والقارئ هي أعمق طريقة لدراسة الانجيل ، لقد ظهر الكثير من كتب التفسير الي الدرجة التي أحيانا يؤدي التفسير العقلي الي عدم إنسجام روحي مع الانجيل ، الواقع إن أعمق أثر سيتركه هذا الكتاب في نفس القارئ هو دفعه للدراسة العميقة للانجيل ، وتبعية يسوع ، والتلامس والدخول في شركة معه ، وهذه هي أمنية قلب الكنيسة

ان يدخل كل ابن لها فى شركة حوار مع يسوع عن طريق الانجيل.

4 الكاتب، راهب من الكنيسة الشرقية الأرثوذكسية، كتب باللغة الفرنسية، والذى قام بترجمته للانجليزية راهب من الكنيسة الغربية، والقائمان بالترجمة للعربية خادمان من الكنيسة القبطية الأرثوذكسية - وهكذا حول شخص يسوع يلتقى الجميع في وحدانية روح حقيقية. بعيداً عن وحدة المظاهر والشكليات الكاذبة،

4 لقدسبق للمؤلف أن نشر كتبًا عن شخص ايسوع مثل « صلاة يسوع» ، فيسوع هو عطية السماء للبشرية ، وقد صار لنا برا وقداسة وحكمة الله . شخص يسوع والتلامس معه هو الحل الوحيد لكل مشاكلنا - لأنه هو سلامنا - وخلاصنا وشفاؤنا ورجاؤنا ، وقيامتنا ... لأنه ليس اسم آخر به ينبغى أن نخلص إلا اسم يسوع الناصري .

المسية والمسرجم المؤلف بالفرنسية والمسرجم بالانجليزية ، ثم المترجمان بالعربية ان يذكروا اسماءهم... حقاً إن في يسوع يذوب الجميع الى جسد واحد هو جسد يسوع و لأنه ينبغي أن ذلك يزيد وإنا انقص ،

ب والآن إلق جانبًا الكتب الكثيرة المملوءة كلامًا كثيراً واجلس في هدوء مع هذا الكتاب ، واضعًا الانجيل أمام عينيك وبمجرد أن تبدأ في تأملك حول يسوع فإن حياتك وبيتك سيمتلئان من عبير حلاوة يسوع . أمين

الكنيسة



ling Somi oako

يبدأ الانجيل بسلسلة نسب يسوع المسيح (مت ١:١) لكن ما معنى هذه القائمة الطويلة من الأسماء العبرية ؟

إنها تشبع ضرورة عند اليهود بأن يروا في المسيا ابناً لداود ، ولكنها تحمل معنى آخر ، ففي هذه السلسلة نجد قستلة وزناة ... وحين يولد المسيح في قلبي ، فإنه يولد وسط الخطايا المتراكمة ، فيسوع يخترق هذه الخطايا ويجد لنفسه طريقًا خلالها متسلقًا فوقها واحدة تلو الأخرى . إذن ، فهذه هي ولادته في ، وفي هذا تشرق رحمته وتنازله ، بل وقوته أيضاً .

ثم إن مريم وهي تحمل يسوع في احشائها ، تمضي مع يوسف الي بيت لحم ليكتتبا هناك (لو ٢: ٣) . يسوع لم يرد أن يولد في روما أو في أثينا ، حتى ولا في أورشليم، بل يمكننا أن نجد سر ولائته في القرية اليهودية الفقيرة، ولهذا ينبغي أن نصعد الي بيت لحم ونستوطن

هناك لنكتسب - بل بالحسرى لنحقق - روح اتنضاع هذه القرية .

ونى بشارة الملائكة للرعاة لا نراهم يعلنون مجرد ولادة مخلص ، بل يقولون « اليوم ولد لكم مخلص » (لو ٢ : ١١) يسروع إذن قد ولد من أجل كل واحد من هؤلاء الرعاة ، ليصير ميلاده حدثًا شخصيًا في حياة كل منا . يسوع هو عطية مقدمة لكل إنسان على حدة .

وكما أن مريم - وهى تحمل يسوع فى أحشائها - لم يكن لها ولا ليوسف مكان فى الفندق (لو ٢:٧) ، كذلك تلميد المسيح لن يجد له مكانا فى فندق هذا العالم . ولسوف تكون راحة خطرة لو أننى وجدت لى مكانا ههنا . هل هناك أدنى شبه بين الفندق والمذود ؟!

لقد مضى المجوس فى طريق أخر الى بلادهم بعد ان تلقوا تحذيراً فى حلم (مت ٢ : ١٢) ، إذ ينبغى أن يجتنبوا هيسرودس ، وبمعنى روحى : أن من قباده الرب الى المذود يمكنه أن يرجع الى بيته ووطنه ، ولكن فى طريق أخر ، أى أن دوافعه وميوله واتجاهاته ، وطريقة حياته ووسائلها لن تبق كما هى ، فحين نذهب الى بيت لحم يجسرى فينا تغيير جذرى .

لقد أعلن لسمعان أنه لن يرى الموت قبل أن يرى المخلص (لو ٢ : ٢٦) . وهكذا أتنهد أنا طالباً هذا الامتياز ألا أموت قبل أن أرى يسوع ، لا بعينى الجسد بل بعين الإيمان حيث الرؤيا الحقيقية ، أما بعد موتى فسوف أراه بطريقة أخرى ،

لقد وهب لسمعان أكثر أن يرى الطفل فقط ، إذ حمله على ذراعيه (لو ٢ : ٢٨) . ليتك يا ربى تمنحنى أن أعانق الطفل عناقاً روحياً !

ولقد أمر الملاك يوسف أن يأخذ الطفل وأمه ويهرب الى أرض مصر (مت ٢ : ١٣) ، وفي حياتنا توجد أوقات نكون فيها في ضعف شديد بحيث يفضل أن نهرب من الخطر ونتنجى عنه ، لكن ينبغي في هروبنا هذا أن نأخذ معنا أثمن شيء ، نأخذ يسوع ، نأخذ الطفل في صغره وضعفه ، فهو الذي يقوينا ويشددنا في ضعفنا ، كما نأخذ أمه مثلما أخذها التلميذ الحبيب بعد الساعة التاسعة ، وهكذا ارتبطت بابنها عن طريق سرى ، بالرحمة والمحبة .





و نرید أن نری یسوع و (یو ۲۲: ۲۲)

هذا ما طلبه بعض اليونانيين من فيلبس الرسول ، وهذه هي الصلاة التي أرفعها دائمًا للروح القدس : أيها الرب الروح ، دعنى أرى يسوع !

« الأنقياء القلب يعاينون الله » (مت ٥ : ٨) . هذا ما صار واضحًا في العظة على الجبل ، فيسوع لا يمكن أن يراه إلا أنقياء القلب الذين يتحركون مباشرة الى عمق قلب الانجيل . ان رؤية يسوع ميسورة بالنسبة اليهم ، بينما هي عسرة بالنسبة لذوى النظرة المشوشة سواء بسبب الشهوات أو بسبب السعى المتهور الى المعرفة البشرية المحضة . هؤلاء يجب أن يتعلموا من جديد نقاوة القلب ليتمكنوا من الحصول على النظرة المباشرة الى يسوع .

إنى أنظر الى يسوع بقدر ما أتعلم أن أدعه ينظر الى ، أى أننى أخضع نفسى لنظرته ، فقبل دعوة المسيح الأولى

لسمعان بطرس « نظر اليه » (مت ٤ : ١٨) ، وكانت نظرته حسب مدلول الكلمة اليونانية - مثبتة ، وهذه هي نفس النظرة التي نظر بها يسوع اليه وهو خارج من بيت قيافا بعد أن أنكره (لو ٢٢: ٢١) ، النظرة الأولى ملأت قلب التلميذ فرحًا ونور) ، أما النظرة الثانية فقد جعلت التلميذ الذي خان معلمه يبكي بكاءا مرا ، إذن فهناك نظرات للمخلص تسبب بكاءا ، وبدونها لن استحق النظرات التي تسبب نوراً وقرحاً .

إن شروط الرؤيا هي نفس الشروط التي طلبها يسوع من تلاميذه الثلاثة الذين أعطاهم أن يكونوا شهوداً للتجلي (مت ١٠ : ١) . فلقد « أخذهم معه » وقادهم الي « جبل عال» وكانوا « منفردين » . فلنكن إذن في خلوة مع يسوع جاعلين أنفسنا تحت قيادته . ومع أن الصعود مؤلم وشاق إلا أن هذه الشروط تظل ضرورية في المعتاد ، أقبول « في المعتاد » لأنه توجد حالات استثنائية مثل مقابلة شاول في طريق دمشق (أع ٩ : ٣) .

إذن ، فلب الموضوع هو نقاوة القلب والقلب النقى هو القلب الخالي من الشوائب (تمامًا كما نتكلم عن الذهب بعد تنقيته) ، هو القلب الغير المنقسم والغير

الموزع، بل هو متجمع ومتكامل بكل أجرائه . إن عدم الطهارة – بالمعنى الحسى – صورة من صور التفكك وقديما قالت الحكمة ويا ابنى اعطنى قلبك وام ٢٣ : ٢٦) . القلب المعطى هو الذي يستطيع أن يرى يسوع ويدركه . يجب أن يعطى القلب عطاءاً بلا تراجع وعطاءاً كاملاً بلا عيب . الواحد ضد الكثرة ، إما يسوع وحده وإما لجئون . وإسمى لجئون لأننا كثيرون وحده وإما لجئون . وإسمى لجئون لأننا كثيرون وحده المنا عندما ساله يسوع عن إسمه .

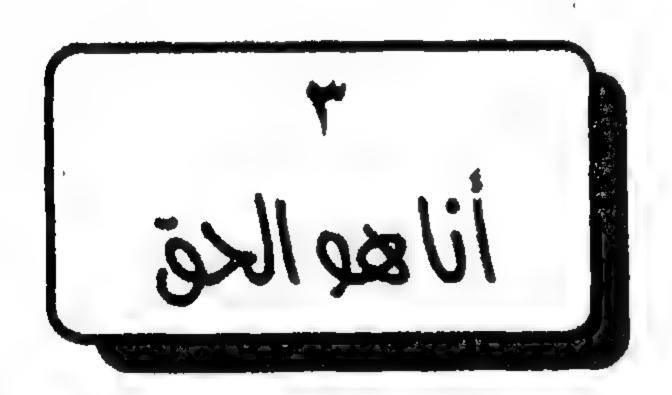
یا بنی ... لقد کنت تطلب سعادتك الضاصة ، وهأنذا اقدم لك تطویباتی عوضاً عنها ، لقد أوضحت لك حیاتك أن الطریق مغلق أمامك ما لم تعط قلبك عطاءا كاملاً ، لذلك فطوبی لكم یا من اغلقت أمامكم كل الطرق التی لیست هی طرقی ،

إننى حدينما انظر اليك يا ربى يسرع ، اجد اننى لا اشعر بحاجة الى سؤال أو جواب ، شخصك وصورتك هما جواب مشبع وكامل ، لذلك فحينما أثبت نظرى فيك أراك تكشف لى كل شىء ، ومهما بدا هذا الكشف غامضًا - فهذا ما لا بد منه الآن - إلا أن هذا الغموض نفسه هو لمعان

يبهر البصر . لذلك فحينما أحصل على رؤيا واضحة لك ، فإن كل شيء يصير واضحاً لي .

إن كلمتك يا يسوع ليست وصفًا ولا تعليقًا على ما ينبغى أن يوجد من ارتباط بينى وبينك ، بل هى تخلق هذا الارتباط فعلاً . إنها لا تعلمنى شيئًا عن سلوكك ، بل هى توجد اتصالاً حيًا بينى وبين هذا السلوك ، كلمتك يا ربى هى القوة المصركة للسلوك الإلهى فى حياتى .

إن كلمات المخلص هي اعلانات عن نعمته ، ويسوع فادينا يتكلم في ملاحظات يومية .. وهكذا نجد أن ظل الصليب ، يسطع على كل شيء ! .



يسوع هو الحق وفيه كل الحق . وبقدر ما نكتشف الحق الذي في يسوع فإن كل الحق يكتشف . ويمكننا ان نطبق هذا على العلم والفن والشقافة الانسانية ، فنحن ينبغى أن نرى العالم بعينى المخلص .

حين جاء تلميذا يوحنا يسألان الرب عن أرساليته ، لم يجبهما لا بالنفى ولا بالإثبات ، بل طلب إليهما أن ينقلا الى المعمدان ما رأيا (مت ١١ : ٤ الخ) .

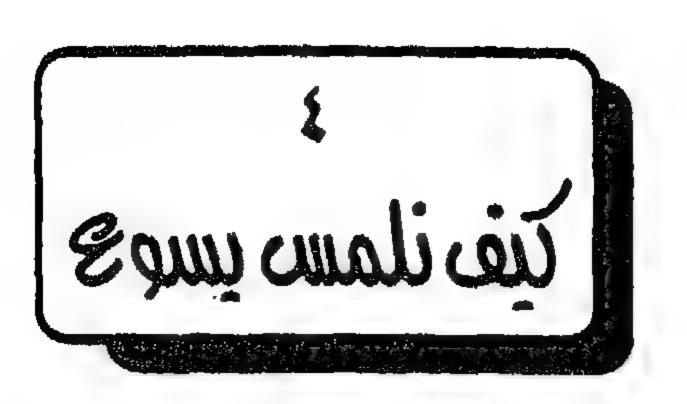
ولما اعترف بطرس أن يسروع هو المسيح ابن الله ، اوصاه يسروع الا يعلن هذا السر للناس (مت ١٦: ٢٠) لأن على كل انسان أن يكتشف لنفسه سريسوع .وحتى إن تعلمنا من الآخرين من هو يسروع ، ولو قام بذلك الخدام المنوطون بهذا العمل ، فالأمر يحتاج الى خبرة شخصية لكى نعرف من هو يسروع .وفى الواقع تحتاج شخصية المؤمنين الذى يعيشون حياة طيبة أن يجيبوا عن هذا السؤال : هل عرفت هذه النفس مخلصها ؟ هل عرفته كما يعرف العريس عروسه بحيث تكشفت اعماق احدهما للآخر ؟ على هذا القياس نعرف المغلص الذى هو روحى اعمق من انفسنا .

ويحدث كثيراً أن بعض المعلومات المكتسبة (والحقيقية أيضاً) المضتصة بالمخلص، تخل محل المعرفة الشخصية والعميقة له، بل إن هذه المعلومات يمكن أن تكون حجاباً بيننا وبينه،

ربى .. هل أنا أعرفك حقيقة ؟ أم أنا أعرف فقط ما قرأته وسمعته عنك ؟

ان الرب لا يريد أن ترتبط النفس وتتحدد بالرؤية الأولى ، فحدينما رأى نثنائيل الرب آمن به ، ولكن يسوع قال له : « سوف ترى أعظم من هذا » (يو ١ : ٥٠) . إن فرحة الرؤيا لا ينبغى أن توقف الدافع اليها ، بل يجب أن تحركه نحو الاستمرار . وعلينا أن نستمسر على الدوام طالبين يسوع الذى قال : « اطلبوا تجدوا » · (مت ٧ : ٧) . ليس هذا فقط بل أيضاً : لأنك وجدت فسوف تبحث أكثر . انا لن نكف عن البحث عن يسوع إلا في نهاية الزمن ، ان اكتشاف يسوع لن يوقف السعى نحوه طالما أننا لم نحظ بالرؤيا النهائية . لهذا يقول القديس أغسطينوس : «فلنبحث عنه دوماً ، ذاك الذي وجدناه من قبل ! » .





هل لا بد من أن نرى يسوع ؟

نعم ، بل وأكثر من هذا ، لا بد أن نلمسه أيضاً .

« الذى رأيناه بعيوننا ، الذى لمسته أيدينا من جهة كلمسة الحسيساة ...» (١ يو١:١) هكذا يقسول يوحنا الرسول.

لقد قالت نازفة الدم فى نفسها أنها لو لمست ولو هدب ثوب المخلص فسقط لشسفيت (مت ٢٠: ٩) وهكذا جاءت من ورائه فى خسوف ، وإذ لمست هدب ثوبه شسفييت من مرضها .

ليته لا يمضى يوم دون أن ألمس فيه هدب ثوب المسيح، ليته لا يمضى يوم دون أن أخذ فيه قوة من المخلص تكون ضماناً لخلاصى .

بجب أن نلمس يسوع في المحادثة السرية معه ، وفي التعامل مع أعضاء جسده الذي هو الكنيسة ، وفي سر العشاء الرباني .

ونحن لا ينبغى أن نفترض أننا قد لمسنا يسوع لأننا القتربنا منه ، بل هناك لحظات ممتازة نحس فيها برعدة لا يعبر عنها ، وبيقين شديد يجعلنا نصرخ : (لقد لمست يسوع الآن) ، أو بالأحرى : (لقد لمسنى يسوع الآن) .

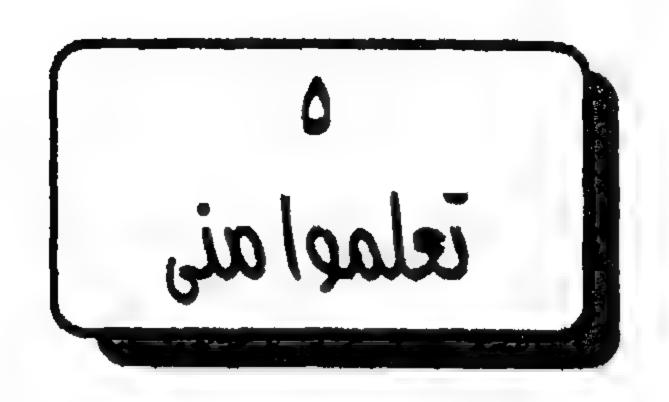
هذه الاختبارات حين تكون حقيقية وأصيلة تلقى بنا الى أعماق الانسحاق!

ربى ... إنى لا أستحق أن أرقع عينى إليك ، فارحمنى لأنى خاطئ ! (لو ١٨ : ٣) ،

كم هى عجيبة ومحيرة تلك الحقائق الضاصة بحياة المسيح ، انها لا تكون بالضبط حسبما نتوقع ، بل هى إيجابية تذهب الى أبعد مما نتوقع ، فها إن يوسف الرامى يدفن يسسوع (مت ٢٧ : ٩٥) ولكن يسسوع لا يمكن أن يحتويه قبر أو يحده ! وها النسوة أتيات ليحنطنه بحنوط (مر ٢١ : ١) فيفاجأن بإله قائم من القبر يلغى خطتهن ! وها امرأة تسكب الطيب على جسد الرب وهو حى قاصدة أن تعطيه مجداً (مت ٢٦ : ٢١) ولكنه يعتبر ذلك تكفيناً

الصليب يبدو محطمًا للأمل ، ولكن القيامة تحطم اليأس ، والأعمال الإلهية قد تفسد خططنا وتفكيراتنا ،

ولكنها تذهب الى مستوى أبعد من الأمل واليأس معا هدا مسا يصدث عند كل تدخل من تدخلات الله فى حسيات الشخصية ، فكل منها يجعل شيئاً ما ينفجر بجوارنا ولكنه يجعل الهروب ممكنا ، إن يسوع لا يتفق مع خططنا ، لكن حضوره وكلمته يتخطيان كل الحدود والقيود



د تعلموامنی ۱ (مت ۱۱:۲۹)

لا نستطيع أن نعرف يسوع ، دون أن نتعلم يسوع

وينبغى أن نتعلمه يوماً فيوماً، وساعة بعد ساعة ، قليلاً قليلاً ، إنه لأمر يحتاج الى الضضوع والمثابرة ، كما يحتاج الى الفة يومية معه إذ نكون نحن قريبين منه ، منصتين اليه .

تعلموامنی ...

يطلب المضلص هذه الصلة المساشرة الوثيقة مع كل نفس . قد يتسمكن الأخسرون من إعسنادنا لرسسالت،

ويعيدونها على أسماعنا بفائدة جزيلة ، ولكن لن يزيدوا عن كونهم مدرسين مبتدئين . هو وحده السيد الذي ينبع تعليمه من اللاهوت ، وهنا نجد التعليم غير منفصل عن شخص المعلم .

إن تقبل رسالة يسوع هو اكتشاف لشخص السيد ، فيسسوع يريد أن يكشف لنا ذاته . ترى ، ماذا يريدنا أن نتعلم عنه ؟ مجرد أمر بسيط ومختصر يناسب حتى العامة والجهال : « إنسى وديع ومتسواضع القلب) (مت ١١ : ٢٩) . هذا أول ما يريدنا أن نعرف ، فهل هذا كثير ؟ إذا ما تفحصنا هذه الكلمات البسيطة فلسوف نكتشف في ثناياها بين لحم والجلجئة .

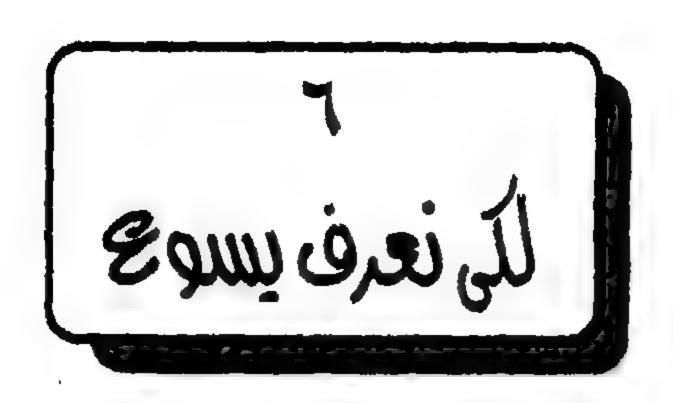
ولكى نعرف يسوع يلزمنا نوع من عدم المبالاة ، مع نظرة موضوعية مقدسة ، إذ ينبغى أن تصير هذه المعرفة الهم الأعظم لحياتنا . لذا يلزم أن نمنع حياتنا — حتى على المستوى الروحى — من أن تكون هي موضوع إنشغالنا الأول . إن ما سوف نتعلمه من يسوع عن نفسه ينبغى أن يكون بالنسبة الينا أثمن أمر في الوجود ، يجب أن نرى فيه أكثر ما نتعلمه عن أنفسنا ، لأن وجه للخلص يجبرنا في الحال على أن نعرف مقدار صغرنا بالنسبة اليه ، ويعرفنا وضعنا على حقيقته . من هنا تنبعث مباشرة ويعرفنا وضعنا على حقيقته . من هنا تنبعث مباشرة

الامكانية - بل القوة اللازمة - لكى نتغير الى صورته . ولا ينبغى أن يشغلنا وجه يسوع بسبب تأثيراته فينا ، بل يجب أن ننشغل ونسبى بجماله الذاتى .

۱۵ معکم زماناً قده مدته ، ولم تعرفنی یا فیلیس »
 (یو ۱۶ : ۹) .

يا بنى ... لقد كنت معك زماناً طويلاً أنت أيضًا ، ولكنك لا تعرفنى من نواح كثيرة ، وما عرفت عنى لا يقاس بالنسبة لما يمكن أن تعرفه ، فهل أنت مستعد أن تكرس بقية عمرك لمعزفتى ؟

هذه هنى معرفة المسيح (حياة أبدية ، أن يعرفوك أنت الإله الحقيقى ، ويسبوع المسيح الذي أرسلته » (يو ١٧ :٣). إذن لا يكفى أن نقبول : سنعرف يسبوع فى الحياة الأبدية ، بل أن معرفة يسبوع هي حياة أبدية . الحياة الأبدية تقبوم فى هذا ، ولذلك فهى تبدأ هنا على الأرض . معرفة المسيح فى الصلة بين الزمان والأبدية ، والإله الحقيقى ويسبوع المسيح الذي أرسله ليسا موضوعين منفصلين للمعرفة لأننا في يسبوع وحده نعرف الآب ونعرف الروح (الذي رائي فقد رأى الآب) (يو ١٤ : ٩) .



إذا ما كرّس إنسان حياته لعمل ما ، كأن يصل الى ما وصل اليه شخص أخر ، أو أن يطور عملاً من الأعمال ، أو أن يجاهد في إنجاز أمر يخصه ، نراه يحدد نفسه ويبسطها ويوحدها ، فيحيا داخل هذا العمل ويلبسه لبساً.

وهذا ما ينطبق تماماً على من يطلب معرفة يسوع ، إذ يجب أن نغلق على أنفسنا في يسوع ، وندمج فيه كل الناس الآخرين ، وكل شيء آخر . وهكذا تثمر معرفتنا نعمة تفيض على العالم بطريقة غير منظورة .

يا مخلصى ... لدى الكثير لأبحثه بخصوصك . فلقد قرأت عنك الكثير ، وسمعت عنك الكثير ، بل وتكلمت عنك كثيرا ، ولكنى أحب الآن أن ألتصق بك وأغلق كتبى ، ليت الحواجز التى بيننا ترتفع الى الأبد ... ليتنى أتى اليك ... ليتنى أمتص وأبتلع فى محضرك ... ليت قلبك فقط هو الذى يخاطب قلبى !

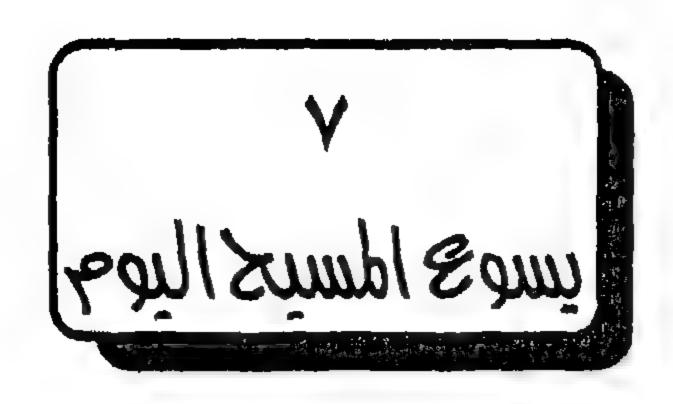
ربی یسوع ...

كيف يصفى قلبى الى قلبك بينما ترتفع أصوات المعلمين والكتبة يتناقسسون بحدة عن إسمك ؟ وهل يمكننى أن أسمع صوتك الهادئ في الخفاء دون أن تعصف به هذه الضجة الصاخبة ؟

إننى اردد كلمات المجدلية فى البستان: « أخذوا سيدى، ولست أعلم أين وضعوه ؟ قل لى أين وضعته وأنا آخذه » (يو ٢٠ : ١٣ – ١٥) . هذا ما أريد أن أفعله يا رب ، أن أخذك بعيداً عن صخب العلوم ومجادلات الحكماء ، وأيضاً عن غيرة التلاميذ المرة « من منا يكون الأعظم » (لو ٢٢ : ٢٤). دعنى أحبك وأعبدك ، دعنى أراك وأحادثك يا ربى .

هذا الصفور، وهذا الالتصاق الذي أنشده، سوف احصل عليه منك شخصيًا أيها الرب، فأنت تستطيع أن تظهر لي بصورة جديدة لا علاقة لها بالماضي، كما أنك تستطيع أن تجعل حياتك على الأرض حاضرة وحقيقية وجديدة بالنسبة الي ، أنت تستطيع أن تكتب في قلبي دسيرة حياة يسوع ، القديمة والجديدة في أن واحد .

ربی ... اکشف لی ذاتك كيسوع الأناجيل ، ويسوع معاصری ورفيقی .



هیا نفکر فی یسوع کمعاصر لنا

إن كل كلمة فى الانجيل هى - بالنسبة لى - حدث حاضر اليوم ، بل وممتد عبر الأبدية أيضاً . وهى تختلف تعامًا عن الحدث الماضى الذى أستعيده الى ذاكرتى ، ففى هذه اللحظة بالذات تكون كلمة الانجيل حقيقة شعورية حاضرة تخص حياتى .

إن أعمال المخلص وأقواله لترتبط بالتاريخ بهذا المعنى ، فلهى قد حدثت فى الزمن ولها وجود تاريخى ، ولكنها تتخطى حدود الزمان والتاريخ ، تمامًا كما يتخطى الإله المتأنس كل حدود البشرية ، ومع أنها حدثت فى الماضى إلا أنها مستحررة من الماضى ، ومسعاصرة لكل إنسان ، وهى تفتح أمامنا المستقبل أيضاً . ولقد سأل الرب تلميذي يوحنا حين تبعاه : « ماذا تطلبان ؟ » فقالا له : « يا معلم ، أين تمكث؟» (يو ١ : ٢٨) إنهما لا يطلبان شيئًا بل شخصاً .

وهما لا يسألان فقط: إلى أين يذهب يسوع ؟ بل يسألان: اين يمكث ؟ علينا إذن أن نرغب فى طريقة حياة محددة وثابتة ، ملتصقة بالمسيح ، وليس فقط مجرد لقاء عابر معه . وهكذا من الصفحة الأولى نرى أن تاريخ الرسل يضع يسوع مركزا لكل شىء .

ليس ما أبحث عنه هو الكمال الأخلاقي ، ولا هو مفهوم مترابط جذاب للعالم ، ولا حتى عن هذه الموهبة أو تلك ، بل ولا حتى عن النعم الإلهية الخاصة ، بل أنا أطلب شخص المسيح .

لقد سأل الرب الجنود القادمين لإلقاء القبض عليه قائلاً: « من تطلبون ؟ » (يو ١٨ : ٤) فأعاد الى الأذهان سؤاله لتميذى يوحنا : « ماذا تطلبان؟ » (يو ١ : ٣٨) . لذلك فتعبير « الجميع يطلبونك » (مر ١ : ٣٧) الذى قاله التلاميذ للرب يومًا مازال يتسردد اليوم أيضًا ، البعض يطلبون يسوع ليتبعوه ، والبعض الآخر يطلبونه ليقبضوا عليه ، وليتهما كانتا مجموعتين منفصلتين ، ولكن عليه ، وليتهما كانتا مجموعتين منفصلتين ، ولكن للأسف - في حالتنا نحن الخطاة نرى التحذب بين المجموعتين .

الرب لم يقل: * هانذا أربكم الطريق ؛ بل قال: * انا

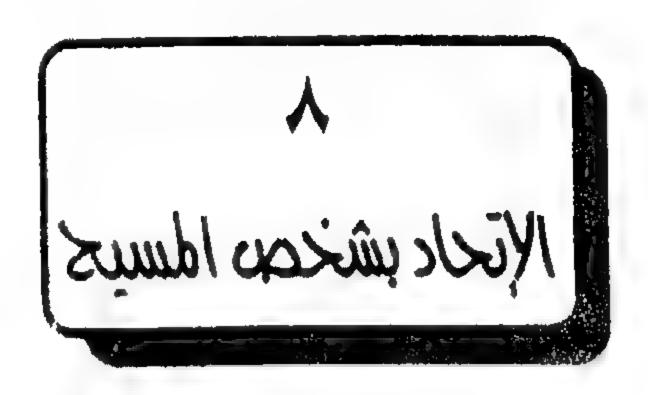
هو الطريق ، ولم يقل : (هأنذا أعلمكم الحق) بل قال «انا هو الحق » ولم يقل : (هأنذا أعطيكم الحياة » بل قال أيضاً : « أنا هو الحياة » (يو ١٤ : ٢) ، لهاذا يتحدث الرسول بولس عن المسيح بتعبير مشابه فيقول : (لى الحياة هي المسيح » (في ١ : ٢١) ، فهو قد صار لنا (من الله حكمة وبرا وقداسة وفداء » (١ كو ١ : ٣٠) . ونحن نستطيع أن نتكلم عنه بطريقة جوهرية لأنه جوهر كل شيء خير وكل عطية صالحة .

لقد تم فى المسيح استبدال الناموس بشخص حى . لذلك فلن أمتنع عن القتل والزنا لئلا أكسر وصية مكتوبة بل بسبب هذا الشخص الصبيب - يسوع - الذى تكلم وعاش ومات بطريقة تشكل أنمونجا أبديا .

إذن ، فسيسسوع يلغي - وفي نفس الوقت - يشبت الناموس ويكمله (مت ١٧٠٥) ، تمامًا كما يندفع النهر ليبصب في البحر ، فبرغم أن كل قطرات النهر تحتسفظ بوجودها في أعماق البحر إلا أن النهر لا يعود له وجود فيما بعد !

لهذا فالذين أدركوا هذا الاستبدال قد وجدوا طريقة خاصة لمناقشة المشكلات في المسيع . فالرسول بولس

حين أراد أن يحدد المسيحيين من الزنالم يستغرق في اعتبارات أخلاقية عن الطهارة بل سألهم إن كانت أعضاء المسيح ستجعل أنفسها أعضاء زانية (١ كو ٦ : ١٥) . ولم يتحدث عن خلود النفس بل قال لهم : « إن لم يكن المسيح قد قام ... فباطل هو إيمانكم » (١ كو ١٥ : ١٤) .



في المسيح يسوع ... الطريق ونهايته شيء واحد

وحين ندخل الى الطريق - الذى هو المسيح - نكون قدد وصلنا مسقدمًا الى غايته . وسوف نجد حالاً لكل مشكلاتنا . سواء كانت من المسائل العالية في الروحيات أو من الأحداث اليومية البسيطة ، بالاتحاد بالمسيح والالتصاق به . إلا أن هذا لن يعفينا من التفكير أو استعمال الوسائل المناسبة ، ولكن تفكيرنا سيقوم بدوره في نور المسيح .

لذلك فحينما تواجهنا أمور هامة مثل: قرار ينبغي أن نتخذه ، أو مقابلة عسيرة ، أو خطاب نكتبه ، أو علاقات

شخصية ، أو أعمال رسمية ... علينا أن نسأل : يا رب ، ماذا ينبغي أن أفعل ؟

يا بنى ... ينبغى أن تتحد نفسك بى أولاً ، وأن تثق أنك ستجد فى حلاً لمشكلتك ، لأنك إن رأيتنى حقيقة فسوف ترى الحل واضحاً من خلالى كل الوضوح - استخدم قواك الفكرية ، لكن فى نورى وبالاعتماد على قلبى .

لقد كانت مرثا تؤمن أن اخاها سيقوم في اليوم الأخير ، لكن يسوع يقبول لها : « أننا هنو القيامة » (يو ۱۱: ۲۰)، هناك تعليبمان في هندو العنايارة: ليست القيامة مجرد حقيقة أخروية تحدث في المستقبل ، بل أنها ايضاً - وبطريقة محددة جداً - حقيقة واقعة معطاة منذ الآن، ومبوجبودة مبعنا حالياً، المخلص تفسيه هنو سبب القيامة من الأموات وقوتها ، ونحن إذ نتحد به - من الآن فتصناعيداً - فسنوف نتنجيد بالصبائنا الذين رحلوا من هذا العالم، لا بالخيال ولا بالتذكر ولكن بالحقيقة . وهذا الاتحاد بشخص المسيح يصير ممكنا حين نضع أمامنا ونحمل في أعماقنا صورة حقيقية ليسوع ونحن لا نُعنى بالصورة تخيلاً أو تصوراً فكرياً (مع أن هذا مفيد في البداية) ولكننا

نعنى رؤيا داخلية اكسيدة ، بلا حدود واضحة ولا يمكن وصفها خارجيا .

لقد سار بطرس على الماء (مت ١٤: ٢٩) ، وطالما كان يركز نظره على يسوع ويسير نصوه كان في طمأنينة فسوق الأمواج ، ولكنه ابتدأ يغرق بمجرد أن نظر حوله ولاحظ الريح الشديدة فخاف ، واضطر يسوع أن يمد يده لينقذه . لو أن بطرس لم ينتبه الى الأمواج والرياح مركزًا نظره على يسوع وحده لما صار في خطر ولما اهتز ايمانه .

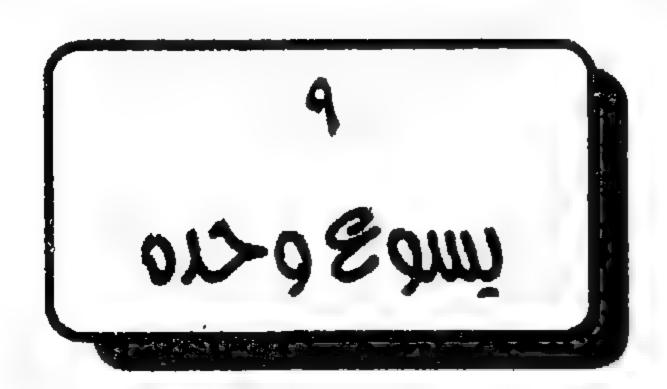
هنا أجد سر سقطاتى ، فلو أننى ركزت نظرى على يسوع وحده ، ولم أقم وزنا للأخطار والمغريات مبتدئا فى حوار ومساومة معها ، لاستطعت أن أسير على الماء . إن كل أخطائى تنشأ بعد أن تبدأ صورة المخلص فى الغموض أو الاختفاء من أمام بصرى .

ولكن ، كيف أضع أمامى صبورة قبوية ثابتة بحيث تطغى على خبوف المخاطر واغبراءات الخطيسة ؟ إن هذه الصبورة لن تتكون في دقيقة واحدة أو يوم واحد ، بل هي نتاج الشهور والسنين ، بل ربما الحياة بجملتها . فالصورة السبريعة السطحية ليسبوع تكون وكأنها قد رسمت على

الماء ، وتختسفى مع أول نسسمة ريح ، وأول تجربة ، لذلك معلى أن أكسون هذه الصسورة ببطء وعسمق ، إذ أعيش فى خضوع دائم يسمح ليسوع بأن يحفر صورة وجهه فى قلبى .

إن جمال وجه المخلص يحوى بجانب الجاذبية قوة العمل والتغيير ، فلو كانت نظرتنا الداخلية ثابتة على الدوام فإن جمال المخلص يلمسنا بعمق بقدر ما نداوم على النظر إليه .

ربى ... أرنى وجهك (مت ١٧: ٢) لتذوب مساكلى دوبان الجليد أمام وهج الشمس ... دعنى أتأملك ليمتصنى نورك فأرتفع من مجد الى مجد متغيراً الى صورتك .



بينما كان التلاميذ نازلين من جبل التجلى لم يردا أحداً إلا « يسوع وحده » (مت ١٧ : ٨) . والمعنى الواضح لهذا الكلام أنهم لم يعودوا يروا موسى ولا إيليا ولا المجد الإلهى بل عمادوا ثانية يرون يسوع فى منظره العادى . ولكن هناك معنى آخسر لهذا الكلام يمكن أن يضاف الى المعنى السابق: ان النفس التى يبهس ها نور المخلص ترى هذا النور على كل الكائنات ، فمن خلال الناس والأشياء ترى ديسوع وحده: .

ومن الواضح - أثناء دعوة الرب لتلاميذه - أنه يدعو النفس بصفة فردية ، إذ أن هناك عنصر شخصى يدخل في هذه الدعوة ، في سري سري سري على (يو ١ : ٢٤) ويخبره على الفور بأنه سيكون صفا أي صخرة ، ثم يري نثنائيل (يو ١ : ٧٤) فيقول في الحال : ١ هذا اسرائيلي لا غشر فيه ٤ (فيعقوب بعد أن كان مخاتلاً أصبح اسرائيل الصادق) ، وهناك فرق بين الحالتين : ففي حالة نثنائيل يرحب المعلم بحالة نفسه الراهنة ، أما في حالة سععان وهذا مايحدث كثيراً - فالمعلم يرحب بما سيصير اليه نموه الروحي في ما يعد ، إنه يقبل حالته المستقبلة لا الراهنة ، ويرسم أمامه - منذ هذه اللحظة - شكل خدمته المستقبلة .

قال يسرع لنثنائيل : ٤ قبل أن بعاك فبيلبس ، وأنت

تحت التينة رايتك (يو ا : ٨٤) . ونحن لانعسرف مساذا يقسصد يسسوع من هذا الكلام ، هل كانت هذه لحظات تجربة ومسراع داخلى ، أم كانت حالة خطية وتوبة ؟ ولكن المؤكد أن ظل شجرة التين يمثل لحظة حاسمة في حياة نثنائيل ، ولقد كان يسوع حاضرا بطريقة غير منظورة في هذه اللحظة تمامًا كسما يرافق الآن كل واحد منا وهو يصارع تحت تينته الخاصة .

وبعد اربعة قسرون ،وتحت تينة مشابهة ، سيسمع أغسطينوس صوتاً يقول له : (خذ واقرا) ، وتصير هذه الدعوة أيضاً حاسمة في تجديده ، وكما أن هناك أشجار تين عظيمة - وإن كانت تخدع بأوراقها - سوف يلعنها يسوع (مت ٢١ : ١٩) ، فهناك أشجار تين مثمرة يباركها يسوع ومن بين أثمارها نثنائيل وأغسطينوس .

إن دعوة السيد - سواء تلك التي خبصت نثنائيل ، أو التي تخص كلاً منا - تصمل في ثناياها جنوراً سرية عميقة تمس خبايا حياتنا ... (وأنت تحت التينة) (يو ١ : ٤٨) .

رجل خاطئ ، (لو ٤ : ٨) ، فهو يعبر عن أمر أساسى من

علاقتنا بيسوع ، تماماً كصيحته الأخرى : 1 مرنى أن أتى إليك على الماء 1 (مت ١٤ : ٢٨) إذ ينبغى أن نقدم صيحة الاتضاع مع صيحة الثقة في أن واحد . ولكننا - معشر الخطاة المسررين والمدانين والمخلصين - نقدم إحدى الصيحتين بالتبادل ، أحياناً هذه وأحياناً تلك .

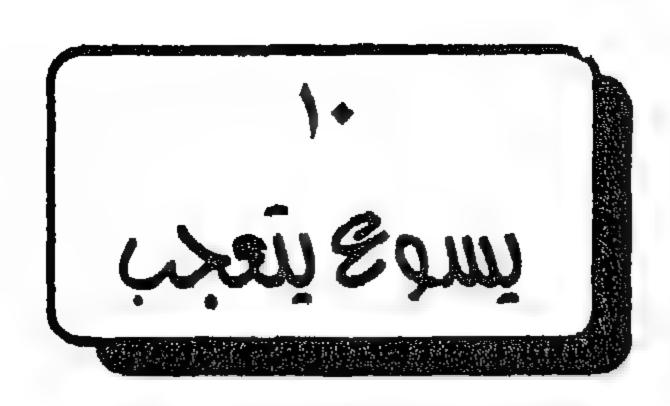
وتعال وأنظره (يوا: ٣٩).

کانت هذه عبارة يسوع لتلميذي يوحنا حين سالاه اين يمكث ؟

ا تعال وأنظر ا (يو ١ : ٢٦) .

هكذا قال فيلبس لنثنائيل وهو يريد أن يحضره الى المعلم ، وهاتان اللحظتان كانتا ضروريتين من أجل ادراك يسوع ، فقبل كل شيء ينبغي أن نبنل مجهودا شخصيا لنرى يسوع ، والرؤيا تكون اكليلاً لهذا المجهود والحق ان مجهودنا الأول هذا هو في ذاته نعمة إلهية وهبة منبعثة من المخلص ،

وهناك أيضًا لحظات من الضيق الشديد نصرخ فيها الى يسوع مثل اليهود عند قبر لعازر ونقول: 1 يا رب تعال وأنظر (يو ١١: ٣٤) ، وإيماننا بالمخلص هو الجواب المطلوب لدعوته الأولى التي استخدم فيها نفس هذه الكلمات.



يحدثنا الانجيل عن مناسستين فقط تعجب فيهما يسوع ، وكان الأمر في كلتيهما خاصاً بالايمان .

المناسبة الأولى كانت في النامسرة ، حين رجع يسوع اليها وأخذ يعلم في المجمع فلم يقبلوا شخصه ولا رسالته ، فكانت النتيجة أنه لم يقدر أن يجسرى أية معجزة هناك «وتعجب من عدم إيمانهم » (مر ٦ : ٦).

والمناسبة الثانية حدثت في كفر ناحوم ، حين أقبل اليه قائد المائة الروماني يتوسل لأجل شفاء غلامه المريض . فقال له يسوع : (أنا أتى وأشفيه ، (مت ٨ :٧) فاعترض قائد المائة قائلا : (لست مستحقاً أن تدخل تحت سقفي ، ولكن قل كلمة فقط ، (مت ٨ : ٨) و فلما سمع يسوع تعجب ، (مت ٨ : ٨) ، وشفى الغلام من على بعد ، وأعلن أنه لم يجد ولا في اسرائيل إيماناً بمقدار هذا .

فلنقارن بين هاتين الحادثتين ، فشمة أمر مدهش يكمن وراءهما ... إن أهل الناصرة اسرائيليون ، ولديهم الناموس والأنبياء ،وعندهم إيمان محدد وطقوس محدد . أما قائد المائة فهو غريب عن أصحاب العهد – أو على أكثر تقدير دخيل عليهم – ولكن يسوع تعجب من إيمانه تماماً كما تعجب من عدم إيمان الناصرة .

إن إيمان الناصرة المستقيم لم يكن إيمانًا حيًّا مخلصاً، فلو كان فيهم هذا الإيمان المحي لفتحوا قلوبهم ليسرع. إنهم يتمسكون بتدين شكلي دقيق ولكر بلا ثمر ، لهذا بقيت قلوبهم مخلقة ، ومع أننا لا نستطيع أن نعرف بالضبط ماذا كان إيمان قائد المائة بالمسيح ، فهو لا يعرف عن يسبوع ما نصرفه نحن ، ولكنه فتح قلبه ليسوع . لقد رأى فسيه مسخلصاً ورباً ، وبنى إيمانه على الشقة والطاعة وليس على العاطفة . لقد كان إيمانه نبضة كيانه كله ، إذ لم يكن لديه أدنى شك في أن يسسوع قسادر على أن يشسفي وسيشفى فعلاً خادمه المريض ، وهكذا علق حياته -بطريقة ما - على كلمة يسوع ... ١ قبل كلمة فيقبط » (مت ٨ : ٨) ... إنه توقع متضع وحار! نستطيع ، إذن أن ندرك ما يدعوه يسوع عدم إيمان ، وما يدعوه « إيماناً عظيماً » . وهو يرى ما فى دواخلنا ، فهل سيجد إيمان قائد المائة أم عدم إيمان الناصرة ؟ ما الذى سيتعجب منه يسوع : إيماننا أو عدمه ؟

« أؤمن ، فأعن إيماني ، (مر ٩ : ٢٣) .

اليست هذه الصيحة المتناقضة ، التي رفعها والد الطفل الذي به روح نجس الى يسوع ، تناسب حالتنا نحن ؟

ينبغى أن نؤمن بيسوع المسيح ، ولكن ... لماذا ؟

على كل منا أن يقدم أسبساب إيسانه ، فهناك طرق كثيرة تقود الى يسوع عددها بعدد البشر أنفسهم .

امسا انا ... ایها الرب یسسوع ... فسلاً کن بین الذین یؤمنون بك لأجل ذاتك ، انا أومن بك لأنه—بمعونة نعمتك— لن تستطیع آیة صبورة أخرى أن تطغی علی صبورتك فی داخلی ، لتحل محلها أو تلاشیها ، ولأننی لم أجد كلمة مثل كلمتك قادرة علی أن تدخل الی عمق أعماق قلبی ، أنا أومن بك — وهنا أستعید كلمات الخادم الذی جاء لیقبض علیك — لأنه و لم یتكلم قط انسان مثل هذا الانسان ، علیك — لأنه و لم یتكلم قط انسان مثل هذا الانسان ، ریسو ۷ : ۲ ٤) . أنا أومن بك لأنه خارجا عنك لا یوجد سوی العدم .

اناهونورالعالم

الجر الذي يشيعه يسوع نور وضياء . لذلك قال و أنا هو نور العالم و (يو ٨ : ١٢) . وليس ثمة أثر للسحب أو العواصف مع يسوع ، ولا للأعاصير القوية المؤلمة ، ولا للظلمة تقطعها لمحات من النور ، فليس هناك أثر للظلال لأن كل ما في يسوع نقى كالبلور ، وهذه الناوة تسمع لنا بوضوح محدد .

كذلك ليس هذاك أسى مع يسسوع لأن كل المشكلات تجد لها حلاً ، لهذا فتلميذ المسيح لا يواجه صعوبة في اكتشاف المطلوب بل في نوال القوة اللازمة ، وهذا ما ندعوه و مأساة الوجود الإنساني ، يختفي تمامًا في مواجهة نور المسيح النقى ، لأننا حين نرى النور سنسير فيه .

لقد لمعت ثياب المخلص أثناء حادثة التجلى وصارت «بيضاء جداً كالثلج لا يقدر قصار على الأرض أن يبيض

مثل ذلك ، (مر ٩ : ٢) ، وهكذا نجد أن رؤية المسيح - بل حتى الصورة التى نكونها له في أنفسنا - لا تنفصل عن انطباع ذلك النور الأبيض والنقاوة الباهرة . وكأنما ليسوع اتساع بحر عميق الزرقة عند بخول الليل ، وحين تسطع شمس الظهيرة تعكس عليه بياضاً يعمى الأبصار ، وأما عند الأفق فيلتقى خط البحر بخط السماء . وهكذا - يا ربى - فبقدر ما تستطيع نظرتي أن تتبعك ، أراك تختفى في مجد الآب .

والذى حدث فى التجلى يحدث معنا أيضاً ، فالمعلم الذى عاش مع تلاميذه فألفوا منظره ظهر أمامهم فجأة ملتحفاً بالنور ومشعاً ، وهكذا نوهب أحياناً أن نختبر يسوع فى انطباعات جديدة وغامرة ، ولا أقصد هنا أن نرى يسوع فى الجسد - مع أن كثيرين قد نالوا هذا الامتياز عبر الأجيال - ولكنى أتحدث عن لحظات فيها يطفى حضور المسيح علينا ويتمكن منا ، فنحس بنوره دون أن نسراه ، تماماً كما تنساب أشعة شمس الصباح خلال أجفسان النائم ، وهنا نرى المعلم الوديع المتواضع حسب المظهر العادى يجعلنا نرتعد حينما نحتك بقوته ...

وقديماً ، لم يعرف اليهود النور الإلهي إلا في صورة

عمود النار الذي قادهم في البرية (خر ٢١: ٢١) ، ولقد كان نوراً محدوداً ومؤقتاً ، لشعب معين وخلال حقبة معينة ... أما الآن فيسوع يعلن نفسه نوراً و للعالم ، إنه النور الأبدى الشامل الذي و ينير كل إنسان آت الى العالم، (يو ١: ٩) .

مبارك أنت يا رب ، لأن نورك ينعكس على كل القلوب ولأنه مهما بدا مشوها إلا أنه موجود في كل جنس وفي كل معتقد ديني .



د وأقام إثنى عشر ليكونوا معه وليرسلهم ليكرزوا، (مر ٣ : ١٤) . إن العلامة الأولى التى تمين الرسول أنه كان مع يسوع ، أما نزوله الى حقل الخدمة فأمر ثانوى تابع لهذه الحقيقة . ولكن الأمر لا يقف عند حد القرب من يسوع ، فهو يريد أن يحصل عليهم ليكونوا معه . هناك

فرق بین أن نكون فى حضرته وأن نكون بین بدیه كملك له ، كمادة خام ينفخ فيها حياته ويشكلها كما يشاء .

ولقد سأل عبد رئيس الكهنة بطرس قائلاً: « أما رايتك أنا معه في البستان؟ » (يو ١٨: ٢٦) ، لذلك يلزمني أن أسأل نفسى : هل كنت أنا مع يسوع ؟ وهل لا أزال معه في البستان على جبل الزيتون؟

وحين يقسول يسسوع والريدان هؤلاء الذين اعطيستنى يكونون معى حسيث أكون أنا و (يو ١٧ : ٢٤) ، فهسو لا يقصر حديثه عن السماء حيث سيرى تلاميذه مجده ، بل يحوى معنى أشمل : إذ يجب أن يكون التلميذ حيثما يكون المعلم ، لهذا ينبغى أن أفحص قلبى جيداً ... هل أنا مع يسوع فى الأماكن التى كان فيها أثناء حياته الأرضية ؟ وهل أناحاليًا معه فى الأماكن واللحظات التى هرحاضر فيها اليوم ؟

قسال يسسوع بعد العشاء الأخير (انسا اتسى ايضاً) (يو ١٤ : ٣) ، ولكن هذا المجيء لا يعنى المستقبل فقط ، بل هو مسجىء حاضر على الدوام ، انى اسمع وقع اقدام المخلص على الطريق ، قريباً من باب بيتى ، اسمعه يقول و هانذا واقف على الباب وأقرع) (رق ٣ : ٢٠) . إنه يأتى اليوم ، إنه قادم هذه الساعة ، إنه يأتى ... يأتى الى الأبد !

لقد سار الرب مع تلميذي عمواس ، لكن ، أمسكت أعينهما عن معرفته ، (لو ٢٤ : ١٦) ، وهكذا يسسوع معنا كل الطريق ، في شوارع المدينة أو في أزقة القرية ، يسوع معى هناك ، هو موجود بالحقيقة بمقتضى طبيعته الإلهية التي تشمل الكون كله ، ومع أن جسده المجد عن يمين الآب لكن ناسوته المتحد باللاهوت يوصل لنا بطريقة ما – فاعلية حضوره في السماء فيصير قريباً منا، وهكذا أراه بعين الإيمان فأختبر حضوره في كل لحظة .

لست وحدى أبداً ... لا فى حجرتى ولا خارج بيتى ... فيسوع دائماً معى ، استطيع أن أنصت اليه دواماً ، وأحادثه باستمرار . و ألم يكن قلبنا ملتهباً فينا إذ كان يكلمنا فى الطريق ؟ » (لو ٢٤ : ٣٢) .



د هلم ورائى ، (مت ٤ : ١٩) ، هذه هى الصسورة العادية للدعوة التى كان يقدمها يسوع لتلاميذه ، وينبغى

أن نتبع يسوع فلا نكون إلا حيث يكون هو ، ولا نذهب إلى حيث لا يذهب ، ثم نسير وراءه أينما ذهب ، ولا نتبعه من بعيد بل نلتصق به تمامًا ، كذلك لا نتخطاه ، ونسير أسرع منه بل في انسحاق نسير وراءه.

وعلينا ألا ننشفل بأمر آخر غير السير وراءه ،،، ه ماذا لك ، اتبعنى أنت » (يو ٢١ : ٢٢) . إن ما يحدث ليوحنا لا يخص بطرس ، وما يخصه فقط هو أن يتبع يسوع .

يا بنى ... لا تقلق نفسك بالتفكيس فى أمور كشيرة وأناس كثيرين ، أو بالتفكير فى حياتك وما أنجزت من أمور ، أسألك أن تنفذ أمراً واحداً وبسيطاً : اتبعنى .

يبدو أن تلميذي يوحنا تبعا الرب من بعيد ، ويبدو أنه شاء آلا يلحظ ذلك إلا حين التفت وراءه وسألهما (يو ١ : ٣٨) ، وهكذا يلزم بين الحين والآخر أن أسير وراء يسرع دون أن يتحدث الى ، ودون أن يدعني أرى وجهه ، ولكن يكفيني أن أعرف أنه هناك قريب منى جدا ، وحينما يشاء فسوف يلتفت نحوى .

وكثيراً ما يحدث عندما نسال يسوع الا يجيبنا بل يبادلنا السؤال ... هذا ما كان يفعله مع معلمي اسرائيل .

ونحن نخساف من أسئلة المخلص خوفسًاغريزياً ، ولكن حينما نرحب بالأسئلة ونحبها فإننا حالاً نسمع جوابه .

والمسيح يتحدث بسلطان عجيب وفريد ، حتى أن اليهود بهتوا من تعليمه لأنه (كان يكلمهم بسلطان) (مت ٧ : ٧٩) ، نحن نحس بهذا السلطان حين يتحدث يسوع في أعماق نفوسنا في الخفاء ، وكذلك حين نستمع الى احاديث الانجيل ، وهنا نجد دافعاً قوياً للايمان بكلمته ، فحن يستطيع أن يتكلم هكذا ؟ أي أنسان يجرؤ على أن يطلب هذا الخضوع المطلق .

هناك الكلام وهنا الكلمة الكلام الذي أعطيتني قد أعطيتهم (يو ١٧ : ٨) ... هذا ما قاله يسوع للأب بعد العشاء الأخير ، ولكنه في مكان أخر يذكر اكلمة الأب (يو ١٤ : ٢٤) الكلام ليس رسالة متكاملة في وحدة واحدة ، بل كلمات متناثرة تنطبق على مناسبات خاصة . ولكن بين هذا العدد الهائل من الكلمات التي ترن في أثاني كمقطع نقود صبغيرة ، هناك كلمة واحدة مرسلة لي شخصيًا : الكلمة التي يهمني أن أميرها كنطق نطق خصيصاً لأجلى ، وعلى أن اتوصل اليها بأن انتبه تماماً الى كل كلمة .

الحاجة الى واحد

لقد هرب يسبوع من الذين أرادوا أن يجعلوه ملكا ، ورفض أن يعطى رأيه بخصوص الصراع القائم بين اليهود وقيصر (مت ٢٢ : ١٨) . بل إنه رفض أن يقدم معونة لمن طلب اليه تقسيم الميراث بينه وبين أخيه ، لأن الذى جاء لينزع جذور الأمور العالمية التى تستعبدنا لا يشجعنا على البحث عنها ، لأن الحاجة الى واحد ، لقد تركت على البحث عنها ، لأن الحاجة الى واحد ، لقد تركت مريم كل شىء لتستمع الى كلامه فاختارت (النصيب المسائل المسائل ألم المريقة تتغير المسائل البشرية في المسيح ، فهذا الكلام ينطبق على كل المسائل الأرضية طالما كنا نبحث عن كلمة المخلص .

ونحن لا نسمع تأنيبًا لمرثا لأنها تهتم بالواجبات المنزلية ، بل إن يسوع يوبضها لأنها 1 مهتمة ومضطربة 1 لأجل 1 أمسور كشيرة 1 (لو ١٠ : ١١) ، ويهذا لم تعط نفسها فرصة سماع الكلمة ، ولكن من المكن – في وسط

المشاغل اليومية الضرورية واثناء تأدية الخدمات المختلفة - أن نجلس كما عند قدمى المسيح ونصغى إليه . فمهما كان انشاخالنا في العمل ، فإن هذا لا يمنع امكانية التطلع المباشر نحو مخلصنا يسوع . ولو أن مرثا فعلت هذا لاختارت النصيب الصالح بدرجة لا تقل عن مريم ودون أن تتوقف عن الخدمة .

وبعد أن أمن أهل السامرة قالوا للسامرية : اإننا لسنا بعد بسبب كلامك نؤمن لأننا نحن قد سمعناه السنا بعد بسبب كلامك نؤمن لأننا نحن قد سمعناه اليو ٤ : ٢٤) ، وهكذا تأتى لحظة تصير فيها الكلمة التى قالها لنا يسوع والتى جعلتنا نتجه إليه ذات سلطان حتى أنها تجعل إيماننا نابعًا من خبيرة مباشرة واتصال شخصى، فنشتاق فيما بعد لا لأن نسمع عن يسوع بل لأن نسمعه شخصيا .

لقد قال يسوع أن الانسان و يحيا بكل كلمة تخرج من فم الله ، (مت ٤ : ٤) ، وهناك فارق كبير بين أن أتنوق من حين لآخر كلمة الله ، وبين أن أحيا بها جاعلاً إياها خبزى اليومى ، الضرورى والجوهرى . وهو يقول هذا عن كل كلمة إلهية ، لأنه مهما بدت هذه الكلمة غريبة – بالنسبة لاحتياجاتنا الحاضرة – إلا أنها تحمل إلينا بالضرورة قوة محيية بشرط أن نعرف كيف نستخرجها .

الانصات لصوت يسوع

يا بنى ... لدى الكشير لأقوله لك ... كم أحب أن أتحدث معك وأظهر لك ذاتى ... ليتك تلتفت إلى وتصمت ... ليتك تنصبت إلى وتصمت اليلة لأفتح لك تنصب إلى الكنك لا تعطيني إلا فرصاً قليلة لأفتح لك قلبي فيها . هل ترغب في محادثتي ؟ ولو لبضع دقائق كل يوم ؟

لسوف نتعود تميير صوت يسبوع بسرعة بقدر ما نصغى إليه ، وحينئذ سندرك بسهولة نغمته وأسلوبه الخاص ، فهو أسلوب البساطة والوضوح الهادئ ، لأن الكلمة الأصيلة التي يقولها المخلص تختلف في وقعها عن أصداء عقلنا الباطن وعن الأفكار التي يقحمها علينا العدو ، إذ نحس فيها براحة كاملة وثابتة مع حسم تام لكل المجادلات والشكوك ,

د خرافی تسمع صوتی، (یو ۱۰: ۲۷) ... ویالاصفاء

إلى صوت يسوع والتعود عليه ، نجد فى شخص المعلم راعياً لنا ونصير رعية له فعلاقة الراعى بالقطيع تكشف عن مرحلة أخرى بعد علاقة المعلم بالتلميذ ، فالراعى يطعم خرافه وياويها ، ويحملها على منكبيه . وهذه العلاقة تتمير بالعطف والاشفاق .

و أنا هو الراعى الصبالح ، (يسو ١٠ : ١٠) ... وفسى الأصل اليوناني : و أنا هو الراعي الجميل ، لأن المسلاح والجمال - في اليونانية - لا ينفصلان ، وليس صلاح راعينا داخليا فحسب ، بل ينعكس على الخارج ايضا ، إنه يشع ويجنب ! وهنا يشترك مع الجمال ، لذلك نجد الراعي - في الفن المسيحي القديم - شاباً تسطع عليه نعمة الصبوة وجمالها ، مما يجعلنا نرى في هذه الصور شاعرية الربيع لأن شباب المخلص جديد على الدوام ،

ويدعو الراعس خرافه الخاصة بأسماء ويخرجها (يو ۱۰ ؛ ۷) ، وهكذا فقبل تحقيق العمل الرعوى ، وقبل قيادة القطيع نرى يسوع يتقدم ليتعرف على كل فرد في قطيعه شخصيا ، فالعلاقة الشخصية لها الأهمية الكبرى والأولية على الخدمة .

أنا هو باب الخسراف ...، (يس ١٠ :٧) ، ولسم يسلى يسوع أنا هو باب الحظيرة ، بل هو يركنز هنا على علاقته الشخصية بكل الخراف .

و إن مخل أحد بى ...، (يو ١٠: ٣) ... يريد بهذا أن يؤكد ضرورة اجتياز هذا الباب ، أى أن نعبر - بطريقة ما - خلال يسوع ، فهو فى وقت واحد الباب الكبير و الباب الضيق ، (مت ٧ : ١٤) ، ولكى نجتازه يجب أن نتناسب مع أبعاده . فنزيد ونتسع ، وكذلك ننسحق ونحدد انفسنا ، حسب قياس المسيع .

من المؤكسد أنه ينبسغي أن ننسسحق ونحدد انفسسنا ، ولكن ... لماذا نزيد ونتسسع ؟ لأن هذا البساب ضخم وعال بحيث أن من لا يزيد ويرفع أنظاره إلى فوق ويصعد إلى أعلى سوف لا يستطيع أن يجده .

ولكن ... ماذا سيسجد ذلك الانسان الذى نخل الباب وعبر خلال المسيح ؟ اولاً : سيجد الأمان ا يخلص ...) ، ثم الحرية ... أى الاستعمال الحر للعالم الذى خلقه الله . ايدخل ويخرج ... ا ، ثم الغناء ... ا يجد مرعى ...) (يو ١٠ : ٩) .

ثم يقول الرب - بعد أن أعلن أنه الراعى المسالح - أن والراعى المسالح يبذل نفسه عن الخراف ، (يو ١٠ : ١٠) وهو هنا لا يضيف ميزة جديدة لفكرة الراعى المسالح ، بل يوضح معنى سبق أن تضمنه الكلام . فهو لا يعنى و أنا هو الراعى المسالح ، وأكثر من ذلك ، سابذل نفسى عر الخراف ، بل قال : أنا هو الراعى المسالح ولذلك أبذل نفسى عن الخراف ، فالرعاية والنبيحة هما في الحقيقة أمر واحد ولا ينفسسلان أبدا ، لذلك فتقديمه ذاته نبيحة عنا أمر متضمن في تعبير و الراعى المسالح ، فالتضحية حتى إلى الموت جزء لا يتجزأ من جمال الراعى وصلاحه .

وهكذا نرى فى صورة الراعى أكسسر من مسجسرد مقطوعة شعرية جميلة ، فالام المسيح منطبعة عليها كالعلامة المائية التى تطبع فى الورق أثناء صنعه .



الرامي بيث عن خرافه

كثيرون يرفضون تبعية المسيح كما فعل ذلك الشاب الذي و حزن لأنه كان غنيًا جدا (لو ١٨ : ٢٣) ... فماذا صار من أمر هذا الشاب ؟ ... نحن نميل إلى الظن أنه عاد إلى يسوع بعد أن أعطى كل أمواله ، ونسمح لأنفسنا أن تتعلق بهذا الرجاء لأنه و حزن ؛ ، فلم يمض غاضبًا أو متسمررا بل و حزينا ؛ وهكذا كان في طريق التوبة ، فالحزن يحمل بذورا خصبة ولهذا فإذا كنت أرفض الدعوة فعلى - على الأقل - أن أحزن بسبب هذا الأمر .

ا بع كل مالك ... (لو ١٨ : ٢٢) ، هنا نرى تصميماً من يسرع فى طلبه من ذلك الشاب ، لأن قلب يسوع لين ومشتعل كالذهب السائل ولكن إرائته صلبة كالماس ، ونحن نرى فيه حلاوة هضاب الجليل وحدة جبال اليهودية الحارقة ،

كان الراعى يبحث عن خرافة ، وقد قدم لنا نموذجاً

من طرقه في الاقتراب من الخراف في قنصة السامرية كان مجتازاً من اليهودية إلى الجليل ، ومنع أنه كان هناك طريق أخر عبر الضفة الأخرى للأردن ليتفادى السامرة إلا أن الانجيل يقبول و كان لا بد لنه أن يجتباز السامرة ويو ٤ : ٤) نعم ، لا بد أن يجتاز السامرة ليلتقى بالسامرية في سبوخار ، هذه هي ضرورات النعمة ، وهذا هو تفكير المسيح ... ترى هل حياتي منسوجة بهذا الفكر ؟

ولقد قصد يسوع أن يلتقى بالسامرية قدرب الضيعة التى وهبها يعقوب ليوسف ابنه ، فلقد ارتبط السامريون بولاء خاص لهذين البطريركين ، إن يسوع يحب أن يقابلنا في أرضنا الضاصة ، في المكان الذي نشعسر فيه أننا في بيوتنا آمنين .

لقد أحب يسوع و مرثا واختها مريم ولعازر و (يو ١١:٥) ، ونلاحظ أن الانجيل لم يقل أنه أحب عائلة بيت عنيا ككل ، بل أنه أحب كل فرد من أقرادها بمحبة خاصة مختلفة ، وهذا الاختلاف ليس بالضرورة في الدرجة ولكنه اختلاف في النوع فقط ، بل تأكيد .

ثم طلب يسوع من السامرية ماء ليشرب (يو ٤:٧)، مع أنه الذي يستطيع أن يعطيها كل شئ ولكنه يضع نفسه منها في موضع المحتاج إليها ، ولما أظهر اتضاعه من بدء المحادثة أعطى السامرية فرصة لتمسكها عليه ليسهل عليه أن يجد فرصة عليها ، فالطلب الذي طلبه يسوع باتضاع فتح الباب للحديث ،

وفى بيت الأبرص ، فى بيت عنيا ، (بيت الفقراء) تقبل يسوع على رأسه مشل (مسحة ملوكية) ذلك الطيب الغالى الثمن الذى أحضرته امرأة فى قارورة (مسر ١٤ : ٣) ... أنه لتناقض عنجيب ... ففى نفسى البرصاء سأكسر عند قدميه قارورة طيب ، وأضع فيها ناردينا حقيقيا من حزنى وطاعتى ،

لكن ، لنرجع إلى بئر يعقوب ... هل هناك اختلاف بين يسوع هناك ، ويسوع في بيت عنيا ؟ أنه بذاته ... يقدم نفس المشاعر الحانية والسلطان البسيط ، ولما تعب جلس على البئر ينتظر السامرية ... جلس ينتظرني !

يا مخلصى ... لقد تعبت فى البحث عنى وجلست ، ولم تكف عن بحثك رغم طول الطريق ووعورته ، وها أنت جالس الآن فى ذلك المكان الذى تعلم أننى سامر به ، فأنت تريدنى أن أتلامس مع تعبك فى نفس الوقت الذى أتلامس فيه مع حبك ... فذلك التعب يشرح الحب .

wes thich daile

بعبارة صغيرة شفى يسوع مفلوج بيت حسدا الذى كان يحدث كان ينتظر تحريك الماء (يو ٥: ٨) ... والذى كان يحدث هناك من تحريك للماء يمثل التعاطى المنتظم والرسمى بنوع ما – للنعمة ، ولكن يسوع لا يكف عن أن يقترب من الناس ليشفيهم شفاء مباشرا ، أولئك الذين لا يستطيعون النزول في البركة . على أن هذا ليس مدعاة لأن نتجاهل أو نحتقر بيت حسدا ، بل لنفهم أن يسوع غير نتجاهل أو نحتقر بيت حسدا ، بل لنفهم أن يسوع غير مشروطا بشئ ، فهدو قدادر على كل شئ دون أن يكون مشروطا بشئ .

ولكنى أنا بينكم كالذى يخدم (لس ٢٢: ٢٧) ... إنن، فلن التق بيسوع طالما أننى أبحث في أماكن الكرامة ، بل يجب أن أفتش عنه في الأماكن التي يختفي فيها ، هناك في المتكأت الأخيرة وبين أعضائه المتألة والمنسحقة .

كشيرون لا يبحثون عن يسبوع هناك ، لذلك فهم لا يستطيعون ان يؤمنوا به ، أو هم يؤمنون به إيمانا إسبميا ... وهكذا نسرى أن ذكا كان ينهفى أن ينسزل من على الجميزة ليلتقى بيسوع وسط الجماهير (لو ١٩:٢) .

ولما أراد يسوع أن يلتقى بالسامرية على بئر يعقوب اختار ساعة الظهيرة لأنه يعرف أنها تخرج لتستقى فيها يرميا ، فيسوع يحب أن يلتقى بنا أثناء لحتياجاتنا وأعمالنا اليومية .

ونلاحظ أن الأعمى الذي شهاه يسوع رأى الناس أولاً اكاشهار يمشون ، (مر ٨ : ٢٤) ، ولكنه بعد اللمسة الثانية ، رأى كل شئ واضحا ، (مر ٨ : ٢٥) . لذلك فطالما أن يسوع لم يلمس أعيننا نرى الناس بطريقة مسسوهة ومظلمة ، فأنانيتنا تقيم حجاباً بيننا وبينهم ، أما حين يلمسنا يسوع نستطيع أن نلاحظ حقيقة كل كائن وما يتميز به عن غيره . وهذه النظرة الجديدة تقحسن بلمسات للخلص للتكررة .

كما نلاحظ أن الانجيل الرابع ينكر بالتفصيل حادثة

غسل المسيح لأرجل تلاميذه ليلة العشاء الأخير (ير ١٣ : ٤) ، فنرى يسوع يخلع ثيابه ويأخذ منشفة ويترربها ، ثم يصب ماء في مغسل ، ويبدأ في غسل أرجلهم ، ثم يمسحها بالمنشفة . هنا يسوع يخدم ، وبأكمل طريقة ممكنة ، ولا يحذف أي جزء مطلوب في العمل ، لذلك لم يذكر الانجيل الحادث وحسب ، بل تناول أدق تفصيلاته .

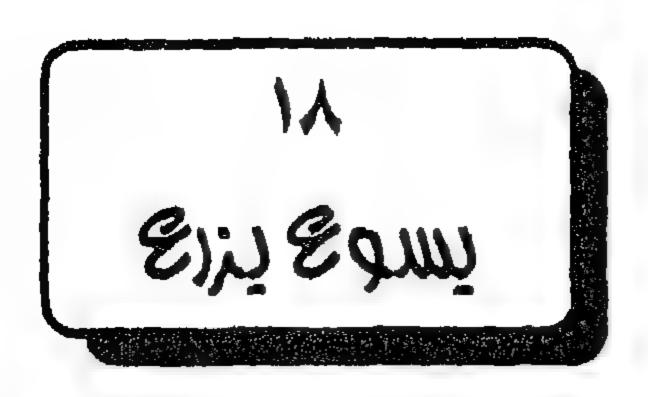
ولقد أحبت صريم المجدلية يسوع أكثر من تلاميذه فيما يبدو، فهو الذي أخرج منها سبعة شياطين (لو ٨: ٢) ، لذلك نرى أن المخلص يتسملك على النفوس التى تحبه ، وهو يفعل هذا بكل قوته لأن تلك النفوس استطاعت يوماً أن تفتح قلبها لتأثيرات معادية ، إذن أيتها النفوس التى سيطر الشيطان عليها ... تشجعى !

ولوانى قصدت أن اختار كلمة واحدة من كلمات المخلص لتحمل بشرى الأخبار السارة لغير المؤمنين لاخترت بلا تردد هذه ، ا تعالوا إلى يا جميع المتعبين والثقيلي الأحمال وأنا أريحكم ، (مت ١١ : ٢٨) . ترى ، هل نسمى هذا مجرد تعاطف إنسانى ؟ كلا ... لأن احداً لا

يجرؤ أن يتكلم هكذا . هذه الآية تعلن كل شئ ، فهى دعوة الى كل المتعبين فى هذا العالم ، وإلى كل الذين يثقل الشر كاهلهم . إنها اعلان عن شخص المسيح أنه العلاج الوحيد لكل الام البشرية وأتعابها ، فهل يجرؤ إنسان - مجرد إنسان - أن يقول هذا ؟ هذى عطايا المحرر للمقبلين إليه : راحة وسلام وعزاء . لذلك ، فمع أن هذه الآية لا تشسرح علانية كل الاعلانات الإلهية ، إلا أنها تحملها جميعاً كبذرة في ثناياها .

يا مخلص ... إنى أرى الجموع المتألمة منظرحة على الأرض ، تعد نراعبها نحوك في توجع وأنين وسعى متعشر... وأنت تجذبهم نحوك بينما هم لا يدرون ... أنهم فيك سيجدون الشافى الذي يعزى ويغفر .





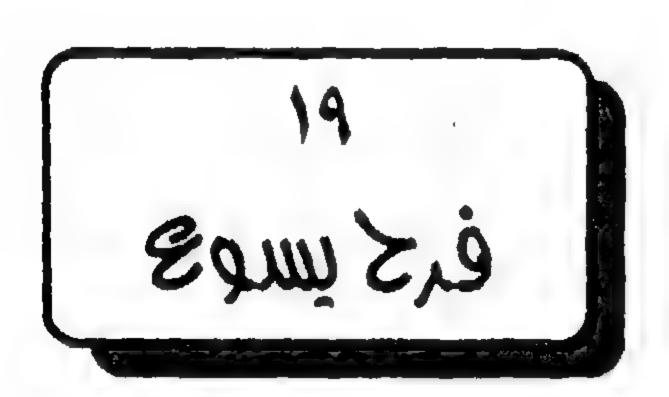
و خرج الزارع ليزرع و (مت ١٣ : ٣) ... هكذا يبسدا مثل الزارع . ولقد راينا يسوع يزرع عبر القرون والأجيال وهانذا اراه اليوم يتقدم ليبنر بذاره التي تبارة تسقط بين الشوك ، ومسرة تقع على الطريق ، وثالثة تسقط على الأرض الجيدة . يسوع يزرع باستمرار حتى اثناء الحروب المدمرة والمذابح المهولة ، ولن يكف عن الزرع حتى نهاية العالم .

وانا ... إما أن أخرن أو أن أزرع ، أستطيع أن أخرن فى بؤس ، أو أن أزرع كيسوع . فيا ربى ... أن كل ما أجمع بدونك هو عدم بلا فائدة ، وكل ما أزرع بدونك يتبعثر ويبقى بلا ثمر ... علمنى إذن أن أزرع معك .

یا بنی ... تذکر أن الزارع قد خرج لیزرع ، ها أنا أعبر امامك وابذر بذاری ، فه ل ترید حقًا أن ترافقنی وتزرع

معى ؟ إذن ، فابدأ بأن تترك منزلك وتعرض نفسك للجو الردئ والخطر الضارجى . ولكن ... لا يكفى أن تخرج من منزلك ، ينبغى أن تخرج من ذاتك أيضاً .

يا بنى ... أنا الزارع والبذار معا ، وانت لا تستطيع أن تزرع معى مادمت لا تملك البذرة أولا . لذلك لا يمكنك أن ترافق الزارع ما لم تستقبله أولاً كبذرة فى داخل قلبك . وينبغى أن تنمو هذه البذرة فى داخلك ، وينمو الزرع فيك، حتى يملأ كيانك كله ويفيض خارجاً عنك ، حينتذ ستأتى وتزرع معى .



يسبوع لا يعد بالسعادة في ذاتها أو في صبورها المتنوعة ، لكنه ينادي ويعلن التطويبات (مت ٥:٣) ، وكلمة «طربي» في العبيرية واليونانية تعنى : بركة سماوية وفرحًا فائقًا للطبيعة . هذا هو الفرح الذي ينقله إلينا يسوع : فرح وعد به المساكين والودعاء والأنقياء

والمطرودين ، فسرح يناقض أفراح الانسسان العادية ، وهو مؤسس على قديم غير القيم المألوفة . فالتطويبات موضوعة في مستوى يعلو فوق الانسان . أما بالنسبة إلينا فالأمر مختلف تماماً إذ يجب أن نبحث عنها ونكتشفها كشئ جديد تماماً .

هذه التطويبات في متناول ايدينا ، فيهل هناك فررح اوضح وأقوى اشتعاعاً من فرح أولئك الذين يمتلكون يسوع في قلوبهم ؟

قال الرب: البيت فرحى فيكم ويكمل فيرحكم الموري ويكمل فيرحكم الموري المورد الما الما المورد المفلص المورد الما المورد الله المورد الله المورد الله المورد المورد المرادة الما المرداد المورد المرداد المورد المرداد المورد المرداد المورد المرداد المورد المرداد المورد المرداد المرداد المرد الما المرداد المرد الما المرداد المرد الما المرداد المرد الما المرد كاملاً المرد الما المرد المرد الما المرد الم

ترى هل نكون مراعين الدقة حين نقول ببساطة أن يسلوع يتكلم ؟ الأدق أن نقسول : أنه حين يتكلم يعلن شخصه ، فكلماته تتخطى حدود الكلام ، وكل منها تعلن شخصه الفائق المحبوب ، فالمحب حين يستقبل كلمات حبيبه فهو يستقبل أكثر من مجرد كلمات ... يستقبل المحبوب ذاته .

egallo Egw

بكى يسوع ، (يو ۱۱ : ۳۵) ... وهكذا لم يمنع الفرح الكامل الذى لطبيعته الإلهية أن تدمع عينا إنسانيته ، ولقد أضاف البشير بعض اللمسات عند حديثه عن دموع يسوع على قسبر لعازر فقال : الزعج بالروح ... واضطرب ، (يو ۱۱ : ۳۳) ترى ، كيف نفهم مشاعر المسيح هذه ، وهو الذى كان يعلم أنه سيقيم لعازر فى النهاية ؟ ربما ينبغى أن نرى فى حزن المخلص أكثر من ألم على صديق رحل ، هو سيقيمه فى لحظات .

يسوع يبكى على مصير الانسان الشامل ، على الموت الذى يصرع طبيعتنا الانسانية التى خلقها الله على قدر عظيم من الجمال ، يسوع يبكى على آلام البسرية التى نتجت عن الخطية . وها هو الإله المتأنس يأخذ المأساة على عاتقه ، وأحزانه هذه هي مشاركة لأحزان البشرية .

قال يسبوع لسبمعان الفريسى ، بينما كانت المرأة الخاطئة تغسل قدميه بدموعها : « أترى هذه المرأة ... » (لو ٧ : ٤٤) . وهذا هو نفس السبؤال الذي يقسدمه لي يسبوع الآن : أترى هذه المرأة ؟ هل قبلت قدمي مثلها ، وهل غسلتهما بدموعك ؟

لقد بكى بطرس بكاءً مرا (مت ٢٦ : ٧٥) لما نظر إليه يسوع وهو خارج من بيت قيافا ملتفتاً إلى الرسول الذي انكره .

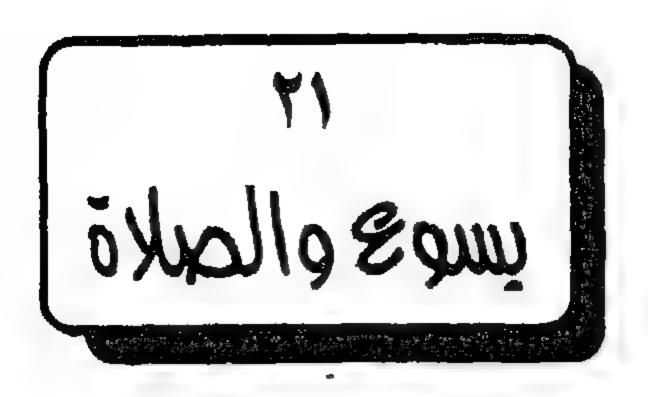
ربى يسوع ... احب أن ابكى عند قد سيك ، ولكنى لا أملك الدموع . مقلتاى جافتان ، ومثلهما قلبى ، لقد أصبح عسيرا أن ابكى فلقد مرت سنوات طوال ... أين هى دموع شبابى ؟ لم تكن من أجلك يا رب ، ولكن أعطنى اليوم قدرة البكاء من أجلك بنفس دموع الشباب ، اضرب الصخرة وفحر ينبوعًا حيًا من الدموع ، عمدنى في دموع الانسحاق ،

ويل لكم أيها الضاحكون (لو ٦: ٥٦) ، نعم ، فلقد تحدث الانجيل مرات عديدة عن يسوع وهو يبكى ، ولكنه لم يذكر مطلقًا أن يسوع كان يضحك . فالضحكات الصاخبة والثقيلة ، المثيرة والساخرة ، لا تتناسب أبداً مع

صورة المخلص كما رسمها الانجيل، ويسوع لم يقل لأتباعه: (أضحكوا) ، بل قال لهم (أفرحوا وتهللوا) (مت ٥ : ١٢) ، وقال لهم هذا في مواجهة الاضطهاد ذاته ، ينبغي أن نبتهج ونتهلل ، ولكن هذه العاطفة التي تسبب لنا فرحًا بهيجًا ينقلها إلينا يسوع وهي شي أخر غير الضحك .

ولكن لا يمكن أن نظن أن يسوع لم يبتسم حين سمح للأولاد بأن يأتوا إليه ، لا بد أنه ابتسم في محبة تأسر القلوب . وحين قال يسوع للمرأة الفينيقية : (ليس حسنا أن يؤخذ خبر البنين ويطرح للكلاب ، (مر ٧ : ٢٧) ، ألا نظنه كان يبتسم أثناء نطقه هذه الكلمات القاسية في مظهرها ؟ لأنه بدون هذه الابتسامة ما كان يمكن للمرأة أن تستعمل تشبيه الكلاب التي تأكل من الفتات الساقط من مائدة أربابها ؟

ولعل دموع يسوع وابتسامته كانت قريبة جداً من بعضها ، بل لعلهما امتزجت احياناً . فالشفاه احياناً تبتسم بينما العينان غارقتين في الدموع ، تماماً كما نرى قوس قرح في وقت المطر ، وكما تشرق الشمس الساطعة على القمع يعلوه الندى .



قال الرب يسوع لتلاميذه ، قبل أن يعلمهم كلمات الصلاة الربانية : و صلوا أنتم هكذا ، (مت ٦ : ٩) . وكلمة و هكذا ، لا تعنى نفس الكلمات فحصب ، بل تعنى أيضاً الطريقة التي قبلت بها . فلقد قصد الرب أن نصلي بكلماته هذه ، وبالأحرى قصد أن نصلي بنفس اتجاهاته بقدر ما نستطيع كخليقة خاطئة - وذلك بالدخول في روحه .

وفى الجلجثة - بالذات - نستطيع أن نرى كيف كان يصلى يسبوع أثناء آلامه الأخبيرة على الصليب، فهو يصبرخ قبائلاً: ويا أبتاه، فني يديك أستودع روحى، لو ٢٣ : ٢٦) . ولعل الذين بخلوا في ضبيقات مسرة واحسوا بانغلاق أبواب النجاة أمامهم، ثم وجدوا في الثقة الإلهية ملجاً لهم، يدركون معنى هذه الصرخة.

كم اشتهى أن ترفعنى إليك يا سيدى ... تمسك بى وتحملنى ، فأنا حين أردد كلمة و في يديك ... و أقصد أن التصنق بنك دوامًا ، متعلقًا بشخصك ، مرتبطًا بك ، ثابتًا فيك ، وحينت فقط استطيع أن اختبر معنى الصلاة .

لقد صلى يسوع صلاته الأخيرة بصوت عظيم، صوت طغى على كل ما عداه في الداخل والخارج، صوت عبر عن جهاد مروع ... لذلك فإن كل قوى الوجود تحققت في تلك الصرخة.

ارید أن أشعر یا رب فی صلاتی ومن خلالها أنه لا وجود لی ، ولا استطاعة لی أن أوجد إلا و فی یدیك

لقد حذر يسوع تلاميذه من أن يكرروا الكلام باطلاً اثناء الصلاة (مت ٦ : ٧) ، وكشيرا ما تأتى لحظات فى حياتنا نشعر فيها أننا محتاجون إلى البساطة وتجميع النفس بحيث تبدو الصلاة الربانية طويلة جداً بالنسبة إلينا، ونحتاج لأن نعبر عن صلاتنا فى كلمة واحدة ، وهذه الكلمة أعطيت لنا ... يسوع ! يسوع ! فلنرددها - لا بطريقة ألية - بل بالروح والحق .

إن كل أسرار خلاصنا متجمعة في اسم يسوع، وحين نردد هذا الاسم يدخل يسوع حقيقة إلى قلوبنا، ويملأها تمامًا حتى ما تتشبع به لدرجة أن يصير الكلمة اجسدًا ، فينا ، هذا ليس هو التجسد، بالمعنى الحرفى ، ولكنه مشاركة فيه بالنعمة . إن اسم يسوع ينتشر حينئذ في النفس كحا تنتشر بقعة الزيت بهدوء في كل الاتجاهات ، فاسمه المبارك يحوى العالم كله كما تتجمع الوان الطيف في شعاع واحد من النور ، ففي الكلمة خلق الآب كل شئ ، ولو أننا دعونا باسم يسوع على كل شئ في الوجود ، فإن العالم كله سوف يتجلى ويتغير في المسيح ، وحينئذ يأخد معناه الحقيقي .

ربى يسوع ... صل فى . دعنى أصصت لأسمع صدوتك، فلو أننى صليت بطريقتك ، أى لو أننى تركتك لتصلى فى فلسوف تدخل كل أحداث العالم وخلائقه فى صلاتى وتتأثر بها .

فلنتأمل الآن في « يسرع والخليقة » لأن العلاقة الوثيقة التي تربط يسرع بالخليقة لا تخص الانسان

فحسب ، بل كحما أن الله خلق كل شئ بالكلمة ، كذلك فالإله المتجسد يجذب نحوه كل شئ . كما قال القديس بولس إن الخليقة كلها « أخضعت للبطل » (رو ٨ : ٢٠) أي للشر الطبيعي والكوارث وقسوة القوانين الطبيعية ، وأنها « تئن وتتمخض معا إلى الآن » (رو ٨ : ٢٢) وأن « توقع الخليقة ينتظر استعلان أبناء الله » (رو ٨ : ٢٢) .



azubllo Som

فلنتامل الآن في علاقة يسوع بالطبيعة ... فنحن نذكر حديث المسيح عن زنابق الحقل التي فاقت سليمان في كل مجده (مت ٦ : ٩١) ، وهذه دعوة إلى التعجب من الجمال الإلهي ، بل إلى الثقة في أبينا "ذي إذا كان يلبس العشب الذي سرعان ما يطرح في التنور هكذا ، فكم بالحرى يلبس أولاده . هذا وجه من أوجه علاقة يسوع بالطبيعة ولكنه ليس أعمق الأوجه ، فالتعبير الرمزي عن الطبيعة لا يستوعب كل معناها . حقًا ، الطبيعة كتاب مفتوح نقراً في دقائقه — وبطريقة غامضة ~ حقائق الحياة الفائقة للطبيعة ... حقائق اللهوت ، ولكن هذا ضرب من ضروب عبقرية الوجدان الرمزي الذي عاش في القرون الوسطي ... ولكن هناك ما هو أكثر من الرمزية .

الطبيعة موجهة ، وهي تبذل جهدا منسقا ساعية دحويسوع المسيح ، فيسوع هو اتجاه كل تطور وغايته ،

هو السبب الخفى - أو أبرة البوصلة بحسب تعبير رجال الطبيعة - الذي نحوه تتجه كل الظواهر الطبيعية .

اثناء الدخسول الانتسمساري لأورشليم قسال الرب للفريسيين: ١ إن سكت همؤلاء فالصجارة تصرخ ١ (لو ۱۹: ۲۹) ، حين احتجوا على التلاميذ . ويسمع بهذا الكلام يظهر وظيفة الطبيعة الحقيقية التي لا يلحظها إلا المؤمن ، فلقد قاست الطبيعة من انحرافات مؤلمة بسبب الخطية الأصلية ، لكنها تصرخ نحو المخلص (رو٨: ٢٢)، فكل العنامسر تميل نحسر الإله المتسأنس : الحجارة والصخور تهيئ له قبراً ، والماء يحصل على غايته العظمى في المعمودية التي تخلق الانسان جديداً ، وشجر الزيتون ينتج زيت مسحة المرضى وشفائهم باسم المسيح ، وحبوب القمح وعناقيد العنب تنتج الخبز والخمر ليستعملهما المخلص ويحملهما سرجسده المكسبور وبمه المسقوك ، ومن الأشجار صنعت خشبة الصليب.

وهكذا فإن الطبيعة كلها تحمل إحساساً ولحدا نحو المخلص، وتأخذ معها الجهد البشرى في الحصاد وصنع الخبر وإنماء الكروم وما إلى نلك . كل هؤلاء يساعدون في رفع الطبيعة ، أي في تغييرها وتجليها .

aalillo Egun

يسوع هو المستهى ، بل هو الشهوة نفسها ، لا شهوة النفس فحسب بل شهوة الخليقة كلها . فإذا ما تأملنا وجوده فى البرية ، مع الوحوش ، (مرا : ١٢) ، نجد أن هذه الكلمة البسيطة تفتح لنا آفاة واسعة للتأميل الخاشع . أليس هناك احتمال أن يلمس بقربه وبنعمته الخليقة الحيوانية ؟ نستطيع أن نلمس قيمة عالم الحيوان وكرامته لما يقول يسوع عن العصافير : ، وواحد منها ليس منسيًا قدام الله ، (مت ١٠ : ٢٩) ، فكل حيوان موجود سابقاً في فكر الله ، وقد احبه حتى قبل ميلاده ، وصار موضوع اهتمامه وعنايته الحانية .

وإذا ما تأملنا دخوله بيت زكا ، : وقوله : ا ينبغى أن امكث اليوم في بيتك الله (لوقا ١٩ : ٥) ، نجد علاقت واضحة بكل الخليقة ، وندرك رغيته في أن يصير معروفاً

منافى منازلنا أولاً للنه يلزم أن نكتشف شخص المعلم فى مخيط العائلة أولاً ليبدأ أن يضى - ومع أن الرب أرسل تلاميده ليكرزوا بملكوت الله فى المدن البعيدة (لوقيا ١٠ : ١) ، إلا أنه يقبول لآخر: « الهب إلى بيتك ، وحدث كم صنع الرب بك ورحمك » (مره: ١٩) فيسسوع لا يعفى انساناً من الشهادة له .

وربما تكون الشهادة في بيوتنا ومحيطنا الطبيعي اشق من شهادة الرسول المتجول ، فهي تحتاج إلى كثير من الشجاعة والاقضاع ، وإن كانت لا تحتاج إلى مزيد من الكلام ، فهذه الشهادة المنزلية يمكن أن تقدم في صعت مطلق . وكل ما يلزمنا هو أن ا نتفير ، نحن ، وهذا التفيير يثير تفكير الناس فيتغيرون هم أيضاً.

قال يسبوع للمسفلوج: «أحسمل سريبرك وأنهب إلى بيتك » (مت ٦: ٦) ، فالسرير سيصيبر شهادة للمسيح » ويسترعى التفات الذهن إلى ذلك المرض العضال الذي شفى منه الرجل عسرير المفلوج علامة تساعدنا على الاعتراف بيسبوع ، فهو لا يريدنا أن ننسى أو نتجاهل ما أنقذنا منه ،

وما قد غفر لتا . أما المحيطين بنا الذين يعرفون كيف تغيرنا فلابد أن يتحققوا من أن هذا ما عمله المخلص فينا .



قال يسسوع لسموسان بطرس: «أتحبني؟) (يو ۲۱: ۱۰) ، وهذا السؤال مازال موجها لكل واحد منا . فيهسوسوال أساسي ، وإجابتي عليه تحدد علاقت بالمخلص، ترى ... هل أجرق أن أقول مع بطرس: «يارب، أنت تعلم كل شيئ ، أنت تعلم أني أحبك ؛ (يو ۲۱: ۱۷) . ياللأسف ، كثيراً ما يحدث في حياتي وأعمالي ما يتعارض مع هذا التصريع .

افلا أقسول في انسحاقي : أنني لا أملك هذا الحب ؟ أفلا أقسرر في بسلطة وربعا في صدق : (لا يارب ، أنا لا أحبسك ؟ ، ولكن هذا الانكار الجذري لا يعبر عن الحقيقة كلها لأنني حتى في أبشع سقطاتي لا أجد أن ذكر المخلص

وصورته يتلاشيان تماماً من ذهنى ، بل هما لا يكفان عن جذبى إليه . يا له من موقف معقد ! فالخاطئ يصرخ من أعماق شقائه محولاً وجهه نحو المسيح ، مشتاقاً أن يتحد به رغم فقدانه للقوة التى تحطم قيوده .

إن الجواب الوحيد الذي يمكنني أن أقدمه هو : ايارب ا أنت تعلم كل شئ ، أنت تعلم أنني أريد أن أحبك ، فأعطني حبك ، .

ثم يرجه الرب لبطرس أمراً للعناية بحملانه وغنمه وإطعامها قائسلاً: « اتحبنى أكثر مسن هولاء ... » (يسو ۲۱ : ۱۵) ، وهسكسذا يلزم أن تعبسر كل سلطة ومسئولية في الكنيسة عن حب عظيم جدا ، فالراعي حسب فكر المسيح - مكرس للحب ، وغسل الأقدام قبل العشاء الأخير هو السر الأساسي الذي يكمن وراء حالة الرسولية .

لقد سأل الرب بطرس: و أتحبنى ... ؟ و ولكن يحق لكل عدضد مسؤمن أن يسال راعى القطيع قائل : لكل عدضد مسؤمن أن يسال راعى القطيع قائل التحبنى أن يسال من هؤلاء وأكثر من كل من التحبنى ... ؟) وأتحبنى أكثر من هؤلاء وأكثر من كل من أحبونى حبا طبيعيا ؟ كيف نقلت إلى حب الأب الذى

ارسلك ، ذلك الحب الذي يفوق الطبيعة ؟ متى غيسلت قدمي ؟ .

وهناك أية مسخيسة تدينني هي : « إن كنتم تحبونني فأحفظوا وصاياي » (يو ١٥: ١٥) ، وحفظ الوصايا معناه تنفيذ أوامبر المخلص ، وهكذا يصير المعنى الواضح للآية هو : إن علامة الحب الحقيقي ليسوع هي حياة تتفق مع تعاليمه . ولكن ، هناك معنى آخر يضاف للمعنى الأول : لا يستطيع أن ينفذ وصايا يسوع إلا من يحبه . إنه حب يسبق الطاعة كشرط لوجودها ومع أن الطاعة تحفظ الحب وتعطيه الثبات والضمان إلا أنها تستمد منه أصلها وغايتها وفاعليتها الباطنية .

كيف أطيعك يا سيد ... إن كنت لا أحبك ؟ إذن ، حولنى إلى حببك وحبينت أعرف كبيف أطيعك إننى في ملء الضعف البشرى أحتاج إلى حبك الحافظ لأستطيع أن أطيع كلمتك ، فإن لم يمتلئ قلبى بالحب ستدخل إليه التجربة حبتما ، أملاً قلبي للتمام ، كما يعلاً الانسان كوب الماء حتى حافته ، وأرفع من نفسى كل الشوأتب ، إن رجاء

الحصول على حبك هو الذي يمنعني من الياس في حفظ وصاياك .

هـذا الملء الكامـل للقلب يعبر عن الوصية العظمى:

« أحب الرب الهك من كل قلبك ، ومن كل نفـسك ، ومن كل فكرك ، وتحب قريبك كنفسك » (مت ٢٢ : ٣٧) . فإذا امتلأ القلب فإنه يقودنا إلى سؤال دقيق للضمير : هل هناك مكان في قلبي لأى شئ آخر غير يسوع – في هذه اللحظة بالذات ؟

ترى ... هل غفر الرب خطايا المرأة الكثيرة لأنها أحبت كثيرا (لو ٧ : ٤٧) ، أم أنها أحبت كثيرا لأنه غفر لها الكثير ؟ النص اليونانى لحديث المسيح يحمل كلا المعنيين، وكلاهما يعبر عن حق عميق - فالأول يجعل الغفران استجابة للحب المقدس ، ولكن حتى في هذا المعنى فالحب الذي إستدعى الغفران هو نعمة أعطيت لها سابقاً كمحرك داخلى من المخلص - أما المعنى الثانى الذي يصير فيه الغفران مولداً للحب ، فنرى مبادرة المخلص تسود الموقف ، إذ أنها تثير في النفس أول حركة للتوية ، هذه التي بدونها لا يصير الغفران - وبعد التوية والغفران يأتي

الحب كاستجابة من النفس التى غفر لها ، ولسواننى الحب كاستجابة من النفس التى غفر لها ، ولسواننى الحب المستعل قلبى المبيت يستوع بقدر ما غفر لى ، أفلا يشتعل قلبى بالحب ؟

قسال الرب: و أثبتوا في محبتى (يسو ١٠: ٩) ، والأصل اليوناني يوضح بجلاء أن الصديث هنا ليس عن حبنا ليسوع بل عن حبه لنا ، وكأنه يقول : و أثبتوا في الحب الذي لي ، الحب الذي هو حياتي ، ويعبر عن كل طبيعتي ، ولكن الحب الذي في يسوع هو مصدر حبنا له ، وفاعلية هذا الحب أيضاً .



لا يكفى أن أعرف يسوع معلماً يتحدث إلى أو صديقاً يجسنيني إليه ، فالراعى الصالح هو أيضًا حمل الله ، إنه الذبيح الذي قدم نفسه ضحية من أجلى ، ونحن لا نستطيع أن نعرف قلب المسيح بدون المعرفة العميقة للحمل .

لقد أعلن يوحنا السابق عن يسوع أنه و حمل الله و (يو ١ : ٢٩) ، وهذا الاعبلان هو الحدث الأول في حياة المخلص العلنية بعد معموديته ، إنه الاعلان الذي قاد تلميذي يوحنا ليتبعا يسوع في صمت ، فاعلان الحمل هو المدخل إلى سر الخلاص ،

لقد اكتشف يوحنا الحمل اكتشافا حقيقياً ، أو بالحرى أن استعلان المسيا كحمل قد أعطى له ، فلقد قال : ، أنا لم أكن أعرفه » (يو ١: ٣١) . ثم تصدث المعمدان عن الفأس التي وضبعت على أصل الشبجرة ، كما تحدث عن واحد أقوى منه (مر۱:۷) و رفشه في يده ۽ وسيينقي بيدره ويجمع قمحه إلى المخزن ، وأما التبن فيحرقه بنار لا تطفأ ، (مت ٣ : ١٢) ، إلا أنه لم يبقل شبيئًا عن الحمل . أما الآن فهو يعلن الحمل ، ذلك الذي يعنطي صورة عكسية للرفش المروع . لذلك فسقد كنان اعتلانا عسير مستوقع ، وحسالما رأى المعمدان أن يسوع مقبلاً إليه في غد يوم عماده صاح قائلاً: ه هوذا حمل الله ، (يو ١ : ٢٩) ، فكانت صيحته لا من شفتيه فقط بل من أعماق قلبه أيضاً.

ولقد كرر يوحنا نداءه بعد البعماد بيومين قائلاً:

هودا حسمل الله ، ولكن يسسوع لم يكن في هذه المرة مقبلاً نحو يوحنا بل كان سائراً نحو غايته النهائية .
 هاتان المناسبتان أعلى فيهما مكتشف الحمل - في كلمات قليلة - شهدادته له ، الأولى حين يقبل الحسمل إلينا ، والثانية حين يكون الحمل في طريقه إلى الآخرين .

وينطق يوحنا بكلماته وهو شاخص نحو يسوع:

اله هونا حمل الله ، ها هو الحمل ، ركزوا انتباهكم فيه ،
ويهذا يدعونا لننظره ونتحقق من حضوره ، لأن الأصل
اليوناني للكلمة يعنى النظرة الطويلة النفاذة . ترى ... هل
نظرت إلى يسوع نظرة عابرة ، أم أننى ضمنت في نظرتي
شيئا من الإصرار الهادئ والتعمق ، كما في نظرة

يسوع هو حمل الله ... ليس الحمل المختار من البشر بل المعد من الله نفسه لأجل النبيحة ، الذي كان - ولا يزال إلى الأبد - يخص الله نفسه وهو الحمل الوحيد الذي يليق بالله لأنه كسامل ويلا عيب . إنه خروف الفسصح الحقيقي الوحيد الذي يذبحه يكون الخلاص .

ولنذكر أن الحمل هو أصغر ما في القطيع ، وهذا الصغير عنصر أساسي في مفهوم احمل الله ، لأن فكرة الحمل تتحد مع فكرة الطفولة .

الحمل وبساطة الطفولة

اعطت الملائكة عسلامة للرعاة ليتعرفوا بها على مخلصنا وهي هذه: و تجدون طفلاً مقمطاً ومضجعاً في هذود » (لو ٢: ٢١) ، إن مبيلاد المسيح تم دون أن تصحبه أية علامة من علامات القوة ، بل بالعكس فالإله الذي صار جسداً سيعرف أولاً في فقره واتضاعه وضعفه ، وهكذا كطفل مقمط كان تحت رعاية من حوله من البشر ، فهو يعتمد عليهم ولا يستطيع أن يقاوم أحداً ، لا يقدر أو يدافع عن ننفسته ولا أن يباشر إرادته ، وكما بدا يسوع في ميلاده هكذا سيبدو في الامه ، وهذا ما يريدني أن أختبره أيضاً .

دعما يسموع الأطفال إليه قائلاً: ١ دعوا الأولاد يأتون السيّ، ولا تمنعسوهم لأن لمثل همؤلاء ملكموت الله ١ (مسر ١٠ : ١٤) ، ثم أخمذ ولدا واحمت ضنه واقعامه في الوسط قمائلاً: ١ من لا يقبل ملكوت الله ممثل ولد فلن يدخله ١ (مر ١٠ : ١٥) .

إن تلمسيد المسيح البالغ لا يلزمه أن ينزع عنه كل الصفات البشرية التي يمتلكها الطفل بعد ، ولكنه يحتاج لأن ينزع عنه خطايا كسبسر السن ، ويسسعى لامستسلاك الامكانيات الايجابية التي للطفل - لأن صعود الانسان نحو الله - في نظر المسيح - هو هبوط في نفس الوقت ، فهو يحتوى بالأخص على و تصغير و للنفس لأن و الأصغر فيكم جميعا هو يكون عظيماً و (لو ٩ : ٤٨) . لذلك ففي كنيسة وليد بيت لحم ، كنيسة الحمل ، هناك درجات كنيسة وليد بيت لحم ، كنيسة الحمل ، هناك درجات اتضاع غير منظورة .

ويف ضل يستوع أن يستضدم الوسائل الفقيرة والبسيطة التي يستخدمها الطفل أيضاً ، فلقد كان ممكنا ان ينزل المن من السماء ولكنه أشبع الجموع بخمسة ارغفة من شعير وسمكتين صغيرتين كانت لدى احد الأولاد (مت ١٤ : ١٩) ، إلا أن هذه الأرغفة والسمك ينبغي أن

نحضرها إلى يسوع ليشكر عليها ويوزعها بيده على التلاميذ . إن الإمكانيات البسيطة - التى لطفل صفير - تصير لها فاعلية عظيمة لو باركها يسوع .

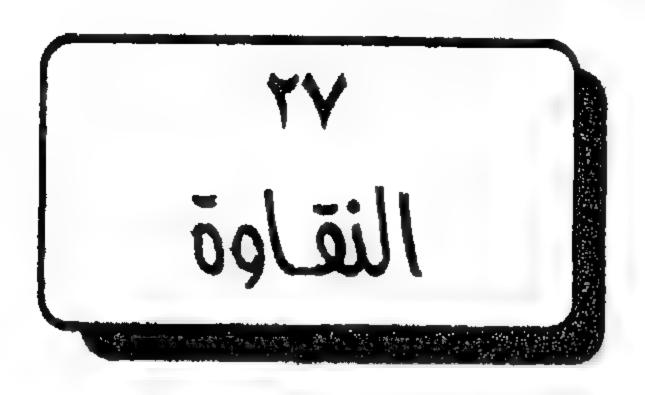
لقد دعا يسوع تلاميذه بعد العشاء الأخير قائلاً: « يا أولادى الصخار (١) » (يو ١٣: ١٣) ، ليس فسقط « يا أولادى » بل « أولادى الصغار » ، والكلمة المستعملة تحوى معنى الصلة والعاطفة العميقة وتظهر حنانه الضاص نحو أفراد لم ينضجوا بعد .

يا سيدى ... يا من دعوت تلامينك و أولاداً صغاراً ، ، انكسرك أننى لا أمستلك الكمسال ولا قسوة النضج كأبن لله ، اعطنى أن أبقى – أو بالحرى أن أصير – طفلاً صغيراً بين يديك . أعطنى أن أنقساد إليك ، لأن خطيسة آدم الأول كسانت رفضه أن يكون منقاداً للآب السماوى . أنا ضعفت كالطفل فأعطنى الوداعة والثقة الكاملة التي لطفل صغير .

إن من يتبع الحمل في طريقه الصسفير – طريق

⁽¹⁾ Little children (R. V.).

الطفولة - الذي بدأه في بيت لحم ، يرى كل الأمـــور الصغيرة أموراً عظيمة . الحمل رمز للبساطة والبراءة والنقاوة و إن لم أغسلك فليس لك معى نصيب ، (يو ١٣٠ : ٨) ، هذا ما قاله يسوع لبطرس . استطيع أن أنال نصيبي مع يسوع حينما أكون نقياً ، لكن يسوع وحده هو الذي يستطيع أن ينقيني .



قال الرب لتلاميذه: « أنتم الآن أنقياء بسبب الكلام الذي كلمتكم به » (يو ١٥: ٣) أن كلمة المخلص ليست حافزاً للنقاوة وأداة لاعلانها فحسب ، بل هي تنقي النفس فعلاً وبطريقة جوهرية ، وحين نتقبل هذه الكلمة ونفتح لها قلوينا ونستسلم لعملها ، نتنقي حتى قبل أن نطلب الغفران ونمنحه رسميا ، ذلك لأننا نتقبل الكلمة الذي صار جسدا . هذه النقاوة تستمر مادامت النفس متحدة بالكلمة .

طلب يسرع من الخدام - في عرس قانا الجليل - أن يملأوا الأجران ماء ، وتلك الأجران كانت تستعمل للقطهير في الاحتفالات الرسمية (يو ۲ : ۷) شم حول هذا الماء خمراً . الماء ينقى والضمر تعطى النشوة ، لذلك فهذه الحادثة تعبر عن فرح المخلص بمن يستضيفونه ، ولكن قبل أن يصير الماء خمراً يجب أن تعلاً الأجران و إلى فوق الى حتى حافتها .

لا وجود للمحبة - حسب المسيح - بدون النقاؤة ، والنفس التي امتلات بماء النقاؤة حتى حافقها هي التي يتحول ماؤها إلى خمر المحبة .

يا سيد ... كيف أفهم ذلك المثل الذي نكرته عن وليمة العسرس ؟ فلقد طرح الملك الرجل الذي ليست عليه ثياب العرس إلى الظلمة الخارجية (مت ٢٢ : ١٣) ، ولم يكن ذلك الرجل بين المدعويين مقدماً بل كان ممن أحضرهم الخدام من الشوارع ومفارق الطرق ، ولم يستطع لذلك أن يحضر معه ثياب العرس ؟

يا بنى ... إن لحداً لا يملك ثياب العرس قبل وصوله إلى مكان الوليسمة ، بل في المنزل تبوزع التسيساب على

الحاضرين . سلنى فأعطيك ثوبا ، فأنا أعطى جميع من أدعوهم إلى العرس ، وأنت بدونى لن تمتلك شيئا ، ولن تستطيع أن تفعل شيئا ، يجب أن تحصل منى على كل شيء .

إن فكرة ثياب العرس والنقاوة توقظ في وعيًا ضد الخطية ، لأن رؤية الحمل فيها رؤية لخطاياى أيضًا ... وهوذا حمل الله الذي يرفع خطية العالم ، (يوا: ٢٩) ... لذلك فاكتشاف الحمل يعنى إدراكنا للخطية وخطورتها وثقلها الذي لا يحتمل ، والعجيب أن الحمل لا يرفع عن اكتافنا ثقل خطايانا بعيداً عنا وحسب ، بل إنه يأخذها على كتفيه هو ، إنه يرفع خطايانا ليحملها هو .

إن و خطية العالم و ليست مجرد مجموع خطايا الناس ولكنها تعبير عن الفساد الأصلى الذي اصاب البشرية طرا ... وخطاياي الشخصية تظهر هذا الفساد ، محققة ومؤكدة تلك الخطية .



يسوى يطلب إقرابا بالخطية

« اذهبی وادعی زوجك » (یو ٤ : ١٦)

... قال يسوع هذا للسامرية بعد أن كاد يطلعها على سر الماء الحى ، ولكنه قطع حديث فحماة ودعماها لأن تكتشف أثام حياتها . ولما أرادت السامرية أن تحد نفسها باعتراف منقوص ، أظهر لها يسوع كل شئ بوضوح . لقد وضع أصبعه على الجرح ليفتحه : خمسة أزواج بالتتابع ، والذي معها الآن ليس زوجها .

إذن ، فيسوع لا يدعنا نسترسل في الحوار معه دون أن يواجهنا مع حقائق حياتنا للباشرة ، ويسالنا عن جراحاتنا الخفية ، وحتى إن فضلنا أن نبقى على مستوى الأفكار ، وأصفينا إلى يسوع وهو يقدم تعليماً أو رسالة عامة ، إلا أنه يقول : • إنهبي وابعى زوجك ، .

كنذلك قال يسرع لمفلوج كسفر ناصوم: «يابنى مفقورة لك خطاياك، قبل أن يقول له: « أحمل سريرك

وامس ، (مست ٩ : ٢) ذلك لأن يسوع يهتم بأن يخرج الخطية من مكمنها .

وكثيراً ما نتوقع من يسوع أن يتحدث عن الاصلاح الاجتماعي والنمو المادي ، ولكننا نراه يحدثنا عن الخطية والتوية والغفران ،حقا ، إن الالتزام بالانجيل يستوجب بالضرورة إصلاحات خارجية ، ولكن سواء كانت المشكلة في المرض أو العمل ، في الظلم أو العدالة الاقتصادية ، فالخطية هناك كائنة وراء أعماق هذا كله . لذلك فالحرية الحقيقية ترتبط بالتغيير الروحي ،

وكلما أنمو في معرفة يسوع أجد أن كل ما يعترض طريقي من أحداث طارئة أو طبيعية يرتبط بالخطية : سواء الأصلية أو الشخصية ، لذلك فسسوف أقرا سجل حياتي بطريقة مختلفة بقسر اقتناعي بحقيقة الخطية وشناعتها .

الا نرى أن سبب فشل بعض الحركات المسيحية حالياً نابع من أنها تبتعد تماماً عن ذكر الخطية أنها خطية ؟ ولكن يسوع لم يتكلم بهذه الطريقة .



Summil Commits

أعلن يسبوع لتلاميذه أن واحداً منهم سيسلمه ، فلم يشكوا في كلماته أو يصبيحوا قائلين : « هذا مستحيل يارب » ، بل حزنوا وبدأوا يسألونه واحداً بعد الآخر : « هل أنا يا سبيد ، (مت ٢٦ : ٢٢) ، إن خبيرة سقطاتي تقودني إلى الاتضاع الشديد ، فأنا لا أضمن عدم السقوط فيما بعد ، ويجب أن أسأل نفسي : « هل سأخونه ثانية ؟ هل سأخون أنا مسلمه الثاني ؟ » .

قال يهوذا لليهود: « ماذا تريدون أن تعطوني وأنا أسلمه إليكم » (مت ٢٦: ١٠) ... ألا ألقى أنا نفس هذا السمؤال على الشميطان: « أية لذة سمت عطيني ؟ ... إذا أعطيتني هذا الأمر أو ذاك سمأسلمه لك ... » وربما أقول هذا بعد أن أحول عيني أو أغسل يدي ... لكن بقرعات عنيفة في الضمير ... وعلى كل الوجوه سمأنتهي بأن أسلمه .

أيتها النفس المسكينة انت تريديننى ولكنك تريدين خيانتى فى نفس الوقت ... هذا هو السبب فى أنك تطلبين أى شئ أخسر بدلاً منى ، ولكنك لا تستطعين أن تريدينى حقا ما لم تريديننى وحدى .

نكر الأنجيل عن بيلاطس أنه و أسلم يسوع لإرادتهم و (لو ٢٣ : ٢٥) ، وهذه العبارة تنطبق على تمامًا في كل مرة أتعاون شخصيًا مع المجرب أو أشترك في خطايا الأخرين ، ولقد قال الرب ليهوذا : و أبقبلة تسلم ابن الإنسان ؟ ولسو ٢٢ : ٤٨) ، وقبلة يهوذا هي كل صلاة أحاول تقديمها لله ، بينما أنا متمسك بجذور الشر في قلبي .

قالت الجارية عن بطرس : و هذا كان صعه ، ثم قال أخر و أنت منهم ، (لو ٢٢ : ٥٦ ، ٥٨) ... وهذا المفكر يغمرنى ويطغى على كلما وجدت نفسى - أثناء الخطية - عاجزًا عن نسيان اللحظة التى اتبعت فيها يسوع ،

يا مخلص ... انت تشق طريقك إلى خلال جراحاتي

الخفية وخطاياى الكثيرة ... أنت حاضر أثناء خطيتى . وحين اخطئ تبحق أنت ساكنا في بلا حراك ، ولكن حضورك ياربى يدين ما أعمل ، كذلك أنت تفهم نفسى وتفهم خطيتى أعمق مما أفهمها أنا ، فأنت أقرب إلى من نفسى . لذلك فأنت لا تقف أمامى كقاض مجهول ، بل أراك تتحد مع الخاطئ النبى أمامك ، ورغم أنك على النقيض منه إلا أنك تعانقنى بحضورك الغامر وعطفك المتدفق .

إنى أشعريا سيدى بحضورك وعطفك أثناء ممارسة الخطية التى أفتقر إلى الشجاعة اللازمة لإيقافها ، ولكن حضورك وعطفك يمكنانى من الاشعثزاز والألم والرعب ، فألتصق بك وباسمك : يسوع !

يا مخلصى ... إن حضورك معى أثناء الخطية نعمة عظمى ، فيدك تمتد لتنتشلنى من الهوة ، ولو أننى رفضت هذه النعمة واصررت على ممارسة الاثم ترى ... مانا سيكون من أمرى . إنك لا تصدر يا سيدى نطقا بالحكم على ، ولكن وجودك الشخصى يحكم على تلقائيا ، وإن كان يحمل مع الحكم بشارة وغفرانا . ولن أستمع إلى نطق الغفران قبل أن أستمع إلى نطق الإبانة .

ومسهما كانت ذنوب الماضى والحاضر ردية إلا أنها ترتبط بتدبير النعمة ، تمامًا كما يرتبط مصير البشرية بخطة النعمة التى فى قصد الله ، إن • نشازى • الشخصى مازال جزءً من سيمفونية النعمة الشاملة ، ولكن هذا لا يبرر • نشازى • لأنه ضد النعمة – وهذا هو الموت ذاته . إن التضاد بين النعمة والخطية لازال يحمل امكانية دخول خطاياى ضمن تيار النعمة طالما أن حسرنى وغفرانك يتداخلان ... مبارك أنت يا مخلصى !

وهناك في السيح رفض واختيار ، وحين اتحدبه اصير مقبولاً من أجل المحبوب وفيه . أنا مرفوض كخاطئ في يسوع لأن و الذي لم يعرف خطية صار خطية لأجلنا ، ولكن ثمة مبادلة عظيمة حدثت على الجلجثة بين الخاطئ والإله : أنا تخطئ ويسوع يموت . لقد احترى قلب المسيح الخطية ، وصار الإلة المتانس مرفوضًا ومحكوماً عليه .

لكن ... هناك أعماق كثيرة أمام المؤمن ليكتشفها فى هذا السر بقدر ما يمكن أن تكتشف أى سر إلهى . فياسيدي ... دعنى أحدثك عن هذا الأمر .



ربى يسبوع ... إن سبر يهبوذا يحرّننى ، أو بالحرى - لأننى لا أعرف ماذا كانت مسساعبره النهائية - يحرّننى سبر الخطاة الذين يموتون دون الرجوع إليك . إننى أعرف ما قلته عن فصل الخراف عن الجداء ، وعن النار التى لا تطفأ ... وهذا ثابت في الكتاب . إننى أعرف أن نهاية البسر الذين يقولون لله : « لا » إلى الأبد ... نهاية مروعة ، ولكنها النتيجة الحتمية لحرية الارادة الموهوبة لنا . وأعرف أيضاً أننا لا نضمن أن أنساناً ما مرفوض إلى النهاية . أعرف هذا كله ، ولكن ... لماذا خلق الآب هذا النوع من البشر الذي يعرف مقدماً أنه لن يلتصق بهم ؟ أضع أمامك يا معلمي هذا السؤال في اتضاع وانقيباد ... فعلمني .

يا بني ... أجبيك في بساطة : هذا السوّال أكبر منك ،

فانتظر في ثقة إلى اليوم الذي فيه سوف تعرف وترى أن الاستنارة الإلهية لم تعطلن لا زالوا في هنا العالم . كذلك حنى أضيف - لن أمنحك اعلاناً شخصيًا من جهة هذا الأمر ، ولكني سأذكرك فقط بما عرفته سابقاً أو ما يجب أن تعرفه ، لقد ساعدتك في أن تؤمن وتفهم - بعض الشيئ - كيف أن سسر الاختسيار يحدث في ، لأن الذين يحبونني يصيرون مقبولين في ، وما أريد أن أقنعك به الآن أن سر الرفض أيضاً سيجد حلاً ونوراً في .

يحق لكل انسان أن يسمع منى هذا القول: أنا برك، ويصق أيضًا لكل انسان أن يقول لى أنا البار: و أنا خطيستك، فلقد سكبت برى للخطاة إن قبلوه، ولقد حملت ثقل الرفض الناجم عن خطاياهم جميعاً. وكما ان هناك علاقة بين كل مختار وبين البر الذى حصلته له على الصليب، كذلك هناك علاقة بين كل رافض للتوبة وبين نفسى بقدر ما أخذت مكانه على الصليب حاملاً خطيته وبينونته. وما دمت قد أخنت مكان الخاطئ، فحتى ولو رفض مبادلةي، فلقد تمت - بنوع ما - مبادلة بيني

وبينه ، وفي استمرار هذه المبادلة وفي قرعاتها تستطيع أن تتأمل سر الرفض .

انصت لى جيداً يا بنى ... انا لم أقل أننسى خلصت على الصليب - أولئك النين لا يريدون التسفساعل مع الخلاص الذى قدمته لهم طوال حياتهم ، ولكنى أقصد فقط حاليا : أن هناك صلة حقيقية بينى وبين غير التائبين تأسست على الصليب وهي باقية دائما . لقد جزت خبرة الدينونة برهبتها وكسالها ، وهكذا جرى في أعساقي تلامس بين القداسة المطلقة وكل خطية ارتكبها كل خاطئ . كما تم في أعساقي لقاء بين المجد المطلق والرفض المطلق ... رفض كل خاطئ .

ومساهى نتسائج هسذا اللقسساء سسسواء فى الماضى او الحاضر ؟

يا بنى ... لن أنكر لك الآن شيئا أكثر تحديداً ، فأنا أريد أن أجعلك ترى الأفق مسن بعيد دون أن أعطيك امكانية قياسه . أمن - بكل قلبك - بكلمات إنجيلي بخصوص الخاطئ الذي لا يتوب ، ولا تغرق نفسك في تخصينات ومناقسشات عن عدد هؤلاء الخطاة ، وعن مدة

وطريقة رفضهم - أكد على ما أكده رسلى وكنيستى ولا تقل شيئًا أكثر من ذلك ، ولكن أعلم جيداً - يا بنى - انك لم تدرك بعد أعماق قلبى ، ولسوف تدركها فيما بعد .

قف يا بنى خائفًا من الرفض ، ولا تصدق الدير يعلقون اهمية ضئيلة على الانشغال بأمر خلاصهم الشخصصى . انا لم اتكلم هكذا ، ولكن إياك أن تنسى أن الراعى الصالح يترك خرافه المؤمنة ليبحث عن الخروف المتمرد الضال ، وإذ يجده يحضره على منكبيه .

أمل أن تتأكد من حقيقة واحدة : أنا ، وإنا شخصيا ، هو الاجابة عن أسئلتك القلقة بخصوص الخاطئ الذي لا يتوب ، وإن كان شخصى هو الجواب ، تستطيع أن تلمس الاجابة ولو في غموض ، لا تتعجل في أن تترجم الجواب في كلمات ... أنظر وتأمل في صحمت ... والجدواب سيتوافق مع شخصى ، تأمل في صورة المصلوب فهو الجواب على هذه للشكلة ، وكل مشكلة اخرى ...

وحين أحل هذه للشكلة التي تسبب لك الألم،

فلسوف ترى فى ذلك اليوم كيف تسطع قداستى وعدلى بوضوح دون أن تكون محبتى ورحمتى أقل اشراقًا . بل أن عدلى سيشرق خلال رحمتى ، وهنه تشرق خلال عدلى . وحينئذ سترى هذا السر مفرحًا ومجيداً فى أن واحد . لأن سر الخاطئ الذى يرفض التوبة سيكشف محبتى دون أن يجد الشر أى تساهل أو مساومة . ولقد أخبرك رسولى أننى سأصير حينئذ الكل فى الكل ، ومع أننى لا أستطيع أن أخبرك الآن كيف سيكون هذا لأنه سر إلهى ، لكن أمن فقط وترج .

يا سيدى ... اشكرك من اجل السلام الذي غمرتنى . ومع به كلماتك ، وأنا لا أريد أن أنهب أبعد مما أخبرتنى . ومع أننى - حتى الآن - لا أرى المنظر واضحًا ومحداً ، لكننى أرى سابقًا النور الذي سيغمره ، وهذا ما يحدث معى دومًا ، فبقدر ما أسلط نورك على خطية العالم بقدر ما أكتشف خطاياى وأتذكرها فأعوض بشقلها في الحرن .

انا أعتقد في هبة الغفران لكل من يطلب ، واعتقد اتك ستملأ هوة عدم استحقاق الخاطئ ، ولكن ... مانا عسن أولئك السدين قساسسوا بسببي ، والحسقت بهم أضدارا ؟ .

1112-Yalb-1112

يا بنى ... أنت لا تعرف إلى الآن معنى هذه العبارة :
إننى صرت خطية لأجلك (٢ كس ٥ : ٢١) . أنت تفكر فى رعب - فى الشر الذى ارتكبته حديثاً أو منذ زمن بعيد ،
فى هسنا الإنسان أو ذاك . أنت تعرف أنهم قاسوا بسببك
الكثير ، وأن اصلاح هذا الخطأ ليس الآن فى مقدورك .
النصت إلى ... لقد أخنت أنا مكان هؤلاء ، ضحايا أنانينتك
القاسية ، فلم تعد خطيتك موجهة ضيهم بل ضدى ،
ولقد أخذت أنا مكانك - على الصليب - كمنتب خاطئ . أنا
العبقدة ، التي تربط كل هذه العناصر معا ، وأنا الذي
وسواء أكسان الاصلاح ممكنناً أو متعذراً فأطرح خطيتك
وحولها إلى ، لأنه في يكون التفكير والغفران .

أنزع عن نفسك كل فسرق التبرير الذاتي ، وتمسك بالإيمان - بالفداء والخلاص الذي قدمته لك . تعال إلى عاريا تمامًا ، وغيسر منتظر أي شي سبوى رحمتى . لا تشغل بالك في ما بعد « كيف أصلح ما أفسدت ؟ ، فالاصلاح أت كنتيجة طبيعية لالتصاقك واتحادك بي ، ولسوف تبرر بايمانك الشخصي لا باصلاحاتك . ولكنك لا تستطيع أن تفتح قلبك للايمان الحيّ ، الايمان المخلص ، ونعمتى وبرى ، إلى حين تصمم على تتميم أعمالها وحمل ثمارها . أنا سأصلح كل شي ، ولكنك أيضًا ستصلح خلالي ومعي وفي ، ولكي تصلح ما فسد فأبدأ بالقاء نفسك بين ذراعي .

یا مخلصی ... اخبرنی ثانیة کیف ستأخذ خطایای علی عاتقك ؟

یا بنی ... أنا أحب أن تكون أكثر إدراكاً لهذا السر ، سر المبادلة ، وأحب أن يدركه الكثيرين أيضاً - فكثيرون يشعرون يشعرون بانكسار شديد وهم يطرحون خطاياهم عند قدمى ، ولكن كثيرين أيضاً يشعرون بوضوح بسلام

وسلطان قسوى يصاحب كلمتي حين تعلنها الكنيسة: « مغفورة لك خطاياك » (مت ٩: ٢) . قليلون جداً ... هم الذين يعرفون كيف يتم ذلك العمل الذي بواسطته يأخذ حمل الله خطاياتا على نفسه . لقد عرفتك سابقًا أنني اكسون حاضسرا اثناء خطاياك ، وأن حضسوري هدذا يكون ديانا وشفوقا معاء وحينشذ انتظر نظرتك والتصاقك بى ، فإذا أعطيتهما لى يتحول محور العمل . لا نعد الخطية في الوسط فيما بعد ، وكل قبوى الشبر تندحر جانبًا في هذه اللحظة ، وأمسك أنا بمصور الأمر فتتحرر أنت . هنا يتحقق ما حدث في جنسيماني والجرجنة حين أخذت وضعك وخطيبتك ، فلا تقوم الأزمة - فيما بعد - بينك وبين الخطية بل بيني وبينك أنت ، إذ ينزل شعاع على نفسسك من قلبي فسيجذبك ويتمكن منك ، وهكذا ترتفع نظرتك إلى لأنك تسلم نفسسك لقسيادة هدا الشعاع .



مح سوی ...!لیاوشلیم

اخذ يسبوع الأثنى عشر إليه ، وقال لهم : وها نحن صحاعب ويسلم ولبسن الاقتعبان يسلم ومساعب وابسن الاقتعبان يسلم ومت ٢٠ : ١٨) . ولقد أوضع الانجيل أن هنا جرى فى محادثة خاصة ، فلقد خص يسبوع رسله - وليس كل تابعيه - بسر هذه الرحلة بينما كان صاعداً إلى أورشليم . وهو يريد الآن - بالتأكيد - من كل مسيحى أن يشترك في الحدث الحاسم الذي جسري في أورشليم ، ويسبوع يختار الوقت المناسب كي يدعو تلميذه ليشترك في امتيازات الرسل ، ويصحبه صاعداً إلى أورشليم ، وأضعا أمام ذهنه التهابة الحزينة ، ويهنا يجقي يسوع سينا للزمن وللدعوات الفردية .

كم من المسيحيين قد لمصوا هذه التعمرة ؟ وكم منهم الدركوا أن مساحدث في أورشليم، ومسازال يحسنت في أورشليم الأبدية الخفية ، هو أهم ما في العالم ؟

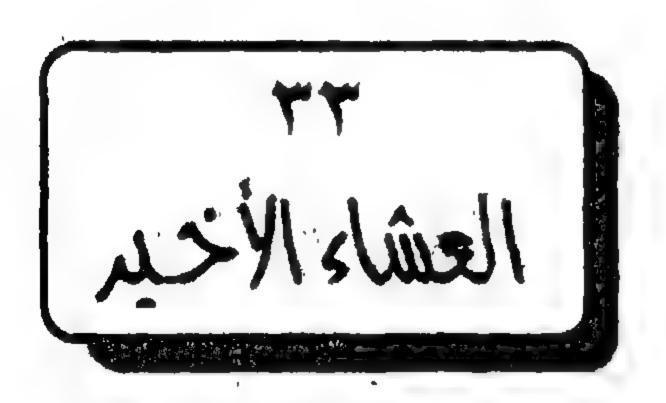
يا سيد ... لقد اخذتنى جانبًا فى الطريق واسمعتنى الدعبوة واردت أن أفسصل نفسى عن الناس لأتحد بهم بطريقة أفضل ، وأن أصحبك - حتى النهاية - فى رحلتك . انت تكشف لى مسعنى هذه الرحلة ووجهها ، وسوف تستمر كاشفا لى إياه دائما .

يا سيد ... سأحب الصعود إلى اورشليم ، منذ اليوم ، بمعونة نعمتك ، ولسوف يصير كل ما أراه وأسمعه عنك خلال ذلك الأسبوع الأخير العظيم موضوع اهتمامى الكامل طوال حياتى ، فهذا الأسبوع يجب أن يصير أنموذجًا لكل الأسابيع الأخرى ، فتشمل أنت كل شئ كمركز للدائرة الكبيرة والصغيرة على حد سواء .

سادير ظهرى لكل ما كنت أبحث عنه وأتبعه ، متأسفا عما كان فى حياتى الماضية من أمور لا استطيع أن أجعلها جزءاً من سر فصحك العظيم الذى تحب أن أحيا فيه دائما . سأصعد معك إلى أورشليم ... إذن ، فليصمت الآن كل جسد .

ويفتتح الانجيل الرابع حديثه عن الفصح الأخير والآلام المقدسة بهذه الكلمات : « يسسوع ... إذا كان قد أحب

خاصته الذين في العالم ، احبهم إلى المنتهى ، (يو ١٠) ... الى المنتسهى ، ... هذا واضح ليس لأن يسسوع أحب البشرية حتى أخر لحظة من حياته على الأرض وحسب ، بل لأنه احبهم حبًا كاملاً ، شاملاً ، أكيداً ومحداً - لقد أحبهم إلى أقسى درجة ممكنة ، أما ألامه فقد أضافت اللمسة الأخيرة إلى حبه . هناك يتعرف التلميذ على يسوع من عمى حصيب ، وهناك أكتشف كم أنا محبوب ، وبأى ثمن . لقد أظهر الرب نفسه « كحمل » إلى أقصى درجة أثناء تضحيته ... فياسيدى ... اكشف لى سر الحمل .



قال الرب لتلاميذه: «شهوة اشتهيت أن أكل معكم الفصح ، (لو ٢٢ : ١٠) ، وليس الأمر قاصراً على الفصح الدى سبق يوم الجلجثة ، ولا البصخة التى نحييها كل عام ، فكل لحظة يمكن أن تصير فصحاً ، وكل فصح هو

عشاء ودود مع المسيح فيه نتحد بالحياة الإلهية المعطاة لنا من أجل خبلاص العاليم ، وهو انتصاد مع الجيسيد الكسيور والدم المسقوك ، وهذا الاتحاد الخصوصي يمير القصح عن الانتحاد بالمسيح بالمعنى العام ، فكل سر البصيخة من صلب وقبيامية كامن في العشاء الربائي ، وليس سير العشاء الأخير مقبصور على المشاركة المنظورة في الأفخارستيا أثناء اجتماع المؤمنين ، ولكن هناك عشاء أخر غير منظور وباطنى يمكن أن يحدث في نفسى كل لحظة وفي كل مكان بطريقة روحية محضة ... • إن فتح أحد الباب أدخل إليه وأتعشى معه ...، (رزم : ٢٠) . وحقيقة هذا العشاء الغير المنظور لا تقل عن حقيقة العشاء المنظور وإن كان من نوع أخبر ، ولكي نميسز بين العشاءين نحستاج إلى نظرة عميقة .

و شهوة اشتهيت أن أكل معكم الفصح و (لو ٢٢ : ١٠٥) ترى ... أى فصصح يقصد ؟ لابد أنه الفصصح الأخيسر الذى احياه المسيح قبيل موته ، والذى فيه سيكشف لتلاميذه سسر خروف الفصح الحقيقى - إن أكلات الفصح التى يشتهى أن يأكلها معى هى التى ستمكننى من أن أكتشف الحمل . أرسل يسوع هذا السؤال لصاحب المنزل اأين المنزل (١) حيث أكل الفصح مع تلاميذى ؟ ، (مر ١٤: ١٤). وهذا السؤال يسطع بمعان غنية لو أننا التفتنا للأصل اليونانى لكلمات القديس مرقس : اأين منزلي ، أين منزلي ، أين حجرة استقبالى ؟ ، هنا نكتشف مريجًا من الاتضاع والأمر ، فيسوع يسأل عن مكان حجرته ، وهو يطلبها فى ثقة أنه صاحبها ومالكها ، قلقد شغل هذه الحجرة فعلاً وهى لذلك تخصه ... لكنه اضطر لأن يستعيرها من إنسان ، إنه يرجو نفسى أن تصير مكاناً يصنع فيه فصحه لأن نفسي تخصه ، ولكنه يريد أن يأتي إليها كمضيف ويطلب منى حسن ضيافته .

«المعلم يقول إن وقتى قريب ، عندك أصنع القصح مع تلاميذى » (مت ٢٦ : ١٨) ، « مع تلاميذى » ... لأن فصح الرب جماعى دائماً ويستحيل أن يكون فردياً . وحتى لو أجرى الرب فصحه غير المنظور في علية نفسى ، لابد أن يبقى بابها مفتوحاً لدخول كل تلاميذ المسيح ، فما دمت مع

⁽¹⁾ My guest - chamber (RV) My room (W) My dwelling.

يسوع فاندراوس ويعقوب ويوحنا وبولس وسائر الرسل وكل تلاميذ المخلص سواء فى القرون السابقة أو حالياً إن يسوع يدعو تلاميذه أخوة: وأخلمي وأعلمي أخوتي، (مت ٢٨: ١٠) لذلك فسأنا لا أستطيع أن أفصل نفسى عن اخوة المخلص دون أن أنفصل عنه . وعلى أن أشاركهم في الايمان الواحد بنفس المحبة الواحدة .

بدأ الانجيل حادثة غسل السيد لأرجل تلاميذه هكذا:
و يسبوع وهو عالم أن الأب قد دفع كل شئ إلى يديه ... و
(يو ١٣: ١٣) لأن ادراك المسيح الكامل لسلطانه الإلهى هو
الأساس في أن يمارس عمل الاتضاع هذا.

ويوضح موقف سمعان بطرس أثناء غسل الأرجل كيف يمكن أن تهجم التجارب على التلميذ المخلص – فنحن نرى بطرس مندفعًا يبالغ في اتجاهين متضادين ، فهو أولاً يمتنع عن أن يفسل يسوع قسدميه ، ولكنه يعود ويطلب أن يفسل – لا قسميه فحسب – بل أيضًا يديه ورأسه . وكثيرا ما نحب أن نصد للسيد ما يجب أن يعمله معنا ، وكيف ينقذ هذا فعلاً لكن يسوع يرغب في

أن نسلم أنفسنا لتوجيهه ، وهذا هو الخضوع الودى لقاصده حتى وإن كنا لا نفهمها .

وإن كنت تتمثل بيسوع وتتعنى أن تغسل أرجل انسان ما ، ففى هذه اللحظة ستجدأن المنشفة التى استخدمتها لتجفيف قدميه تصير بالنسبة إليك ، منديل فيرونيكا (١) ، إذ ينطبع وجه المخلص عليها .

ومع أن يسوع يعرف أن يهوذا سوف يسلمه ، إلا أنه يغمس اللقمة في الصفحة ويعطيها له قبل الآخرين أثناء العشاء الأخير (يو ١٣: ٢٦) . وهذا أمر مريك ... هل هذه علامة إدانة أم هي آخر نداءات النعمة ؟ و وبعد اللقمة نخله الشيطان » (يو ١٣: ٢٧) . وريما يجوز لنا أن نرى في قبلة الخيانة الأخيرة علامة رحمة من جانب للخلص فلقد قدم ليهوذا فرصة نهائية .

ولواننا تقدمسنا الظروف التي فيها نسسقط في الخطية ، ويالأخص العسوامل التي تسسيق السسقدوط

⁽١) في التقليد أن فيرونيكا حين جففت وجه المسيح من العرق اثناء حمله الصليب انطبعت صورته فيه .

مباشرة ، لوجدنا أن السيد يكثر من تدخلاته الخفية حتى اللحظة الأخيرة ، ويزيد من نداءاته الهادئة وحركات النعمة الهسابطة علينا ، ولسسات الحب السسرى ليدعم ارادتنا الخسائرة ، لذلك قلساريخ كل خطيمة من خطايانا هو بالضرورة تاريخ ظهور تام للرحمة الإلهية . لو علمنا ذلك قلسوف نجد الأدلة واضحة .



كسر الخبر هو محور المسيحية . وقد كسر الرب خبر افى العشاء الأخير وقسمه (مت ٢٦: ٢٦) ثم صب خمراً ووزعه ، ولا يكفى أن نقول أن يسوع أعطانا نفسه بل يجب أن نحدد أنه أعطى نفسه كخبر مكسور وخمر مسكوب ، أعطى جسده المكسور ودمه المسفوك ، فحمل الله يذبح من أجل خلاص العالم وحياته .

أعطني يا يسرع أن أتحد معك في ذبيحتك ، وفي يديك

أجعل من حياتى تقدمة تسكب لله والناس - أسكبنى فى كأس كما يسكب الخمز ، وأجعلنى كسرة خبز مقسومة بيديك الخصوصيتين ، تعسكها بهما ، وتوزعها بهما أيضا . أنا أرغب فى أن تكسرنى أنت يارب ، وفى أن تغرق خطاياى وشخصى فى دمك كيما أموت عن نفسى لأولد لك ولأخوتك من جديد - فما دمت عضوا فى جسدك قدمنى إلى الله وهبنى للناس مع جسدك ودمك .

لم تنفتح أعين تلميذاى عمواس إلا عند كسر الخبر فعرفا الرب (لو ٢٤: ٣٠) . إذن فحضور المسيح وكسر الخبر لا ينفصلان ، وكلما حدث كسر للخبر نجد يسوع هناك . ومع أن الانجيل لم يوضح نوع كسر الخبر مع تلميذى عمواس ، هل كان تجديدا لسر العشاء الأخير ام كان مجرد عمل محبة ، لكن – على أية حال – فمهما كان نوع كسر الخبر هنا : سواء كان سر الجسد والدم نوع كسر الخبر هنا : سواء كان سر الجسد والدم القدمين للناس ، أو الشفقة القدمة للجائعين ، أو مشاركة الحياة بالمحبة (التي ترمز إليها الوليمة) ، فهذا الخبر الكسور هو العلامة التي بها يعرف تلاميذ

المسيح . إنها علامة عميقة ومركبة وغير محددة المعالم ، ولكن كنسر الخبيز بسروح المخلص يجعل حنسوره معروفا .

يسوع هو «الخين النازل من السماء (يبو ٢ : ٣٣) ، ولقد دعاه الأنجيل أيضًا « خبز الحياة » (يسو ٢ : ٣٥) ، ولكن هناك معنى أعمق لكلمة « خبز الحياة » عن كلمة « الخبز الحي » ... فالثانية تعنى أن الحياة صفة من صفات هذا الخبر ، ولكن قولنا « خبز الحياة » يعنى أنه ينقل إلينا هـنه الصفة . خبز الحياة هو خبر يعطى الحياة ويولدها .



in Solling Allong

يضع الانجيل الرابع الحديث الذي يحبى أعسمق وأخص تعاليم يسوع بعد العشاء الأخير (يو ١٣ : ٣٣ ... الخي واتحد العنام) وحين أجلس مع يسوع في عشائه الأخير واتحد بالحياة المعطاة للناس ، تكون قد أتت اللحظة التي فيها أصغى إلى كلمات خاصة – كانت مخبوءة حتى ذلك الوقت – وأتقبل ثقة الصديق العظمى ، حينئذ سيكلمنى عن نفسه .

ولكنه لا يستطيع أن يتكلم عن نفسه دون أن يتكلم عن أبيه ، فسر يسبوع مرتبط بهذه العلاقة البنوية ، وحين لا نرى هذا فنحن نقرأ الانجيل ناقصًا ونتجاهل أساسه ومحوره ، ولا نستطيع حتى أن ندرك علاقة المخلص بالناس ، لذلك فأولا تأتى علاقة الآب بابنه الوحيد ، وفي هذا يقول الانجيل الرابع في افتتاحيته أن الكلمة كان منذ الأزل « عند الآب ، (يو ۱ : ۱) ، وإذا أردنا أن نترجم النص

اليونانى بطريقة أدق فلنقل أن الكلمة كان و نصو الآب ، وحياته يسوع موجه نفسه نحو الآب ، وهو مشدود إليه ، وحياته الباطنية هى حركة محبة تحو الآب ، وهذا التحرك الحى يستوعب ويشرح كل وجود المخلص وسره . و أنا حى بالآب ، ... هل هذا يهمنا في شئ ؟ فلنكمل الآية لنعرف... أنا حى بالآب ، فمن يأكلني يحيابي ، (يو ٢ : ٨٥) . هل استطعنا أن نعرف أن كل ما هنالك هو في حرف الفاء و فمن ؟ فاتحادنا بالمخلص يعتمد على اتحاده بأبيه ، وعلى منستوى أخر هو نتيجة هذا الاتحاد وانعكاسه .

ولقد أجمل يسبوع هذا المعنى ، وإن كان بطريقة غامضة ، خلال حديثه مع السامرية حين قال : د لو كنت تعلمين عطية الله ... ، (يو ٤ : ١٠) . يسبوع لا يتكلم هنا عن أية عطية خاصة لأن عطية الله هي مجموع البركات والنعم التي يحسف رها لنا الابن المرسل من قبل الآب ، ويعطينا إياها في سخاء عظيم . إنن ، هي في المقام الأول كل ما يقدمه لنا الآب في شخص ابنه . وعطية الله هي العطية التي يقدمها الآب - في ابنه - للانسان .

إن الماء الذي تحدث عنه يسوع مع السامرية ، ذلك الذي يعطيه يسرع فيعيد في المؤمن ، ينبوعاً ينبع إلى حياة أبدية » (يو ٤ : ١٤) ، ليس شيئًا من حياة المضلص التي تضيع في الانسان ، إذ أنها حين تعطى للانسان تتخطى حسدوده ... بل هو حسياة يسوع نفسسها ... كل حسياته الموجهة نحر الآب والمتجهة نحو الحياة الأبدية التي عنده كنهر يندفع نحر المحيط إن تحرك يسوع نحو أبيه يحمل الانسان معه ، والعسدد الذي لا يحسمني من قطرات هذا الينبوع تتتابع واحدة تلو الأخرى وهكذا تأتي البركات تباعآ إلى النفس المؤمنة ، د ومن ملئه نحن جميعًا أخذنا ، ونعمة فوق نعمة ، (يو ١ : ١٦) وبنفس المؤثر تتبجمع النعم نحس بؤرة واحدة هي مسوضسوع وجبود المخلص: أي نحوالآب.



enu Pyl es Nues

من طبيعة الآب أنه يجنب الكل نصوه . ولأن الابن في الآب لذلك فحين ننجذب نحوه يتم نلك خلال يسوع وفيه . ولا يقدر أحد أن يأتى إلى ما لم يجتنبه الآب ، (يو ٢ : ٤٤) هذا ما قاله المضلص . ويقرن القديس أغسطينوس – في جرأة – هذه الكلمات مع حكمة لاتينية : إن بهجته الخاصة هي التي تجنب كل واحد منا ، والجنب نحو يسوع هو الفرح الخاص بالنفوس المختارة ، وهكذا ندخل في شركة الأب والابن ،

قال يسرع: وطعامى أن أصنع مشيئة الذي أرسلنى اليسر 3: ٣٤) ، للذلك فتتميم مشيئة الآب هو طعام المخلص ، وإن لم يكن الأمر كنك فلمن يكون للخلص صورة وكلمة ؟ إن اتمام مشيئة الآب خلال ارادة للخلص هر طعامنا نحن ، لأننا نجدد قوانا كل يوم بهذا الاهتمام الذي يشكل شخصيتنا الروخية وينميها ... تلك التي

قسمها الله لكل واحد منا لأن هذه المشيئة تقودنا إنى النضج الكامل .

لقد كان يسوع يطلب و مجد الآب ، في كل شي ، أي أنه كان يسعى ليعلن الآب ، وحتى في مرض لعازر علمنا المخلص أنه لأجل و مجد الله و (يو ١١ : ٤) . ولهذا ففكرة ومجد الله و كبافع رئيسى لكل عمل كانت عزيزة جدا عند القديسين ، بينما تبدو غير مألوفة لدى مسيحيى اليوم . ألا يكون اندماج هذا المبدأ مع فكرنا الحاضر سبب مجد وانتعاش ؟

وعلينا أن نبحث عن فهمنا لمجد الله في أمور تعتبر ضد غرائزنا الطبيعية وعادتنا النفسية إن أردنا أن يكون هذا الفهم مسسابها لما كان عند يسوع ، بل يلزمنا أن نقلب بعض قيمنا راساً على عقب .

لقد ترك يهوذا عليه العشاء الرباني ليسلم سيده وأصبحت الام المخلص وشيكة الوقوع ... ولكن يسوع يعلن في هذه اللحظة: « الآن يتمجد ابن الانسان ، (يو ١٣ : ١٣) لأن الآلام ستتقدم له الآن ليتممها . ذلك الموقف الحاسم الذي عانق به المخلص آلامه يعلن مجد الله،

والقيامة المنتصرة متضمنة في هذا العمل . إلا أن تمجيد المخلص والآب معا ظهر أولاً - وقبل كل شئ - في قبول آلام الفداء .

Skep 1 Kn i No Iduus

قال يسرع: والآب يحبنى لأنى أضع نفسى وريو الفداء (يو ١٠: ١٠) ، إذن قالآب موجود بعمق فى قرار الفداء المجيد . ولا يشرح المخلص سبب هذا الحب بأن الآب قد ولد الابن ، بل يعرفنا أن السبب هو سخاء الابن ورغبته فى أن يكون نبيحة فدائية ، لذلك فنحن نتكشف فى هذه الآية اعلان كيان الآب الذي يبهر ويثير .

وحين قبال يسسوع : (كما أن الآب يعرفنى وأنا أعرف الآب ، وأنا أضع نفسسى عن خرافى (يو ١٠ : ١٥) ، كان يكشف لنا عن علاقة تكمن بين ارادته للبذل ومعرفته للآب . فمعرفة الآب تكمل في نية التضحية بالنفس لأن

إلهنا محبة وعطاء معاً لذلك فالشهيد يعسرف الله معرفة حية ، وهو اللاهوتي الكامل بالمعني الحقيقي للكلمة .

فلنتأمل الآن في السجود للآب ... ألا نجد تتاقيضاً في الكلمات التي قالها يسوع للسامرية : 3 تأتي ساعة فيها تسجدون للآب ، لا في هذا الجبل ولا غي أورشليم ، تأتي ساعة وهي الآن حين السلجون الحقيقيون يسجدون للآب بالروح والحق ، (يو ٤ : ٢١) ؟ لأنه إذا كانت الساعة سوف تأتي فكيف تكون قد ألت ؟ وإذا كانت قد ألت سابقاً فكيف ننتظرها مستقبلاً ؟ ولكن كلا الأمرين صواب ...

إن ساعة السجود بالروح والحق لم تأت بعد ، لأن الانقسام مازال موجوداً بين من يؤمنون بنفس الآب ، وحسى بين من يؤمنون بالإبن ، ويسسوع لا يعامل هذه الانقسامات بتهاون ، ولا يضع السامريين واليهود في مستوى واحد ، فلقد نكر أن السامريين يسجدون لما لا يعلمون بينما يسجد اليهود لما يعلمون ، وأن الخلاص يعلمون ، وأن الخلاص المسيح ليس محقوظاً بنفس البقاوة بين كل الجماعات المسيح ليس محقوظاً بنفس البقاوة بين كل الجماعات

التى تعلن ارتباطها به . أن أورشليم وجرزيم لازالتا موجودتين .

ولكن الساعة قد أتت ، الساعة التي فيها طغي سجود الروح والحق على كيان هذه المعابد ، فبالنسبة للسامرية اتت الساعة فعلا ، وهي قائمة لأنها في هذه اللحظة فتحت قلبها ليسوع وهي واقفة أمامه ، إن ساعة السجود النقي قد أتت بقدر ما يتكلم يسوع نفسه إلينا ، وبقدر ما نستمع نحن إليه ، لأن يسوع يحبوى كل الحق . وكل من يستمع إلى يسوع ويقبله يلتصق ضمنا بهذا الحق من يستمع إلى يسوع ويقبله يلتصق ضمنا بهذا الحق كله ،

يسرع هو صدورة الآب الكاملة ، وهو صداه ، وما يعلنه لنا يسرع هو الآب ، ولقد بدا يسرع و وديعًا ومتواضع القلب ؛ (مت ١١: ٢٩) ، ومع أننا تعردنا التفكير في الآب مستخدمين عبارات القوة – وهذا حق لأن الآب كلي القدرة ولكن قلبه وديع ومستسواضع كقلب المخلص ، إنه وديع لأنه خال من المفاجأة والعنف والغضب ، وملئ بالشفقة والصلاح والمحبة ، كما أنه متواضع القلب ليس بمعنى أن ينحنى لشخص أعظم – كما ينحنى الابن

المتجسد أمام أبيه أثناء تجسده - ولكن بمعنى أنه لا يعلق أهمية على المظاهر والاستعراضات فهو يفضل الوسائل المتواضعة ، ويتحد بالنزول الإرادى الذي لإبنه ، ذلك الذي أخذ طبيعتنا والامنا . لذلك فعلينا أن نتعلم أن نرى الآب في هذا النور .

وينطبق كل ما يخبرنا به يسوع عن قلبه الخاص على قلب الآب ، لأن قلب الآب أنموذج يعلنه قلب يسوع ، ولعل اكثر المسور التي نكونها للآب اشباعًا هي مسورة القلب والعاطفة ، فهر أول عاطفة انتشرت هنا وهناك ، وأول حب يحسرك كل شئ : الكواكب والنفسوس ، وكل نبضت من نبضات هذا القلب تعلن عن حركة بها يعطى الآب نفسه لنا وهذه النبسضات قدفع فينا عم الابن وحسيوية نسسمات الروح القدس .

الآب قلب ... وأن نحيا حسب مشيئة الآب معناه أن نحيا خاصعين لهذا القلب ... وأن تتحد نبضات قلبتا بتلك التي للقلب الإلهي .

الكلمة صار جسدا ، ولهذا فللمرة الأولى ينبض قلب إنسان في توافق كسامل مع قلب الله ... وللمسرة الأولى

يصنع الحب الكامل للآب نبضة قلب بشرية . وفي يسوع المسيح يوجد التحقيق الكامل لمصير الانسان وغايته ، فللمرة الأولى ينبض قلب انسان بالحب الكامل للبشر . هذه قحمة غاية الانسان ومصيره ، تلك التي تدوم في المسيح يسوع دوام الإله المتأنس ذاته . ففي يسوع – الإله الحق والانسان الحق – نجد الرسالة الانسانية ثابتة ، فقبل التجسد كان الابن يحب البشرية حبا كاملاً ، ولكن قلب الله لم يكن قد اتحد بعد بقلب بشرى .

يبقى أن يسوع قد تكلم فى أحاديث العشاء الأخير عن الروح القدس بعد أن أنهي حديثه عن الآب ، فكلا الأقنومين له مكانة فى الدفقات الأخيرة من المحبة والنور ، ونحن لا نستطيع أن نلتصق بالابن دون أن نجد الآب والروح أيضا ، ولقد رأى يوحنا الحمامة نازلة ومستقرة على يسوع حين أعلن أنه و حمل الله ٤ (يو ١ : ٣٢ ، ٣٩) ، إذن فالحمل والحمامة متعيزان ولكنهما غير منفصلين .



المستح والروح في حياتنا

نزل الروح القدس على يسوع فى شكل حساسة (مت ٣ : ٢٦) ، وهكذا انكشف لنا وجهان للعلاقة التى بين الروح والمسيح : فسمن ناحية ينزل الروح عليه كعطية مقدمة من الآب إليه ، ومن ناحية أخرى يشير الروح إلى يسوع ليعرفه للبشر ويقدمه إليهم - الروح نازل وهابط كعطية وكاعلان للابن الحبيب .

ولقد وصف يسوع رسالة الروح القدس قائلاً: 4 إنه لا يتكلم من نفسه بل كل ما يسمع يتكلم به ... يأخذ مما لى ويخبركم » (يو ١٦: ١٣، ١٣).

ويسوع هو الكلمة ، وكل كلمة إلهية نسمعها قادمة من عند الكلمة فإن لدى الآب فكرا ، وهذا الفكر تعبر عنه الكلمة ولكن من هو الروح ؟ إنه النسسمة التي تحسمل الكلمات ... والصوت الذي يتقل الكلمة ... إنه لسان النار .

وهذا الصوت له تموجات مختلفة فالروح القدس يكيف كلمة الله مبرزا إياها ومعطيا لها ظلالاً حسب احتياجات السامعين ، ويذلك يخلق من النص الواحد معان عديدة مناسبة . وهو يفسر الكلمة بأن يعطيها هذه النغمة أو تلك ، ويحيطها بهذا الجو أو ذاك ... ويذلك يجعلها خاصة بنا شخصيًا ويكسبها صفة فردية .الروح هو الفنان الأعظم الذي يعرف كيف يصحب العبارة الواحدة بتجانس يتنوع بغير حدود . فمثلاً نجد أن الموسيقيين المختلفين يعرفون المقطوعة الواحدة بدرجات مختلفة من علو يعرفون المقطوعة الواحدة بدرجات مختلفة من علو الصوت أو رقته دون تغير في النغمات ، وكذلك نرى أيضاً في اللغات السامية تغييراً كبيراً في نطق الأحرف الساكنة بسبب العلامات للتحركة .

إنن ، في كل حالبة يأخذ الروح مما ليسبوع ويعلنه لنا ، فيهو لا يقول شيئا من نفسه ، ولكن - رغم هذا - الا ينسب الكتباب أقبوالا معينة للروح ؟ نعم ، لأن كل أس يعتمد على الإرادة والعمل ينسب إليه ويعتبر ملكا له . فندن نرى في سنفر أعمال الرسل كيف يتحدث الروح ويصدر أمرا محدداً لنبي أو رسول ، ودائماً تكون الأوامر بصيغة مختصرة . إن ما يقوله الكلمة للعقل تحوله أوامر

الروح هذه إلى حسركة للارادة . والروح لا يسستسرسل ويشرح ، بل يركز ويكرر ما يسمعه من الابن ، وغالبًا ما يؤكده دون كلمات . إن لغة الروح هي الحرارة والحيوية التي يخلقها في النفس .

« إن لى أمسوراً كستسيسرة أيضسا الأقسول لكم ولكن لا تستطيعون أن تصتملوا الآن ، ولكن مستى جساء ذاك روح الحق» ... (يو ١٦: ١٢: ١٣) . يسسوع - اليسوم - يعسيد على أسهماعنا ما قاله لتبلاميذه . لم تكن لهم القسدرة أن يدركسوا كل كلمات المسيح لأن الروح القسدس لم يكن قد أعطى لهم بعد ، ولكن الآن - بعيد حلول الروح القيدس -هناك صسعسوبات أخسرى يمكن أن تمنعنا من فسهم كلمة المخلص : عدم مبالاتنا ، وعدم انتباهنا وفستورنا ، ولكن المتكلم ومنفسسره العجبيب لا زالافي منتناول أيدينا ، وعلى استعداد أن يسمعانا إياها ، لذلك فمع أن الروح يتحدث إلينا بكلمات يسسوع ، مدرة بقوة الرعد وتارة بلطف النسيم أو الطفل النصفير ، إلا أننا (نصرن روح الله) (أف ٤: ٣٠) بعدم الإصنفاء إليه ، وياغراق صنوته وطرده إلى الوراء . وهكذا تصير خشونتنا حائلاً في طريق اشفاقه اللطيف واصراره الرقيق . إن قساوتنا لا تحس حفيف أجنحة

الحمامة . وهذا ألم الروح الأبدى ، فهو الحمامة الجريحة دائماً .

الروح يختفى فى حضور الكلمة ، فكل ما يرجوه هو أن يوصل الكلمة إلينا ، ولسوف يختفى الروح - بطريقة ما - لو أننا حاولنا أن نصصل عليه مستقبلاً عن الكلمة ؛ الروح بدون يسوع والحمامة بدون الحمل ذلك لأنه يسمع بأن يحس ويمسك بشرط أن يكون مسرتبطاً بيسوع .

والروح - إلى حد كبير - جزء هن حياتنا الداخلية ، بحيث يصير فينا كما لو كان « أنا » حياتنا الروحية . فهو يتكلم باسمنا ويصرخ فينا : « يا أبانا الآب » (رو ٨ : ١٥) إنه يضع يسبوع أمامنا ويوحدنا به . وهكذا يبدو - مع كل التحفظات والملاحظات التفصيلية الواجبة - أن الابن الذي يصيرنا فيه أولاداً للآب بالتبني هنو منوضوع حياة يقنوسنا ، وأن النروح القنس هو « أنا » هنذه الحياة لأنه يتحدباً عمنة أعماقنا لنستطيع أن نصل إلى يسبوع .

إذن ينبغى أن نتحد مع نزول الحمامة التي أرسلها الآب

لابنه الوحيد، إذا يجب أن نستريح مع الابن الحبيب ونحيط أنفسنا به . وفي الابن – بالروح يجب أن نجد الآب بأن نوحد نفوسنا مع التجاه المضلص نحو الآب على قدر الإمكان .

Micale ilduus

لازال المسيح يتحدث - اثناء العشاء الأخير - عن حياته مع تلاميذه ، بعد أن تحدث عن حياته مع الآب والروح . فاحدى العلاقتين تعتمد على الأخرى ، وهناك أوجه للشبه العميق بين هاتين العلاقتين العلاقتين عصياة الآب والابن ، وحياة يسوع وتلاميذه .

« أنا في الآب والآب في » (يو ١٤ : ١١) ، فإنا ما اعتبرنا التعاد الآب والابن وضع في اللاهوت السرمدي ، فإن ما يواجهنا بشدة هو وجود يسوع و في الآب ، وإذا ما أمعنا النظر في اتحادهما في العمل الإلهي وفي نظام للخلوقات

فلسوف ننتبه بالأخص إلى هذه الصقيقة : إن الآب حاضر وعامل في يسوع.

وبالمثل يخبرنا يسوع: اأنتم في وأنا فيكم اليوع الإبدى نستطيع أن نلاحظ (يو ١٤) في الوضع الأبدى نستطيع أن نلاحظ أنفسنا مندمجين في يسوع – في جسد المسيح – بنوع خاص ، ولكن في النظام الزمني والتاريخي ، في محيط العمل والطاعة فإن عمل يسوع فينا وخلالنا هو الذي يبدو أكثر وضوحا ،

و التلميذ الذي كان يسوع يحبه و (يو ٢٠ : ٢) هو الذي سبحل لنا أعظم كلمات المحبة الحارة التي وجهها الرب لقلاميذه ولأنه كان يتكئ على صدر السيد سمع منه كل ما قاله بصوت منخفض بخصوص من سيسلمه (يو ٢١ : ٢٠) إذن يسوع يكشف أسراره في حوار ملؤه الثقة لمن يقف منه موقف المحبة العميقة المنطلقة.

علينا أن نطلب الالتصاق بالمسيح لذاته ، وفي ذاته ، وحينئذ نرى أن نور السيد قد أضاء المشهد كله ، وكشف لنا الخطوات العملية ذات الأهمية المطلقة . إن مجرد التقوى العاطفية ليستهي الالتصاق بالمسيح ، لذلك فنحن

نضطرب حين نرى بعسضا من الناس الذين سسمسوا «متصوفين» يبقون غير مبالين بانواع الظلم والقسوة تقع على أناس أخرين بالقرب منهم . أليس البحث وراء الفائدة من تقديم تضحية مكلفة سببا منع بعض التلاميذ الغيورين المرافقين من فهم غنى المحبة الكامن وراء كسر قارورة طيب كثير الثمن على قدمى المخلص ؟ و لماذا هذا الاتلاف ؟» (مت ٢٦ : ٨) . حسقا ، ولكن ... من أضاع حياته ... (مت ٢٦ : ٨) .

لقد اعتقدت السامرية أن المسيا سوف يعلمهم كل شئ حين يجئ ، وها يسبوع قد جاء ... (أنا الذي أكلمك هو) (يو ٤ : ٢٦) . وفي الأصل اليوناني (أنا الذي أتحدث معك في ألفة » بمعنى المحادثة الودية العنميقة ، هنأ يكمن الفرق الكبير بين الحوار الحر المتبادل الذي تعنيه هذه الكلمة وبين التعبير الوقور (أنا هو) ، الذي كثيراً ما عبر به الله عن نفسه في العهد القديم . يسبوع يكشف لنا ذاته ربا ومخلصاً - أنا هو ولكنه يعلن لنا هذا خلال الحوارات الوبية البسيطة : (أنا الذي أتحدث معك) .

ولعلنا نبرى ننفس الفكرة في حبادثة شيقياء المولود

اعمى ... « اترمن يابن الله ؟ » - « من هو يا سيد لأومن به ؟ » - فقال له يسوع : « قد رأيته ، والذي يتكلم معك هو هس » (يسو ٩ : ٣٦ ، ٣٧) . إن الذي يتحادث معك في ألفة هو الشخص المجيد البعيد جدا الذي ينتظره الجميع . فإبن الانسان يريد أن يتحدث معك كانسان لانسان . إنه فسوق كل شئ وأسمى من كل شئ ... ولكن أنظر كيف يتضع لأجلك وينزل إلى مستواك .

الالتصاق ... ها الليل يرخى سدوله ، والهواء يصير باردا وعمرى يقترب من النهاية . إنها الساعة التى وصفها نشيد الأنشاد (٤: ١٦) . تعال ، يا حبيبى ، فى برودة المساء ، تعال إلى الجنة ، ودع الريح تهب ، نسمات روحك القدوس ، وتعبر على الزهور التى غرستها يداك فينتشر اربجها هنتا وهناك .

إن أزهسارك لكشيرة في جنسات الأخسرين ، أمسا فسي جنتي فسلا أرى أزهارا ... فلقد وطأتها بقسمي وتركسها تحسترق بالحسرارة الملتهبة ، فلم أنتج إلا شوكًا ... وهذا الشوك صسار جزءا من الأكليل الذي صبغ رأسك يا مخلص بالدم .

الاليت أزهارك تحيا من جديد! أعطني يارب أن تنمو هذه الأزهار من جديد وتشرعرع بمعجزة ، بأنفاسك المقدسة . ألا ليت الحبيب يستطيع أن يتنسم مرة أخرى في المساء أطياباً في جنته .

wk9 wes likano

قال السرب و سالامی أترك لكم و سالامی أعطیكم و (يو ۱۶ : ۲۷) و هكذا أعطانا يسسوع سالامه و أی أنه لا يعيره لنا لكی يستعيده ثانية وقد قال و سالامی و لأن السلام الذی فی يسوع يصير تركة نهائية لتلاميذه وفی بداية كل يوم أستطيع أن أثبت فی سالم للخلص مهما حمل إلی هذا اليوم من اضطرابات و

ولقد أعطى السيد سلامه لتلامينه قبل بداية آلامه مباشرة ، وحين تواجهت نفسه مع الآلام الوشيكة والموت المحدق ، أعلن سلامه وأعطاه ، ومانام يسوع رئيسا

للسلام خلال هبند البلحظات ، إنن فبقوة هنا السلام لسن تتسفيل عبن تلميسند في لحظيات الصراع الأقيل شيدة .

و ولكن أقدل لكم: لا تقاوموا السر و (مت ١٠٠٥) كم تبدو هذه العبارة معشرة وهمقاء في نظر الناس وخصوصاً غير للؤمنين ! كيف يمكننا أن نفسر تحويل الخد الأيسر حين يلطمنا لحد على الأيمن ، وكيف نعطى الرداء أيضاً لمن طلب الثوب فقط ، وكيف نسير ميلين مع من سخرنا ميبلاً ،ثم كيف نبارك من يلعننا ؟ هل قد استوعبنا طرق ووسائل محبة الأعداء سواء الشخصيين أو العسوميين ؟ و لستما تعلمان من أي روح أنتما ... الراو ؟ ١٥٥) .

هذه مقاومة اللانچيل ... فالخيار هنا ليس بين المقاتلة وعدم المقاتلة ، بل بين المقاتلة واحتمال الألم ، وبالاحتمال يكون النصر . فالمقاتلة تجلب نوعًا من النصر المزيف ، فيسسوع هن الحقيقة المطلقة ، أما الاحتمال بدون مقاومة فيعبر عن حقيقة يسرح المطلقة . وفي ضوء هذا الفهم نجد احتمال الألم نصرا حقيقيًا . لقد قال يسوع : د يكفي الحتمال الألم نصرا حقيقيًا . لقد قال يسوع : د يكفي الملاقة . ولم تحدنا سيفان . ولم

يفهم التلاميذ معنى كلام المسيح و الذى ليس له سيف فليبع رداءه ويشتر سيفًا و (لو ٢٦: ٢٢) ، فلقد كان يسوع يقصد: أنه توجد أوقات فيها ينبغى أن نضحى بائزم ما لدينا كى نركز أبصارنا على هجمات الشيطان ، ولكن الدفاع والهجوم هنا هما على الصعيد الروحى ،

لقدد تقدم يسوع إلى العسكر القسادمين بمشاعل واسلحة ليلقوا القبض عليه (يو ١٨: ٤) . إنه يعضى نحو الامه بحرية وطواعية . ثم نراه يشفى أذن عبد رئيس الكهنة التى قطعها سيف أحد التلاميذ (مت ٢٦: ١٥) ، فلم يكن بهذا يمنع تلاميذه من الدفاع عنه مستخدمين القوة فحسب ، بل كان يصلح أيضاً ما أتى به السيف من أضرار . انها المعجزة الوحيدة التى أتاها يسوع أثناء الامه

والمثل الذي أعطاه يسبوع عن عدم المقاومة لا يعنى الموافقة على الشر أو مقابلته بسلبية كاملة ، بل هو عمل إيجابى . إنه جواب المحبة المتجسدة في يسبوع على مؤامرات الأشرار . حقًا ، أن النتيجة السطحية هي انتصار الشبر ، ولكن في النهاية ترى قوة المحبة تنتبصب .

لقد أعقبت القيامة الآلام، ولقد أسرت مسالمة الشهداء وغيرت المضطهدين أنقسهم. إن سفك الدم هو الذى ضمن انتشار الانجيل - هل هذه سالمة الخنوع الغامضة ؟ كلا، بل هي لهيب مشتعل ومنتصر . ولو أن يسوع طلب إلى أبيه في جنسيماني أن يرسل إليه أثنى عشر جيشًا من الملائكة لما صارت هناك قيامة ولا عنصرة ؟

خصیان لاجل ایاللوت

السموات من استطاع أن يقبل فليقبل (مت ١٩ : ١٢) . وقد والأصل اليوناني لكلمة و يقبل اقوى من و يفهم الوفق وافق يسوع على رأى تلاميذه و إذا كان هذا أمر الرجل مع امرأته فلا يوافق أن يتزوج القائلاً و ليس الجميع يقبلون هذا الكلام بل الذين أعطى لهم المراحد ١٠٠١) . لقد أعلن المخلص فكره بوضوح الفيس عارس قانا الجليل

(يو ۲: ۱) بارك يسبوع اتصاد الرجل والمرأة ولكن في كلامه السبابق مع تلامينه بين أن هناك أناسبا بالذات يكفيهم أن يخطبوا ليسوع وحده فيصير هو عريسهم الوحيد .

يا بنى ... أنا لك وأنت لى . كرر هذه العواطف بقسر ما تستطيع ... وأنت لى وأنا لك ، - تغذ بهنه الكلمات رغم ماضيك المدنس بالسقطات . ألا تود أن تبدأ الآن لتجعل من كل يوم يمر بك ... يوم عرس لنا ؟ أخلطبك اليوم عن قرب ويتمهل المض الآن إلى رفقائك من البشر ، ولكن لحقفظ بسرنا أنفسك .

ها إن الصوت يزداد وضوحاً : « هوذا العريس مقبل فاخرجن للقائه » (مت ٢٥ : ٦) ، إنه على وشك الوصول ، فاستيسقظى يا نفسس لأنك كنت ولحسة من العدارى الجاهلات ، ويكاد مصباحك أن ينطفئ . أين ستجدين زيتا ليشتعل اللهب من جديد ، ليس هناك وقت لشراء الزيت ، وهل يغلق باب الوليمة دونك ؟

الأخيرة أنا لا أستحق إلا أن ترفضني ، ولكني لا أرتكن

إلى أى استحقاق في بل أثق في رحمتك فقط ، أعطني بسخاء شيئا من زيتك ، لأننى لا أستطيع أن أشترى زيتا بعد ،

الموت هو الفجر الذي يسبق شروق الشمس الحقيقية إنه لقاء مع العريس، وهأنذا ماض لأقابله وأرى وجهه سألقى نفسى بين ذراعيه ، ترى ... هل سيلحظني إذا كنت احتمى فيه ؟ إنه يقف على الشاطئ ، تمامًا كما فعل مرة في الصباح الباكر إذ كان ينتظر تلاميذه .

كلا ، ليس المسوت لقاء مع يسسوع ، بل هو اتسساع للرؤيا ، فحتى قبل موتى ينبغى أن أبقى بجواره واستريح في حضنه وعلى أن أعبر وادى الدموع بين ذراعيه ، ولكن في النهاية لن أكون بعد كفيفًا ، بل سوى أرى الشخص الذي يحملنى ، أراه بوضوح كامل ذاك الذي أحسست به في غموض الليل فحبيبك سيقودك إلى النقطة التي فيها يكشف ثاته لك ،

قال الرب: وإن أراد أحد أن يأتى ورائى ، فلينكر نفسه ويحمل صليبه ويتبعنى (مت ١٦: ٢٤) ، وهنا تظهر الأوجه التللثة لتلمينا المسيح: انكار الدات

والترك ، وحمل الصليب ، ثم السيد في أثر خطواد. السيد .

- يا بنى ... أترك كل ما يتعلق بنفسك .
 - يا سيد ... هأنذا أعطيك كل شئ .
- لا يكفى أن تعطينى كل ما تملك ... أنا أريدك أنت أعطنى قلبك .
- یارب ... هاندا اعطیك قلبی ... فسخسد قلبی وكل كيانی .
- والآن يا بنى أحـمل صليبك ... لا أقـصد الـصليب الذي تتصوره أنت أو تتوق إليه ، بل ذاك الذي سأضعه أنا على كتفيك .
- يا سيد أنا أقبل كل الصلبان التي تريبني أن أحملها فقط إعطني القوة اللازمة لحملها .
- يابنى ... لا تقل د صلبان ، كأن هناك عددا كبيرا منها ... فهناك فقط صليبى أنا ، وصليبك هو صليبى مقدم إليك بطريقة تناسبك وتناسب قوتك ـ بعض الناس يتحدثون عن د صلبان صغيرة ، ، ولكن ليس هناك شيئا

منها ... ومهما كان الشكل الذي يأخذه ، فإنه صليبي أنا ، يجب أن تحمله .

- يا ســيـد .. ســأحـملــه إن أعطيـتنى القــوة اللازمــة لذلك .

يا بنى ... لا يكفى أن تحمل صليبك وتسير ورائى .. حقا إن من يحمل صليبا فهو يسير ورائى بالفعل ، ولكن عليك أن تتبعنى إلى النهاية . أنت تعرف إلى أين أنا ذاهب ... إلى الجلجثة ... فالصليب أحمله - وتحمله أنت أيضا - هو الأداة لحياة مذبوحة إلى الموت . فبعد حمل الصليب يجب أن تنظرح عليه لتسمر فوقه وتموت . هل تنوى أن تبقى معى حتى النهاية ؟ هل تنوى أن تحمل صليبي حتى الجلجثة ؟ وحين تصل إلى هناك ألا تريد أن تشترك في صلبوتى ؟

- يا سيد ... لست أملك القوة لأصلب معك .
- يا بنى ... ، مسن يضيع حياته لأجلى يجدها ، (مت ١٦ : ٢٥) . أنا أعلم أن التضحية تجذبك ، ولكنك لا تستطيعها ، وأنا أحب أن أعدك لها يومًا فيومًا .

فكن مستعداً كل صباح لأن تعانق الصليب الذى يقدمه لك اليوم الجديد . اقبله فى روح الجلجثة وكخطوة جديدة فى طريق الألم .

وقفة نحت الصليب

رفع يسوع نظره نحو السماء - قبل آلامه - وقال:
«أيها الآب، قد أتت الساعة» (يو ١٠) . لقد كان يسوع
ينتظر اللحظة التي عينها أبوه ، وها قد أتت الآن . إن إتمام
المشيئة الالهية يستلزم قبولاً لها في الوقت المحدد ، بحيث
ينتفي كل تباطؤ أو تسرع .

وأثناء آلامه فى جشسيمانى - حيث ظهر له ملاك ليقويه (لو ٢٢ : ٤٣) لم ترفع عنه الكأس ، والملاك الذى يقويه يشير إلى ضرورة قبول الكأس .

ولقد حدث مرتين - حين ذكر يسوع اسمه للجنود - أن سيقطوا على وجبوههم إلى الأرض (يو ١٨: ٥) ، وهذا

يعنى أن يسوع أقوى منهم وأنه أسلم نفسسه طواعبية واختياراً.

لم نعد نسمه من يسوع كلمات توبيخ للكتبة والفريسيين و أولاد الأفاعى و (مت ٢٣ : ٣٣) و ... وغضب الحمل (رؤ ٦ : ١٦) فسلا مكان لها أثناء ألام المخلص وبقدر ما تزداد ألام يسوع بقدر ما يثبت أكثر أنه شفوق ورحيم .

يا سيد ... أنت لم تحب الناس أثناء آلامك بدرجة أقل من محبتك لهم قبلها ، ورغم أنك تكره خطيتي إلا أنك أثناء ممارستها تحبني باهتمام أكثر .

يقول الكتاب أن يسوع في آلامه « بدأ يحن ويكتئب (مت ٢٦ : ٣٧) فلقد اختبر كل ما تتعرض له طبيعتنا من هزات وهجمات ، ولكن لاهوته بقى في سلام كامل إلهي لنفس حرينة حتى الموت (مت٢٦ : ٣٨) (من ناحية بشرية) .

والتعليم القديم عن المسيح أن طبيعتيه متحدتان فيه بلا انفصال ليس من قبيل الكلام أو المعرفة الباطلة، ونحن نرى فى ضدوء هذا التعليم المسقسات الالههية والانسانية مجتمعة فى يسوع . فلقد تضرب العاصفة سسفح الجبيل ولكن نور الشمس يسطع على قمته .

اليس لأحد حب أعظم من هذا ، أن يضع أحد نفسه عن أحبائه ، (لر ١٥ : ١٣) ... هذه الكلمات تحوى اكمل وأعمق شرح لآلام المخلص ، فأعظم حب هو أقصى حب ممكن ، لأنه يتطلب عطاء النفس إلى الموت ، لذلك فالجلجئة ليست من منتطلبات العدل بل من متطلبات الحد.

يا سيد هانذا أقف تحت صليبك مع مسريم أمك ومع التلميذ الذي كنت تحبه ، ومع النسوة اللواتي بقين على اخسلاصهن لك (يو ١٩: ٢٥) وإذ أتشسجع الآن أنظر إليك وأتفرس في نبيحتك ، فأتعلم ما لم أعرف أن أكتسبه من كلمات الانجيل نفسها .

قدماك سمرتا إلى الخشب، وصليبك هو المعصرة التي تعصر فيها الكرمة الحقيقية . ليس أمامك مهرب من هذا

المصير، بل أراك تنتظرنى هناك على موعد لقاء حددته لى . وإذ سمرت بالصليب ربطت نفسك بهذا الانتظار، ومهما حدث من جهتى من تأخر في المقابلة فإنك باق هناك في الموضع الذي اخترته لنفسك .

ذراعاك مبسوطتان مفتوحتان دعوة لكل الناس ، ولن تغلقا ثانية لأن المسامير قد جعلتهما في هذا الوضع ... وضبع السعوة والعناق ، وهما ينادياني فسي هدوء : وعال ، .

رأسك مسكس ، فلقد خفضت فى هدوء إذ قبلت واتممت المشيئة التى هى مشيئة الآب والروح وهذه الانحناءة علامة طاعة لما تطلبته محبة الثالوث للبشرية ، كما أنها تتجه نصومن هم أسفل الصليب ... من أصبوك مسع من صاحوا فى وجهك دأصلهه ، ... (يو ١٩: ١٥) ونحو من ينتظرون فى أنين متصل ، ومن يبحثون عنك وهم لا يدرون .

عيناك مغلقتان الآن ، وفي مشهد باطنى واحد تريان الآب والناس ... فكيانك كله يتحرك نصوهما كموضوعين لحبك .

الدم ينزف من جبينك ويديك ، ومن جسدك المهشم ... ويسيل ببطء في خطوط طويلة ، وسيجرى من جنبك أيضًا كما لو كان من قلب قد اعتصره ضغط المحبة المتألمة ... وها الكأس ينسكب كتقدمة .

إكليل الشوك أدمى رأسك ، وكأن خطايا البشرية قد جمعت فى هذه الدائرة فتراكمت عليك أشواكًا . فكل خطايا البشر تجمعت معًا وجاء الكاهن اليهودى ليضعها على رأس الذبيحة ... وهكذا وضع الناس خطاياهم بأيديهم على أكرم ما فى جسدك ... على رأسك .

ولكنى أرى حول هذه الرأس أشعة من نور ، فهناك هالبة ذهبسية تحيط برأسك السدامى ، وهنذا منا يعطى معنى للمشهد المؤلم ، لأنى إن لم ألحظ هذا النور فلسوف أحسل على صورة ناقصة للمصلوب ، فهنو أيضاً رب ومخلص .

يا يسوع ... لا استطيع أن أتكلم أمام صليبك أكثر من هذا ، ولا أن أفكر أكثر من ذلك . وكل ما أرجوه هو أن تتغلغل صورتك في أعماقي ، بقدر ما أنظر إليك ، ومع كل نسمة أتنسمها ، وكل نبضة ينبض بها قلبي . فيا أيها

المصلوب المضيئ أدخل صورتك إلى أعماقى ، وسمر نفسك بجسدى ، سمرها بروحى . أعطنى أن أحملك معى إلى الأبد محتضنا إياك بكل قوتى ... أيها الحبيب . ومع أن كثيرين لن يفهموا شيئاً وسوف يتحدثون عن تصورات مريضة ... إلا أننا معا !

إنى لك ... وبجسملتى بين يديك ... لا أستطيع إلا أن اتمم واكرر هدده الكلمات . كن ختمًا لقلبى وحواسى . ليت منظر يديك المبسوطتين على الصليب لا يفارقنى بل يخلصنى وقت التجربة ! أعطنى أن لا ألوث هذا المنظر حتى أقترب من لحظة الموت في رعدة ولكن بفرح .

يا سيد ... آلامك لم تنته ، وجراحك لازالت تنزف! فهم يصلبونك كل يوم ، أين ؟ ... فلنقرأ الصحف اليومية فنرى جسدك يسحق ويصلب في كل مكان وزمان في شخص أعضائك من بني البشر .

« هل كنت هناك عندما صلبوا سيدى ؟ ... هذه الترنيمة الزنجية سؤالاً جوهرياً : هل كنت أنا هناك

حيث صلبوا سيدى ؟ هل استطيع أن اتصور جلجئة العصر الحديث باتساعها الشامل ، مع أن تصورى ضيق ومنحصر فى ذاتى ؟ هل استطيع أن أكون حاضراً فى آلام المسيع التى يحسها كل انسان يريد الشيطان ابتلاعه ؟ هل أنا هناك حيث الآلام التى يسببها الناس عادة ، وأحيانا باسمك يارب ؟ هل استطيع أن أكون حاضراً حوار باسمك يارب ؟ همل استطيع أن أكون حاضراً حوار المسيع الودى العميق مع كل شخص منكوب ؟ وهذا حوار ودى لأننا من ناحية نرى رأسًا بشرية ، ومن ناحية أخرى نرى وجهًا قدوسًا مجروحًا ومرذولاً ؟ سوف أحضر هذا الحوار إذا حملت فى داخلى صورة وجهك القدوس .



فلنتأمل الآن في استمرار وحقيقة الام المخلص. لقد كبلوا بيديه من أجل حريتنا . إنه يحارب عنا ومعنا ، وكثيرا ما يجرح بل يبسر مسيتًا في نفس إنسان ما . وليست معرفته لآلام المبشرية نتيجة عطف أو اشفاق خارجي بل نتيجة اتحاد والتصاق عميق بنفس هذه الآلام . لذلك فهي معرفة تنفب إلى أعمق من الضمير الذي يحتمل الامه الخاصة . يسوع يعرف من الداخل وليس من الخارج ، فهو لا يقف عند حد المعرفة السابقة بل يسترعب الآلام تماماً ، ويأخذها لنفسه كما بأخذ الحديد المحمى النار لنفسه ونحن نسستمد منه وجودنا كإله ، وهذا الوجود عميق وداخلي لدى كل الكائنات وخصوصاً لدى الإنسان ، فسهو أقسرب من الانسسان لنفسسه ... نقسول هذا دون خلط بين الخالق والمخلوق . لهذا فكل شئ يحدث للانسان - حتى الألام والخطية - يستمد إمكانية الرجود منه ، لذلك فالام

البسسرية كوجه سلبى للوجود تجد جذورها فى عسمق وجود الله . من المؤكد أن الله يدين الشر فى كل صوره ، ولكنه يحس ويعرف ألام البشر بصورة أعمق من أى انسان فى الوجود ... فهو كإله يعرفها من الداخل إذ قد جاز فيها فعلاً.

يا سبيدى ... هل كمالك الإلهى يتنافى مع التألم ؟ من البواضيح أنه لا يتناسب مع الألم بالمعنى الانسساني البذي يستوجب تحديدا وتخصيصاً بل وتعطيماً لتكامل الفرد. وكنذلك ليس هنو الما منفروضنا من الضارج من قنوة أخرى . لذلك فالإنسان يستطيع أن يتألم أما أنت يا سيد فلا يمكن أن تحد بأى شئ أو بأى شخص ، ونحن لا تقصد انتقاصا مسن كمالك الإلهى فنعتبر الألسم شيئا قد فرض عليك فعلته ، بل نقصد أنك قد أخذت على عاتقك الام البشرية بدافع من ذاتك وهكذا نسرى أن أخذك لهذه الآلام كان عملاً حراً من أعمال ألوهيتك وسلطانك مون انتقاص لكمالك الالهي . حقًّا ، أن هذا العمل لا يستطيع أن ينقص خارجيبًا من كسسالك الالهى : أيها المعلم الاله ، ولكنه يستطيع أن يفجره . وأنا استعمل هنا تعبير و التأثير الخارجي ، و « الانفجار » لأن هذا العمل يستلزم نوعاً من

الانفجار الذي ينجم عنه نظام معين في الوجود. اقصد أن كمالاً معينا ينمو ويعطى مكانا لبزوغ كمال في شكل أخر ، أسمى من الأول ... أسمى بقدر ما يكون في هذه اللحظة منفصلاً ومرغوباً فيه من الله . فأن كان الأمر كذلك يا مخلصى ... أقلا أستطيع أن أقرل – ولكن ... بالتكيد بطريقة غامضة وشفتين مرتعدتين – أنك بالتكيد بطريقة غامضة وشفتين مرتعدتين – أنك تستطيع أن تتألم دون مساس بكمالك ودون انتقاص يفرض على حياتك القائمة المجيدة ؟ الامك – ببساطة – هي تعبير عن محبت الإلهية ، التي حملت نفسها حملاً ثقيلاً بحريتها .

ومع أن الامك يا سيدى حقيقة تاريخية ، إلا أنها فوق التاريخ ! فسهى تخص زمنك الخاص ... زمن المسيح ، ونحن نميل لأن نقصم فكرة التتابع في فهمنا للحياة الإلهية لأننا نعيش في عالم الأحداث المتنابعة ، ولكنك يا الهي تتعالى فوق الأحداث والتاريخ لأنك أبدى ، لا بمعنى أن الأبدية سلسلة لا تنتهى وخط يمتد إلى ما لا نهاية ، بل بمعنى أن أبديتك الإلهية هي نقطة فريدة فيها الكل حاضر وموجود . فالماضى والمستقبل يمتزجان فيها مع اللحظة

التى نعيسشها الآن. ففيك يا سيدى ... الوجود حاضر بكماله ، ومجمعوع الأحداث الزمنية يذوب فى وحدة حاضرة (الآن) ، وهذه تتخطى كل « قبل » و « بعد » ، أى كل الأحداث السابقة والقادمة فى خبرتنا الانسانية . لقد حملت يا الله زمامنا الانسانى معك إلى السماء ... الأبدية الإلهية . لذلك فأبديتك تحوى فى داخل كل لحظة من لحظات الزمان البشرى ... الماضى والمستقبل ، ولذلك أيضًا فكل آلام البشرية التى حملتها معك على الصليب ، وعملية الصلب نفسها ، ليست مجرد أحداث فى الزمن . ففى أبدية حياتك الإلهية تصير الجمعة العظيمة والقيامة حدثا واحداً ، مع أن الصلب يسبق القيامة فى التاريخ .

بالآلام ... انتصر الله على الألم . لذلك فألامك يارب لا تتعارض مع مجدك وغبطتك . إنها المادة التي تستخرج منها نصرتك الأبدية ، فألامك تغلبها النصرة فستضئ وتتحلي بها دموعك يجففها الفرح الحار مباشرة ، وبهذا تكون آلامك وقودا يغذى النيران المشتعلة .

ولكن ... هل أجرؤ يا مسخلص أن أقرل أنك لازلت

تتألم حتى الآن ، كما كنت تتألم سابقاً . وأن الامك الحاضرة هي سر أتحدث عنه بالتشبيه والتقريب فقط ؟ فحين أقول أنك لازلت تتألم ، فهذا لأنى لم أجد كلمة لأعبر بها عن حقيقة أحسها باطنياً . وحين أقول « يسوع يتألم » لا أقصد أن أصف خبرة مشابهة لخبرتي حين أنطق بنفس الكلمة. أهى إذن كلمات لمجرد الاستعارة والحديث ؟ كلا ، بالتأكيد فأعتقد باربى أن الامك الحاضرة حقيقية بل تفوق الامنا في حقيقتها . ولكني لا أفكر في آلامك مستخدمًا مقاييس آلام البشرية ، بل أقول أنك تتألم لأن هذه الكلمة هي الترجمة الوحيدة - القاصرة - لشئ موجود في الله ، ففيك يارب شئ يقابل ألام الخليقة ، وإن كان بطريقة فائقة لا يعبر

لماذا ، إذن ، أستمر في التفكير في هذا الموضوع ؟ ولماذا أتابع البحث عن كلمات أعرف أنها تمتمة يائسة ؟ همل كل هدا يحمل أهمية خاصة لحياتنا اليوم ؟ ... نعم ... أؤمن بذلك في عمق ، فلو أننا قبلنا هذا الأمر وتأملنا فيه - ولعلها يا سيدي تكون رسالة حقيقية ، لو تأملنا في الأخبار الطيبة التي تخص المسيح المتألم الذي

لازال معنا الآن منتصراً على آلامه ... فلسوف يخفف عنا هدذا وطأة الآلام البشرية ، فالنفوس المتألمة مهيأة لتقبل وعود الفرح .

لذلك نستطيع أن نقول للمرأة التي فقدت وحيدها حديثًا ، أو للزوجة الشابة التي فقدت زوجها منذ قليل:

« إن يسوع نفسه - في هذه اللحظة بالذات - يعاني ما تعانيه من ألم ، وينتصر لك عليه إلى الأبد . فالصليب الذي تحملينه كسمعان القيرواني هو صليب مخلصك ، وهو يحمله معك الآن فعلا ... ومع أنك لا ترين الآن أنك إذ تحملين الصليب مع السيح تسيرين في موكب النصرة ، إلا أن عيناك ستنفتها فيما بعد وتتحققين من هذا » .

لقد شعر القديسون دوما أن ألام المخلص لم تكن حدثا بسيطاً في الماضى ، فعاشوا شركاء فيها ومعاصرين لها بطريقة ما . ولم يهتموا بالتوفيق بين مجد المسيح بعد صعوده وبين آلامه الحالية . إنها أمور لا يمكن البرهنة عليها ، ولكن لنرجع إلى القديس أغسطينوس لنراه يضع

الفكرة هكذا : « أعطني إنسانا يحب ، ولسوف يشعر بما أقول ، .

لقد ساهم الآب والروح في آلام الابن ، فالأقانيم الثلاثة تلترم بمطالبيب المصبة التي في جبوهرهم الواحد - الآب يسنب صليب المضلص بيديه بينما ترفسرف الحسامة فوقهما ، ولقد كان هناك صليب في قلب الله قبل أن يرفع خارج أسوار أورشليم وإن كان الصليب الخشبي قد عضي فمازال الصليب الذي في قلب الله باقياً حتى الآن ، والحمل ألمنبوح منذ تأسيس العالم لا يتوقف عن كونه منبوحاً الآن .

ا هات أصب على إلى هنا ، وأبصر يدى . وهات يدك وضعها في جنبي ا (يو ٢٠ : ٢٧) ... هذه الكلمات تحوى اكثر من مجرد دعوة لاقناع توما بحقيقة قيامة المخلص بالجسد

يا بنى ... أنظر إلى جراحاتى ، فكل الذين يصيحون ضد الحق يريدون أن ينتقصوا من انجيلى ليصير مجرد حكمة ومثالية : اننى المخلص الذى مات على الصليب ، وهانذا أدعوا الذين يستسيفون الانتصار والتجلى والقيامة

ويتجاهلون الجلجثة أن يذكروا - بواسطة جراحاتى - أن الصليب شرط ضرورى للخلاص .

كما أن جراحاتى تحمل معنى أخر ... فمنذ صعودى تستطيع أن تلمس يدى المثقوبتين وجنبى المطعون . ذلك حين تنحنى بمحبة لتواسى المتألمين والمجروحين من بنى البسسر . ففى أوقات الشك أنظر إلى شخص أقل منك ، وعزه في هذا الألم الغير العادى ... حينئذ سوف تلمسنى أنا . وهكذا تتأكد من حضورى الحى بقدر ما تلمس أعضائى المتألمة .

عن يرح لنا الدير

إنه فجر القيامة ... والنسوة ذاهبات في طريقهن إلى القبر باكراً جداً ، يحملن حنوطاً ، وكن يقلن فيما بينهن : ه من يدحرج لنا الحجر ؟ ، (مر ١٦ : ٣) ، لأن حبراً كبيراً كان قد وضع على باب القنبر - ولقد كان من غير

المستمل - أمام الفكر البشرى - أن تصل النسوة إلى جسد المخلص .

وكثيرا ما يبدو يسوع سجينا في نفسى ، وكأنه بلا حراك تماماً كما كان في القبير قبل القيامة . وحب خطاياى الكبير يجعله هكذا . كم من مرة اشتاقت نفسى أن ترى يسوع قائماً في نوره وقوته ! كم من مرة حاولت أن أنحرج الحجر ولكن بلا جدوى ! إن ثقل الخطية مع ثقل العادات المرتبطة بها كان أقوى جداً ... وكثيراً ما قلت لنفسى في يأس : « من يدحرج الحجر ؟ » .

ورغم ذلك ، النسوة ماضيات في طريقهن إلى القبر ، واقترابهن عمل إيماني محض ، فهذا الايمان - أو هذا الجنون ، - سينال مكافأته ، وعلى أن أستمر أنا أيضاً في هذا الرجاء الملتهب ، أن الحجر سيدحرج .

ولكن النسوة لم يذهبن إلى القصير بأيد خاوية بل أحضرن معهن أطياباً ليدهن جسد المخلص (مر ١٦:١) . إذن فعلى أن أحضر شيئًا معى – على الأقسل كعلامة لنيتى الحسنة – إذا كنت أقصد أن يتدحرج الحجر عن نفسسى . وربما كان الشئ قليلاً جداً ، لكنه يجب أن

يكلفنى بعض التكلفة ... أى أن يكون فسيه شئ من التضدية .

والآن ... لقد وجدت النسوة أن الحجر قد نصرج ... بطريقة لم يتوقعنها ، « حدثت زلزلة لأن ملاك الرب نزل من السماء ودحرج الحجر » (مت٢٨ : ٢) . فلكى يتدحرج الحجر لابد من معجزة مروعة - زلزلة ! لأن مجرد دفعة أو ازاحة بسيطة لن تكون كافية . هكذا أيضاً ذلك الحجر الذى يبدو أنه يشل حركة يسوع في يحتاج إلى زلزلة ... أي إلى انقلاب باطنى عنيف ، وتغيير جذرى كامل . فالأمر يحتاج إلى قذيفة من النور لتهزنى ، وهكذا يقوم فالأمر يحتان اللانسان العتيق ليعطى مكانًا للانسان الجديد . وهذا الأمر يتعدى التعديل والتنظيم إذ يستلزم موتًا ثم ولادة .

لقد أعلى الملاك للتلاميذ أن يسوع القائم ينتظرهم في الجليل ، ويسوع نفسه يحدد الأمر قائلاً : د اذهبا ، قسولا لاخوتى أن يذهبوا إلى الجليل ، هناك يروننى ، (مت ٢٨ : ١٠) . لماذا هذه العودة إلى الجليل ؟ هل قصد يسوع أن يحمى تلاميذه من عداوة اليهبود ؟ أم أراد أن

يؤكد لهم أن بعد اضطرابات الامه ستأتى أيام سلام وهدوء ؟ ربما ... لكن يبدو أن هناك سببا أعمق .

لقد قابل يسوع تلاميذه في الجليل ، وهناك سمعوا دعوته وبدأوا في اتباعه ، إذن فذكريات تلك الأيام تحفظ في نفوسهم نضارة وانتعاشا . وبعدما بدا منهم من ضعف وعدم أمانة أثناء آلامه ، أراد يسوع أن يعيدهم ثانية إلى النضارة الأولى والحرارة القديمة ... أراد أن يجدد عواطفهم وعزيمتهم التي كانت أثناء اللقاء الأول ، ففي جو الجليل الذي أعاده الرب للحياة من جديد – سيكمل اعلانه لهم .

وهناك وجليس و في حياة كل منا ، أو على الأقل بين أولئك الذين قابلوا المخلص يومًا وأحبوه ، هذا الجليل هو الوقت الذي أحسست فيه بالرب وهو ينظر إلى ويدعوني باسمى ، ومنذ ذلك الوقت توالت الأعسوام الطوال ، ربما محملة بخطايا كثيرة ، ويبدو الأمر وكأني قد نسيت يسسوع ، ولكن رغم هذا ، فمن يقابل يسوع – ولو مرة واحدة – لا يستطيع أن ينساه أبدا ، وها يسوع يدعوني كي أمضى إلى و جليل ، حياتي وأحيى من جديد ذلك الحب والالتصاق الذي تميزت به تلك الأيام الأولى ، وهناك سأراه من جديد .

يا سسيسد ... أحب أن أعسود إلى الجليل ، ولكن هل ساقابلك هناك ؟ كيف يشتعل قلبى الذى صار باردا ؟ هل مجرد تذكر « جليل » حياتى يكفى كى أستعيد عواطف لقائى الأول معك ؟

« هو يسبقكم إلى الجليل ... » (مت ٢٨ : ٧) ... يا بنى لا تفكر فى لقائنا الجديد بالم ، فأنا سأكون أميناً في الوعد الذى قطعت معك . وسأصنع أكثر من مجرد انتظارك فى « جليل » الذكريات ، أنا أسبقك لأقودك هناك . وحينما تثبت قلبك من جديد على الجليل ، فالشخص الذى يقودك ، سيعرفك بنفسه ويتحدث معك ...

aegiibl Egwyllûil

ظهر يسوع بعد القيامة فجأة لتلاميذه ، ولم يصرف وقتًا طويلاً في عتابهم أو تأنيبهم على نقصهم وعدم ايمانهم ، ولا هم أضاعوا الوقت في الاعتذارات المستفيضة وشرح الموقف ، بل حدث كل شئ في بساطة والغة : د هل

عندكم طعام » (لو ٢٤ : ٢٤) ... « فيقيدموا له جيزءا من السيمك ألمشوى مع شهد عسل » (لو ٢٤ : ٢٤) . فبدات الحياة تعود طبيعية كما كانت ، من نفس النقطة التي قوطعت وتوقف فيها .

إذا حدث أنى خنت يسوع وتركته فالأمر لا يستدعى أن أقلق كثيراً في اعداد ظروف المقابلة التي سأتوب فيها . بل على فقط أن أعيد المخال السيد إلى حياتي اليومية ، وأضعه في المظرف الصافسر ، وأدمجه في المشكلات والآمال الخاصة بهذه اللحظة . يكئي أن يكون الوضع تقديم نصيب ليسوع من السمك والعسل اللذين نأكلهما يوميا . وللوقت سوف يستعيد يسوع مكانه على المائدة ، ويشاركنا حياتنا من جديد . هذا يحدث في لحظات ، ولكن علينا أن نفعله في اتضاع وتوبة . فالوضع الخارجي سيكون بسيطاً وسهلاً ولكن يلزمنا انستحاق داخلي وخضوع وتذلل وانسكاب .

• ثم ظهر فی شکل آخس ... • (مسر۱ : ۱۲) ... لقد کان یسوع یظهر بعد قیامته لأناس کانوا یعرفونه (یو ۲۰: ۲۰) - ولکن فی أشکال جدیدة بحدیث أنهم لم

يميسزوه لأول وهلة . فسمسريم - عند القسبسر - ظنت أنه البسسستانى (يو ۲۰: ۱۰) ، وفى طريق عسمسواس ظن التلميذان أنه مسافر عادى (لو ۲۶: ۱۳ الخ) والرسل على بحيرة طبرية لم يعرفوا ذلك الغريب الواقف على الشاطئ (يو ۲۱: ۲) إلى أن قسال يوحنا لبطرس : • هو الرب ، (يو ۲۱: ۲) .

ترى ... لماذا هذه التغيرات فى شكل المخلص ؟ ... لقد قصد الرب أن يوضح لنا أن حضوره الجسدى لم يعد محدوداً - كما كان قبل قيامته - فى مكان وشكل معينين . بل أضحى حضوره كونيا ، عامًا وشاملاً من حيث المكان والشكل ، بحيث صار من المكن أن يقترب كل انسان فى كل مكان من جسده الممجد .

وهناك أكثر من هذا : أن يسوع قد ظهر عدة مرات فى شكل شخص غريب ليؤكد أن مسيح التاريخ الذى صعد إلى السماء قد ألبس الطبيعة الإلهية قسمات انسانية يسهل علينا أن نتكشفها . فلقد أعلن لتلاميذه قبل موته بوقت طويل أنه كان جائعًا وعطشانًا ، وكان عريانًا ومريضًا ، وغريبًا ومسجونًا في أولئك الذين أطعمناهم

وسقيناهم ، وكسوناهم واعتنينا بهم ، وأويناهم وزرناهم ، وكذلك في أولئك الذين احتاجوا إلى هذه الأمور ولم نقدمها لهم . • بما أنكم فعلتموه بأحد أخوتي هؤلاء الأصاغر ، فبي فعلتم ، (مت ٢٥: ٣٥) .

لن يكون الله ومخلوقاته متساويين أبدا ، ونحن لسنا كالمسيح بالطبيعة ، ولكننا كذلك بالمشاركة والنعمة . فحسن أعسفاؤه ، وتحت هذه الصورة يمكن أن يظهر يسوع ويرى ويلمس ، لهذا يقول يسوع لهذا الجيل الذي يزعم الواقعية ويرفض الضيالات : « أنظر يدى ورجلى ، للما يرعم الواقعية ويرفض الضيالات : « أنظر يدى ورجلى ، ليسسوع يدان ورجلان إلا تلك التي للبشر . وإذا لم ليسسوع يدان ورجلان إلا تلك التي للبشر . وإذا لم تستطيع أن تصعد إلى يسوع بالصلاة ، أترك منزلك وأنزل إلى الشارع ، وفي الحال ستجده في شكل العابرين أمامك .

وفى هدده الأشكال ننال امكانية اللقاء المستمر بيسوع ، فمخلصى يظهر ذاته لى فى المكتب والمتجر ، فى المخزن والأتوبيس ، فى طابور الناس المنتظرين وفى أولئك المندفعين فى طريقهم بسرعة . ندن نجد المسيح فى

كنائسه ، ولكن عند مخارج هذه الأماكن المقدسة يجب أن نبدأ بحبثنا عن يسوع واكتبشافنا لشخصه في شكل أخوته . وهذا الاقتراب من المسيح يكون في روح الاتضاع سهلاً جداً وصعبًا جداً في أن واحد - سهلاً لأن يسوع هناك في كل واحد ممن يحيطون بنا ، وصعباً لأن ما يبدو شائعاً وعادياً في الصياة اليومية يحتاج إلى جهد كبير. وربما كان سهلاً أن نرى يسوع المسيح في خاطئة أو خاطئ من أن نراه في شخص عادى يضايقنا وفي كلتا الحالتين نحتاج أن نحرر المسيح « من قيوده » . فمن جهتنا ، لابد من الايمان والتكريم والحب واعطاء النذات - على الأقل بالارادة – إن لـم نعط الفرصة لنخدم بطريقة عملية هـذا « المسسيح » العسابر أمسامي ، وفي كل خطوة نخطوها نستطيع أن « نجلي » البشر إذا ما رأينا فيهم الوجه المقس الذي غالباً ما يكون مشوهاً . فقد قال القديس ذهبي الفم : هناك مذبح بشرى حتى في كل شارع ومفترق طريق ، مقدس أكثر من للذبح الحجرى ، فالثاني يقدم عليه للسيح أما الأول فهو المسيح نفسه!



الآيات تتبك المؤمنين

قال يسوع : • الآيات تتبع المؤمنين ، (مر ١٦ : ١٧) ، ولم يقصد التلاميذ فقط ، بل كل من قبلوا الانجيل . وقد حدد المسيح نوع هذه الايات : اخراج الشياطين باسمه ، التكلم بألسنة جديدة ، وشنفاء المرضى .

ترى ... هل أخذنا هذا الوعد بطريقة جدية ؟ وهل نتقدم في حياتنا هنا بقوة المسيح ؟ إنه موضع ايمان . هذه القوات تعطى المؤمنين الفهل أنا أؤمن بهذا بنفس المعنى القوى الذي قصده الانجيل من هذه الكلمات ؟

آة يا يسوع مخلصى ... و أعسن عدم ايمسانى و المسر و : ٢٤) . زد ايمانى و بل - فى جسراءة أضيف - اعطنى الامكانيات التى وعدت بها من يؤمنون كى يخدموا بها مبدك والنفوس أيضًا . وإنى لأطلب ذلك مستجيبًا لروح رسسولك بولس إذ يطلب من الجسمسيع أن يجدوا للمواهب الروحية (١ كو ١٤ : ١) .

ليس لجرد أن أتلذذ بقوة روحية أو أثير اندهاش الناس بالآيات ، بل لأجل مساعدة الغير والشهادة لك .

عاد يسوع إلى أبيه ، وهو يريدنا أن تكون حسيت هو الآن و اليوم تكون معى في الفردوس » ... هكذا جاوب الرب اللص المصلوب (لو ٢٣ : ٤٣) . قسال و مسعى والأصل اليوناني META وليس SYN وهو لا يعنى مجرد المصاحبة والوجود معا ، بل معنى الوجود المشترك والحياة المستركة . فليس أن نقول عن اللص أنه سيكون حيث يكون يسوع بل أنه سيشارك يسوع في حياته عينها . وهكذا سيكون الأمر معنا ، لو إتبعنا سينتا حتى النهاية .

إننى لن أراه فقط ، بل سوف أشاركه حياته للجيدة أيضًا . وهذا يمكن أن يبدأ منذ الآن ... (اليوم) - يمكن أن يكون الفردوس مسفتسوحًا أمامي اليوم - إن لم يكن بكل اتساعه فعلى الأقل جزئيًا ، بقدر ما أتعلق بللسيح . إن حياة التلميذ هي صورة نات جزئين ، طللا أن السيدمعنا هنا ومع الآب في أن واحد ، فالحياة السماوية هي مجرد امتداد وتعمق للحياة في يسوع وحياتي بعد للوت ستؤكد وتثبت اختياري هنا إذن ، فاليوم بالثات أستطيع أن أبدأ وجودي في الفردوس مع يسوع .

« وفيما هو يباركهم ، انفرد عنهم واصعد إلى السماء » (لو ٢٤ : ١٥) ... هذه الكلمات تصف علاقتنا بيسوع بعد الصعود « فيما هو يباركهم ... » ، إن جسد المخلص المعجد قد انفصل عنا ، وأصعد إلى يمين الآب ، ولكن يسبوع يحتفظ بروابطه معنا ويشتبرك في مجهوداتنا ، وفي نفس لحظة الصعود نراه يباركنا . إذن فالصورة الكاملة للمخلص تشمل صعوده إلى السماء فالصورة الكاملة للمخلص تشمل صعوده إلى السماء مقترنا بمباركته الدائمة لتلاميذه وأعمالهم ... هذه اللفتة التى قوحد السماء بالأرض .

كانت أخر كلمة قالها المخلص و سجلت في الأناجيل هي و البعي أنت ويو ٢٠: ٢١) ، وهي الكلمة الأولى التي وجبهها السيد لبطرس على الشاطئ (مت ٤: ١٩) ، كما أنها الكلمة الأخيرة التي وجبهها له على شاطئ البحيرة . وهذه الكلمة تحوى كل شئ .

وحين دعى بطرس لم يكن يفهم مضمون معنى التبعنى ولكنه صاريفهمها بطريقة افضل بعد الآلام والسقوط ولكنه صاريفهمها بطريقة افضل بعد الآلام والسقوط ولكنه مع ذلك سوف يفهمها تمامًا حين يستشهد و أخر يمنطقك ... و يو (٢١ : ١٨) . ففي مساء الصياة لا يكف يسوع عن ندائه المؤثر الرحيم و التبعنى

أنت ، حتى وإن كانت حياة مليئة بالسقطات والخيانات -كما كان في صباحها لا يسكت يسوع عن ندائه اللزم .

- با سيد ... لقد استمعت كثيراً إلى ندائك ، ولسنين عديدة خلت ! ولقد بدأت الطريق مسرات وسعطت ثم نهضت لأسقط ثانية ، ولا استطيع او أدعى أننى تبعتك ، فكثيراً ما فقدت رؤيتك أمامى ، ولكننى - رغم ذلك - كنت أشعر دوما أنك موجود .

- قم ثانية ، وأبدأ من جديد .
- هل مسعنی هذا أنك لم ترفضنی یا سسیدی رغم خیانتی المتکررة ؟
 - تعال ورائى ... واتبعنى .
- يا سيد ، ليتك ، تعطيني وريما للمرة الأخيرة نعمة دعوتك ؟
- نعم يا بنى الصغير ، همل تريد حقّا أن تأتى ؟ تعال ...
 - يا سيد، أنا في الطريق الآن -

آودع بدار الکتب ۱۹۷۰ تحت ریاب ۱۹۷۰ است ۱۹۷۰

تطلب من مكتبة كنيسة مارجرجس باسبورتنيع - الاسكندرية اللهمان مكتبة كنيسة مارجرجس باسبورتنيع - الاسكندرية المين مكتبة كنيسة مارجرجس باسبورتنيع - الاسكندرية مراجر من مكتبة كنيسة مارجر من مكتبة كنيسة مارجرجس باسبورتنيع - الاسكندرية من مكتبة كنيسة مارجرجس باسبورتنيع - الاسكندرية مارجرجس باسبورتنيع - الاسكندرية من مكتبة كنيسة مارجرجس باسبورتنيع - الاسكندرية مارجرجس باسبورتنيع - الاسكندرية مارجرجس باسبورتنيع - الاسكندرية مارجرجس بالمراجر مكتبة كنيسة مارجرجس بالمراجر من مكتبة كنيسة مارجرجس بالمراجر من مكتبة كنيسة مكتبة كالمراجر من مكتبة كنيسة مارجرجس بالمراجر من مكتبة كالمراجر من مكتبة كنيسة مارجرجس بالمراجر من مكتبة كالمراجر من مكتبة كالمراجر من مكتبة كنيسة كالمراجر من مكتبة كالمراج كالمراجر من مكتبة كالمراج كالمراج كالمراجر من مكتبة كالمراج كالمراج



